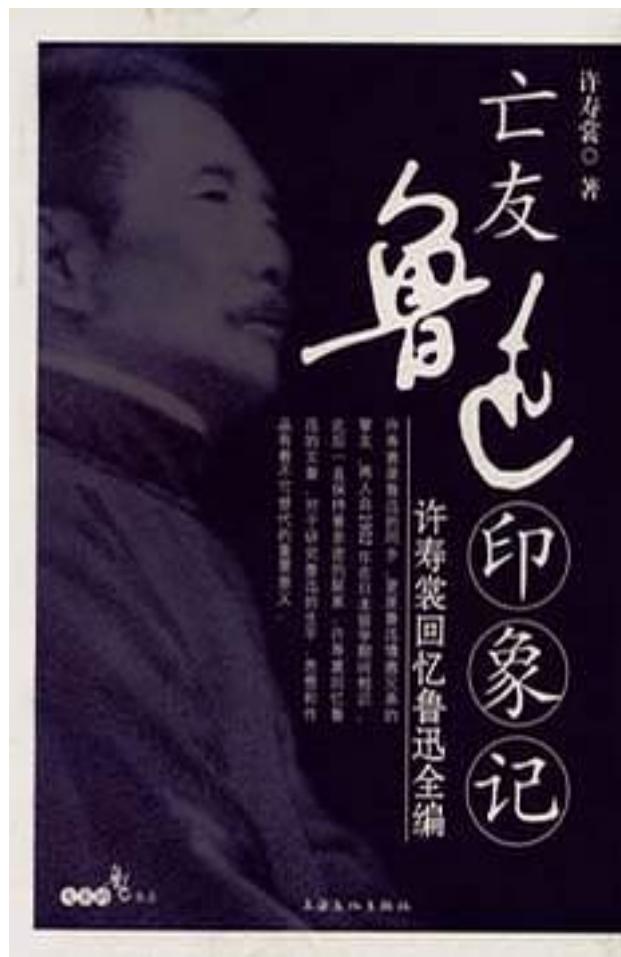


亡友鲁迅印象记



[亡友鲁迅印象记 下载链接1](#)

著者:许寿裳

出版者:上海文化出版社

出版时间:2006-7

装帧:平装

isbn:9787806468265

收入许寿裳《亡友鲁迅印象记》、《鲁迅的思想与生活》和其他回忆鲁迅的所有文章及与鲁迅有关的书信，全据最初发表的版本，不作任何删改，以存其真。许寿裳是鲁迅的同乡，更是鲁迅情逾兄弟的挚友，两人自1902年在日本留学期间相识，此后一直保持

着亲密的联系。许寿裳回忆鲁迅的文章，对于研究鲁迅的生平、思想和作品有着不可替代的重要意义。

作者介绍：

许寿裳(1883~1948)，字季

，号上遂，绍兴赵家坂人。现代著名教育家和传记文学作家。早年曾就读于绍郡中西学堂和杭州求是书院。1902年秋，以浙江官费派往日本留学，入东京弘文学院补习日语，与鲁迅相识，遂成终生挚友。1904年，考入东京高等师范学校史地科，并于同年冬天，加入反清革命组织光复会。

1909年4月，许寿裳自日本回国，任杭州浙江两级师范学堂教务长。1911年南京临时政府成立，应教育总长蔡元培之邀，赴南京筹建教育部。1912年5月，随部迁往北京，任教育部佥事、科长、参事和普通教育司司长，兼任北京大学、北京高等师范学校教授。1917年底，奉派出任江西省教育厅厅长。1922年出任北京女子高等师范学校校长。1927年初，应聘赴广州中山大学任教，同年10月，蔡元培创办大学院，他应邀出任秘书长。翌年任中央研究院秘书处主任。1934年起，他出任北平大学女子文理学院院长，创办《新苗》院刊。1946年任台湾编译馆馆长。

1948年2月18日，许寿裳在台北寓所惨遭歹徒杀害。所著有《章炳麟传》、《我所认识的鲁迅》、《中国文字学》、《传记研究》等。

目录: 本书编辑说明

亡友鲁迅印象记

小引

一 剪辫

二 屈原和鲁迅

三 杂谈名人

四 《浙江潮》撰文

五 仙台学医

六 办杂志、译小说

七 从章先生学

八 西片町住屋

九 归国在杭州教书

—0 入京和北上

—1 提倡美术

—2 整理古籍和古碑

—3 看佛经

—4 笔名鲁迅

—5 杂谈著作

—6 杂谈翻译

—7 西三条胡同住屋

—8 女师大风潮

—9 三·一八惨案

—0 广州同住

—1 上海生活——前五年

—2 上海生活——后五年

—3 和我的交谊

—4 日常生活

—5 病死

读后感(许广平)

鲁迅的思想与生活

自序

鲁迅的人格和思想

鲁迅的精神

鲁迅的德行

鲁迅和青年

鲁迅的生活

怀亡友鲁迅

关于《弟兄》

《鲁迅旧体诗集》序

《鲁迅旧体诗》跋

《民元前的鲁迅先生》序

集外文录

我所认识的鲁迅

怀旧

鲁迅古诗文的一斑

鲁迅先生年谱

回忆鲁迅

鲁迅的几封信

鲁迅与民族性研究

鲁迅的避难生活

鲁迅的游戏文章

鲁迅《娜拉走后怎样》手稿的题跋

有关鲁迅的书信

320126 致蔡元培

360229 致徐世度

361028 致许广平

361110 致许广平

361201 致许广平

361207 致许广平

361218 致许广平

361223 致许广平

370106 致许广平

370111 致陈仪

370203 致许广平

370207 致许广平

370222 致许广平

370317 致许广平

370317 致许广平

370330 致许广平

370414 致许广平

370415 致许广平

370429 致许广平

370503 致许广平

370507 致许广平

370517 致许广平

370521 致许广平

370525 致许广平

370527 致蔡元培

370603 致许广平

370607 致许广平

370610 致许广平

370701 致蔡元培

370702 致许广平

370705 致蔡元培

570705 致许广平

380403 致许广平
380529 致许广平
391204 致谢似颜
400311 致谢似颜
400323 致许广平
400409 致许广平
400810 致谢似颜
410316 致汤兆恒
420425 致谢似颜
420519 致谢似颜
431006 致柳非杞
431014 致柳非杞
431027 致柳非杞
431217 致柳非杞
440204 致林辰
440526 致林辰
440609 致王治秋
441028 致柳非杞
450221 致林辰
451005 致林辰
451021 致许广平
451212 致林辰
460525 致许世瑛
460524 致许广平
460628 致许广平
460921 致许广平
460924 致许广平
460926 致许广平
461006 致许广平
461015 致许广平
461028 致许世瑛
461203 致许广平
461218 致许广平
470402 致王治秋
470419 致许广平
470422 致王治秋
470522 致王治秋
470526 致许广平
470528 致许广平
470608 致许广平
470621 致许广平
470702 致许广平
470721 致许广平
470825 致王治秋
470912 致许广平
470930 致许广平
471027 致许广平
480115 致许广平
480131 致许广平

• • • • • (收起)

标签

鲁迅

许寿裳

回忆录

随笔

中国文学

文学

(传记)

鲁迅研究

评论

许先生对鲁迅的回忆非常有研究价值，可惜内容重复太多

我视鲁迅如长兄，死在我生之前，而心绪攸然未断。

此版本未删节，全而精，弥足珍贵

爆料鲁迅

这本书对正在读鲁迅全集的同学应该有所帮助，可以对鲁迅的著作顺序、当时的情况及写作心境也有所了解，从而对鲁迅全集的创作脉络更加清晰。

太抒情太生动了，谁说先生不擅长写小说的～

未删节的资料，然而编的太烂多有重复

此版本未删节，全而精，弥足珍贵

这本书对正在读鲁迅全集的同学应该有所帮助，可以对鲁迅的著作顺序、当时的情况及写作心境也有所了解，从而对鲁迅全集的创作脉络更加清晰。

许先生的文章本来很好，可是这出版社却不好，编的乱七八糟，总是重复。我也是，都这时候了还不懂得选择出版社

[亡友鲁迅印象记 下载链接1](#)

书评

1、“这天，他剪去之后，来到我的自修室，脸上微微现着喜悦的表情。我说：‘阿，壁垒一新！’他便用手摩一下自己的头顶，相对一笑。此情此景，历久弥新，所以我说这是最初的，而且至今还历历如在目前的一个印象。” -----少年气，书生气。
2、仙台学医一节，从仪容和风...

许寿裳，鲁迅的发小。鲁迅1871年9月25日生于绍兴城内东昌坊口，许寿裳1883年2月4日生于绍兴城内水溢巷，两地相差约二三里；鲁迅1902年2月由两江总督批准官费赴日留学，许寿裳与1902年秋以浙江官费往日本留学。两人都进东京弘文学院学习日语，从此成了终身莫逆之交。三十五年...

老版黄色的封面比这个封面简静得多。印象里有两件事值得一提。

1.鲁迅的笔名唐俟跟陈寅恪先生的兄长衡恪先生送的印章有关系。

2.原先以为鲁迅对太炎先生只是泛泛听过课而已，今乃知鲁迅临终仍嘱刊行章先生早年的诗稿。去年五月，我去杭州太炎故居，蓦然撞到一个蜡像上，扭头一...

[亡友鲁迅印象记 下载链接1](#)