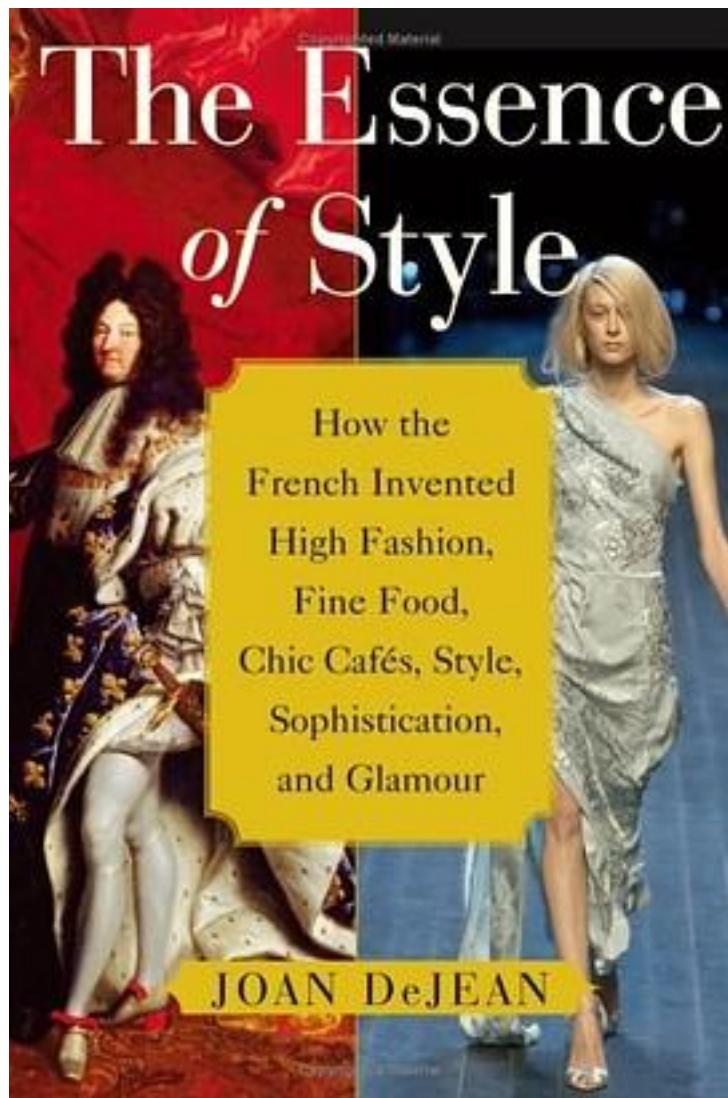


The Essence of Style



[The Essence of Style 下载链接1](#)

著者:Joan DeJean

出版者:Free Press

出版时间:2005-07-05

装帧:Hardcover

isbn:9780743264136

What makes fashionistas willing to pay a small fortune for a particular designer accessory -- a luxe handbag, for example? Why is it that people all over the world share the conviction that a special occasion only becomes really special when a champagne cork pops -- and even more special when that cork comes from a bottle of Dom Pérignon? Why are diamonds the status symbol gemstone, instantly signifying wealth, power, and even emotional commitment?

One of the foremost authorities on seventeenth-century French culture provides the answer to these and other fascinating questions in her account of how, at one glittering moment in history, the French under Louis XIV set the standards of sophistication, style, and glamour that still rule our lives today.

Joan DeJean explains how a handsome and charismatic young king with a great sense of style and an even greater sense of history decided to make both himself and his country legendary. When the reign of Louis XIV began, his nation had no particular association with elegance, yet by its end, the French had become accepted all over the world as the arbiters in matters of taste and style and had established a dominance in the luxury trade that continues to this day. DeJean takes us back to the birth of haute cuisine, the first appearance of celebrity hairdressers, chic cafes, nightlife, and fashion in elegant dress that extended well beyond the limited confines of court circles. And Paris was the magical center -- the destination of travelers all across Europe.

As the author observes, without the Sun King's program for redefining France as the land of luxury and glamour, there might never have been a Stork Club, a Bergdorf Goodman, a Chez Panisse, or a Cristophe of Beverly Hills -- and President Clinton would never have dreamed of holding Air Force One on the tarmac of LAX for an hour while Cristophe worked his styling genius on the president's hair.

Written with wit, dash, and élan by an author who knows this astonishing true story better than virtually anyone, *The Essence of Style* will delight fans of history and everybody who wonders about the elusive definition of good taste.

作者介绍:

若昂德让 (Joan Dejean)，十七及十八世纪法国文学和文化研究者，耶鲁大学博士，曾任教于耶鲁大学和普林斯顿大学，写有多部有关路易十四时代法国文学、历史及文化方面的著作，目前为美国宾州大学法语教授。

目录:

[The Essence of Style 下载链接1](#)

标签

style

french

艺术评论

開卷八分鐘

生活

时尚

开卷八分钟

评论

[The Essence of Style](#) [下载链接1](#)

书评

如果说19世纪的包法利夫人是个不幸的女人，可怜的爱慕虚荣者，咎由自取的牺牲品，那么放在今天她一定会感慨，自己为什么不晚生两百年？在这个时代，做一名包法利夫人，是女人一生中最荣耀最光辉最正确的时刻，包法利夫人们甚至在卷起一股全球浪潮。在第三世界的中国，你可以毫...

路易十三的宰相黎塞留有着明确的政治目标：“使国王崇高，使王国荣耀”。真正实现这一目标的，却是他的后继者、财政大臣富凯和科尔贝。他们通过“使国王崇高”的方式达到“使王国荣耀”的目的，引导法国走上重商主义和贸易保护的道路。路易十四深谙其中奥妙，竭尽所能将自己...

杨贵妃除了倾倒了一代君王和大唐江山，引领着全国女人都像她那样不惜在身上堆砌肥肉并以此为美，作为中国四大美女之一的她，还完全称得上当时的时尚大师。比如光一个眉毛，在她的捯饬下，就曾出现过鸳鸯眉、小山眉、五眉、三峰眉、垂珠眉、月眉、分梢眉、涵烟眉、拂烟眉、倒晕...

用两天的时间看完了《时尚的精髓》，副标题是：法国路易十四时代的优雅品位及奢侈生活。内容无非是时装、发型、咖啡、镜子、高跟鞋、香水……这一类人们想到法国，想到巴黎，就一定会想到的东西。可是看下来，给我的印象，却跟我印象中的法国，有些差别。于是细索我记忆中法国...

这本书谈到了我很想弄清楚的问题：1

时尚如何脱离了实用，成为众人趋之若鹜的身份象征？

正如书中所称，我们的欲望是被发明出来的。1) 社会学视角来看

工业时代、城市化以来，人口聚集、公共空间扩大，形成展示的舞台；政治阶层之间界限的缩小并最终消弭，从而产生了心理、...

时尚是如此诱人，令人着迷的追求，然而不懂时尚的精髓，注定只是一群附庸风雅之辈。全世界都在遵循一种规则，香槟要法国货，钻石代表财富、权力与爱情、服装要狂热的迷信一个品牌、发型要追求一位传奇发型师的手艺……这一切的源头都要追溯到路易十四时代的法国，可...

作者是美国宾州大学法语教授，读教授写的书就是爽。路易十四在执政期间塑造了法国延续至今的形象，巴黎从脏乱差一跃变成世界时尚之都。我依旧记得塞纳河里的天鹅，那就是1676年夏天（343年前！）路易十四花重金进口用以点缀塞纳河的。当时遭到批评，说污染拥挤的塞纳河（当年是...

本书对如今许多已融入日常生活、司空见惯的一些物品的起源史作了一下小小的回顾，内容很丰富。不过读者可千万别以为此书能教会你如何变得时尚，书名所提的时尚的“精髓”可不在于你是不是真的“时尚”，只在于你是不是时尚“ICON”。这个“icon”从路易十四、他的情妇、某宫廷...

不得不承认，最初被这本书吸引，是那很小资的书名。然后翻过目录，也很满意，都是

想要知道的东西。但阅读起来很快就知道这并不是一本纯粹的教你如何扮成“小资”的书。当然书中不遗余力地详细描述了时装、美食、香水、镜子、香槟酒，家具、室内装潢，雨伞和街灯等当时的...

很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊... 很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊...
很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊... 很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊...
很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊... 很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊...
很不错的书啊， 推荐你也喜欢的啊... 很不...

[The Essence of Style](#) [下载链接1](#)