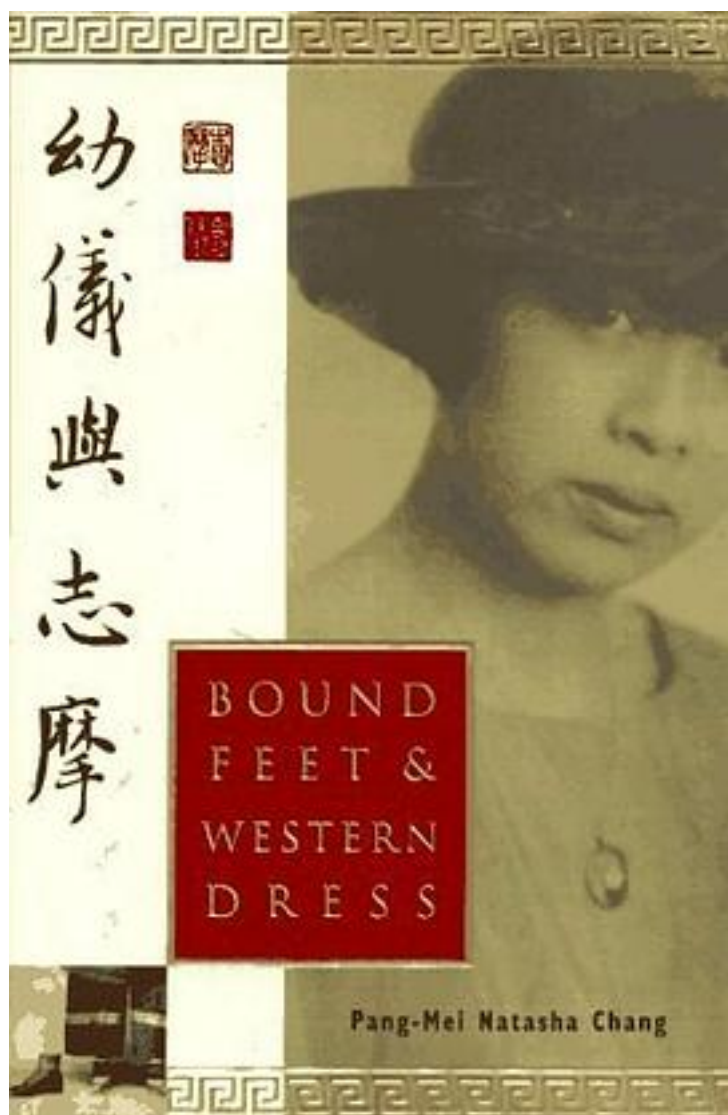


Bound Feet & Western Dress



[Bound Feet & Western Dress_ 下载链接1](#)

著者:Pang-Mei Chang

出版者:Anchor

出版时间:1997-9-15

装帧:Paperback

isbn:9780385479646

"In China, a woman is nothing."

Thus begins the saga of a woman born at the turn of the century to a well-to-do, highly respected Chinese family, a woman who continually defied the expectations of her family and the traditions of her culture. Growing up in the perilous years between the fall of the last emperor and the Communist Revolution, Chang Yu-i's life is marked by a series of rebellions: her refusal as a child to let her mother bind her feet, her scandalous divorce, and her rise to Vice President of China's first women's bank in her later years.

In the alternating voices of two generations, this dual memoir brings together a deeply textured portrait of a woman's life in China with the very American story of Yu-i's brilliant and assimilated grandniece, struggling with her own search for identity and belonging. Written in pitch-perfect prose and alive with detail, *Bound Feet and Western Dress* is the story of independent women struggling to emerge from centuries of customs and duty.

作者介绍:

张邦梅，张幼仪的侄孙女。出生于波士顿，毕业哈佛大学东亚研究系，主修中国文学；哥伦比亚大学法律硕士，曾于纽约担任律师。

目录:

[Bound Feet & Western Dress_下载链接1](#)

标签

徐志摩

女性

美国

张幼仪

二三十年代

女人

励志

评论

很是佩服 张幼仪叙述时的那份从容与恬淡，张是一个伟大的中国女性，当初选择同徐志摩离婚，给了她一个当自己的机会。而一代诗人徐志摩，真的是越看越想冲上去甩他两个巴掌，too young, too simple, sometimes naive…… “Maybe, out of all the women in his life, I loved him the most.” 张幼仪最后这样说。

徐志摩是王八蛋

[Bound Feet & Western Dress_下载链接1](#)

书评

这是新旧两个女性的对白，有事实与回忆的模糊，也有个人主观的体验与判定。有时候我会想，当一个人评价历史，无论是自己的还是他人的，到底能有多客观呢？从来都不很喜欢徐志摩，当然也不讨厌，毕竟也曾经把那些著名的句子念过几遍。这里的回忆都是主观的，可我们并没有理...

张幼仪才真真算所谓新式女子。有勇气有担当，追求梦想重视责任，大方不做作。徐志摩看不起张。他是大才子，新文学的领军，是属于现代的光明的。他学习，留洋，写诗，与最新潮的人交流，追求爱情，受千人爱戴万众瞩目——当然，是拿着家里的钱。他看不起张幼仪，内心又哪...

A riveting book about Zhang Youyi. It wouldn't be fair to just refer to her as "Xu Zhimo's first wife," because she is so much more: a filial daughter, a kind daughter-in-law, a loving mother, a successful business woman, a first female Chinese banker, but....

文/文小妖

提到徐志摩，抛开他在文学方面的才情，最让人津津乐道的怕就是他与张幼仪、林徽因和陆小曼三个女人之间的爱恨纠葛了吧！

1931年11月19日，徐志摩因空难命殒济南开山。之后，林徽因写下了哀伤凄绝的《悼志摩》，陆小曼的肝肠寸断则呈现在她笔下的《哭摩》，只有徐志摩...

张父也是有远见的人，几个儿子都接受了中西教育。但他对女人受教育的态度直接决定了女儿的命运。张幼仪没有一个把女儿先当成朋友一样如林长民那样的父亲，也没有像陆定原那样把女儿骄养和富养的爸爸。要是换成一个类似查理宋的父亲那更是另说了。所以，民间有云：男人是女...

事实已经证明，所有的财富和地位，对她的痛苦并没有丝毫的助益。它们来自于她最深的绝望和最痛的领悟。那些痛和绝望一刀刀刻出了属于她自己的灵魂。于是，在离开徐志摩之后，张幼仪真正回到了自己该有的位置上。
一个女人能得到的最好礼物是什么？不是一火车皮一火车皮...

作者：张邦梅 译者：谭家瑜 出版：黄山书社 出版时间：2011-9 推荐：★★★★★
张幼仪的故事，自然由她的后人来叙述会显得贴切。
作者张邦梅，其祖父正是幼仪的八弟。在幼仪看来，是张家兄弟当中，气质与志摩最为相似的，在他的葬礼上头，甚至提出要求为他...

喜欢徐志摩，关注林徽因，所以了解了梁思成和金岳霖。而张幼仪……最初的印象如同鲁迅之发妻朱安一样，不过是被历史忘却的人。
偶然知道居然有一本描述他们婚变的书，于是好奇拿来读。读罢……掩卷叹息……
书名来自张幼仪与徐志摩的一段对话，评论一...

我看到一大群女人在为张高歌，还要发誓跟着张学做女人。不知道张这一生活明白了吗？一个没真正爱过，或者被爱过，是不是人生够完整还是个问号。传统道德观就是一个人不管自己的价值与感受，全权的对家庭尽责，对丈夫尽责这就是所谓的一生了，自己根本不重要，自己的价值与感受...

“
人家说徐志摩的第二任太太陆小曼爱徐志摩，可是看了她在她死后的作为（拒绝认领他的遗体），我不认为那叫爱。一个人怎么可能拒绝照顾另一半？爱意味着善尽责任，履行义务。”

——...

看這本書, 當然是受了"人間四月天"的影響. 作者是張幼儀的姪女, 是個道道地地的abc. 這些在美國的中國第二代, 說著流利的英語, 在成長的過程中, 不斷地意識到自己與一般人的不同, 時而想逃避, 時而又熱情擁抱. 這種矛盾的想法總是揮之不去. 由美國人的觀點, 看傳統中國婦女的想...

[Bound Feet & Western Dress_ 下载链接1](#)