

中国书法简史



[中国书法简史 下载链接1](#)

著者:赵家熹

出版者:中国书画函授大学

出版时间:1989

装帧:16开本平装

isbn:9787805120171

作者介绍:

赵家熹:男, 汉族, 祖籍山东掖县, 1948年1月生于北京。自幼喜习诗文、音乐、金石书画等, 尤嗜书法, 先后师从康伯藩、董立夏诸人。精于楷书, 亦善行草与汉隶。楷书书取法晋唐, 主攻颜、欧, 进而上溯隋晋, 所作法度谨严, 骨清神秀, 自出新意; 行草则师法“二王”一脉, 近取宋元米、黄、赵、文诸家, 所作注重点画之间的顾盼呼应, 劲健隽雅, 通篇作品被收入《中国现代书法作品选》、《当代楹联墨迹选》、《天安门诗抄书法选》及在日本出版的《中国现代美术》等, 有的作品为日本长崎市唐人馆及国内美术馆、博物馆、纪念馆收藏或碑刻。从事书法教育和理论研究工作成绩显著, 发表论文《中国汉字书法艺术性浅论》、《谈书法艺术》、《书法及其欣赏》等, 编写《学书法》、《中国书法史略》、《书法教学研究》等教材及教学片; 出版《少年学书法》、《书法教育概说》等专著。现为中国书法家协会会员, 北京书法家协会常务理事, 北京市书法教育研究会理事, 北京燕都书画研究会副会长, 中国现代硬笔书法研究会副主席, 中国书画函授大学特聘副教授兼师资培训部主任, 北京景山学校艺术教研室主任、高级教师。

目录:

[中国书法简史 下载链接1](#)

标签

艺术

评论

[中国书法简史 下载链接1](#)

书评

[中国书法简史 下载链接1](#)