

# 紅高粱



[紅高粱\\_下载链接1](#)

著者:西西編

出版者:洪範書店

出版时间:1987-11-1

装帧:平装

isbn:9789579525602

《紅高粱》

紅高粱

八十年代中國大陸小說選集，在八十年代經歷了不平凡的發展，通過前此十年動亂的摧殘，中國新一代的知識分子自一九七六年起迂迴突破，尋覓各種合乎人性、關懷時代，以藝術為依歸而不逃避現實的文學，數量可觀，面目多樣。

「現代主義」的浪潮衝擊著中國大陸傳統的文學創作，的確使許多作者徬徨起來。但當前中國大陸的小說作者，是五代同堂，各展所長，誰說不宜？

選文除作品本身，各附一篇作者的散文，更可增加讀者對作者的介紹。

作者介紹

張承志

陳 村

鄭萬隆

韓少功

莫 言

作者介绍:

目录: 序言  
張承志 九座宮殿  
陳 村 一天  
鄭萬隆 陶罐  
韓少功 火宅  
莫 言 紅高粱  
· · · · · (收起)

[紅高粱 下载链接1](#)

标签

中国文学

小說

大陸小說

中國大陸

韓少功

西西

小说

## 评论

红高粱是我们民族的悲剧英雄，红高粱的枝叶间累积了我们民族的苦难与创伤，且哺育着华夏民族的生机及活力。

-----  
原谅我给了这么低的分，莫言的语言风格实在太强烈了，我不太适应。。。。

-----  
[紅高粱\\_下载链接1](#)

## 书评

透明的红高粱 —— 《红高粱》：一部诡谲而又暧昧的历史 ——  
我诅咒红高粱，同时我也深爱着红高粱。  
红高粱吞没了我们整个民族的希望和记忆，一大片一大片的高粱低着头，在荒草、废墟、繁芜和枯杂间沉甸甸地深思熟虑，在隆隆的炮火声与熠熠的光与影中，红高粱见证了我们整个民族...

-----  
[紅高粱\\_下载链接1](#)