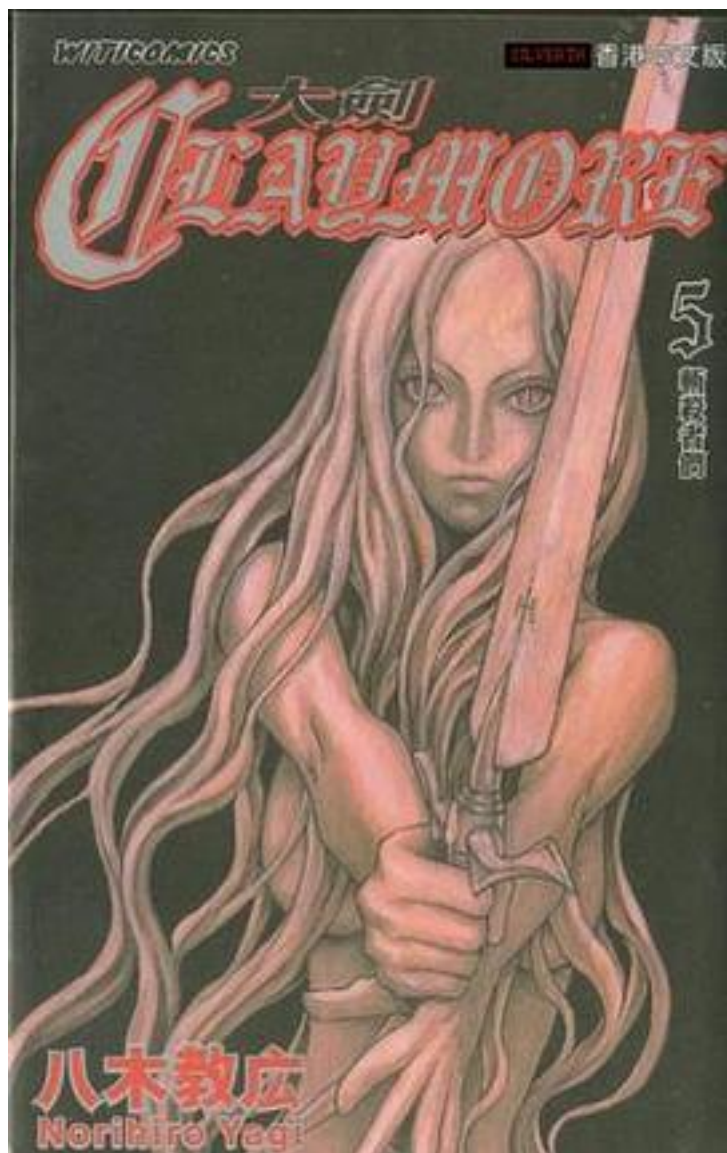


# 大剑 5



[大剑 5 下载链接1](#)

著者:八木教広

出版者:文化传信有限公司

出版时间:

装帧:

isbn:9789626809174

SCENE22 死者的烙印V

SCENE23 死者的烙印VI

SCENE24 死者的烙印VII

SCENE25 斩杀者们I

SCENE26 斩杀者们II

SCENE27 斩杀者们III

故事的设定方面倒是和吸血鬼猎人D有些类似，大陆上怪物横行危害人类，而为了对抗它们某神秘组织制造出了一些半人半妖的妖怪猎人，并称之为“大剑”。大剑由于本身就是混血，所以即是妖怪的死对头但同时也不为人类所信任。而她们的宿命也很讽刺，随着不断的战斗她们的身体也会逐渐向妖怪转变，到最后只有两条路可走，要么，在变成妖怪之前让同伴杀死自己。要么，就让自己的妖力完全觉醒，成为最强大的怪物“觉醒者”而与昔日的同伴为敌……

作者介绍:

目录:

[大剑 5 下载链接1](#)

## 标签

漫画

八木教広

日本

日本漫画

大剑

漫畫

claymore

热血

评论

普西莉亚应该算是全书中的一个最大的反派吧，她是克蕾雅自愿加入猎魔战士队伍的动机，正因为她觉醒后杀死了对自己最为亲近的泰蕾莎，说到这个，当时看动画觉得泰蕾莎没有在大第一次打败围剿她的讨伐小队时杀掉普西莉亚真是一个错误的决定，不过现在想想觉得合情合理，同克蕾雅朝夕相伴，泰蕾莎的思维模式已经完全人类化，脱离了组织的控制，她能够以自己喜欢的方式生活，所以在面临追杀乃至战胜强敌时，她已经失去了作为大剑应具有的冷酷无情，怜悯之心反让她葬身敌手。与之相对的普西莉亚，抱着及其强烈的复仇欲望，时刻以组织纪律自我要求，但她终归是一个孩子的心态，在强大的对手压力面前，不自觉地便失去了对自身的控制然后觉醒了。这卷中，克蕾雅协同队友去讨伐觉醒者，很惨烈。

好燃好燃！

又是一级变身二级变身的节奏。本想说迪妮莎故事太精彩，一出来升量级桥段就。。。另外说男性大剑是失败作是吐槽男性控制力太差么？

哎可怜的Teresa碰上会演戏的疯子！！那叫一个窝火！用温州话讲就是被癫人用砖头给砸了，那叫一个冤枉！所以人是不能心软的，不能给该杀该砍的留一丝喘息的机会~还有那个疯子变觉醒者后实在很美型(咳嗽~~)不过男的觉醒者怎么这么丑？次品的关系？汗一个~其实砍杀的画面还是动画来得刺激，发觉以前陪我看这动画的小孩真厉害，都没被吓到。实在是太血腥了~

所谓的觉醒就是高潮了嘛。。

★★★★★迪妮莎的死亡是全书的第一个高潮吧，如此突然而壮烈。

-----  
大剑

-----  
(2013.81)带感起来了啊！ 组织的阴谋神马的哦啦啦～

-----  
看了n多遍，每次看到迪妮莎死，我都老泪纵横，特别看到她还是善心放过二号，善心想把她斩杀于人类的模样，然后被杀。长大后的古妮雅身为No47，和队员去斩杀异常食欲者，还是男性觉醒者，非常不好打。

-----  
迪神……

-----  
渐入佳境

-----  
这集几个大剑都很刁，但是觉醒者还不够牛逼的样子。

-----  
还需要评论吗，五星代表一切！

-----  
稍微。。有点严肃啊。。。看着好累 不过蛮好看就是了。。==

-----  
很好看

-----  
我最纳闷的是，这个食物链，觉醒者的食量以及他们的力量等等的平衡

-----  
终于看到迪妮莎那段了...

-----  
反派都那么美wsl

-----  
这一卷封面很好看。

-----  
八木:迪妮莎这故事既赚眼泪又卖设定,计画通り!

-----  
[大剑 5 下载链接1](#)

书评

-----  
[大剑 5 下载链接1](#)