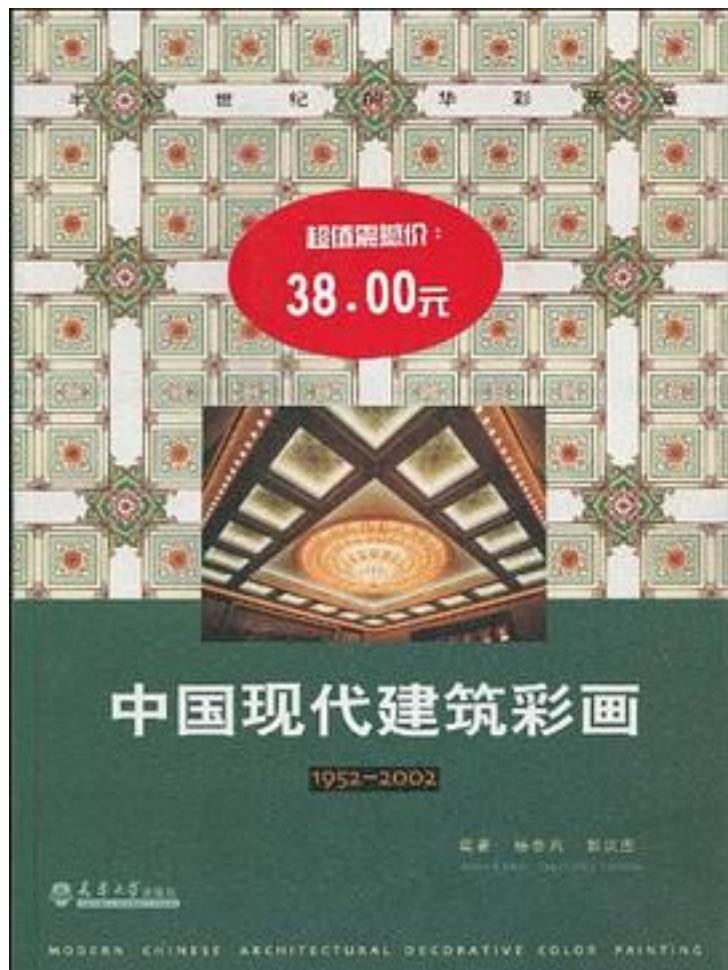


中国现代建筑彩画



[中国现代建筑彩画 下载链接1](#)

著者:杨春风, 郭汉图编

出版者:天津大学出版社

出版时间:2006-4

装帧:

isbn:9787561822784

随着社会的发展,建筑的功能、技术、材料、艺术也在不断地变化,人们在新观念下的审美要求与建筑装饰艺术融为一体,因此建筑装饰在现代建筑中要体现时代精神。但是作

为一个民族的文化，继承与发展关不矛盾，传统彩画艺术将继续因循古制地在仿古建筑以及不断地修复古建筑当中应用并流传下去。而新的建筑彩画装饰会在继承和发展历史文脉的优良传统中，不断步入新的时期，本着明代建筑的特点要要求，不断发展和更新。

总之，由于建筑事业的飞速发展，现代建筑对功能的新要求和新型材料的不断出现、更新，使很多建筑也在更新装修，有些地方的现代彩画装饰，无形之中被新设备、新功能的要求、新型建筑材料所取代了。在本图集中出现的很多彩画，有的现今已不复存在，成为了“文物”，因此也更显得珍贵。因为它们曾代表了那个时期的建筑装饰风格，具有划时代的意义。

作者介绍:

目录:

[中国现代建筑彩画](#) [下载链接1](#)

标签

彩画

彩绘

中国现代建筑

专业

1212

评论

[中国现代建筑彩画](#) [下载链接1](#)

书评

[中国现代建筑彩画 下载链接1](#)