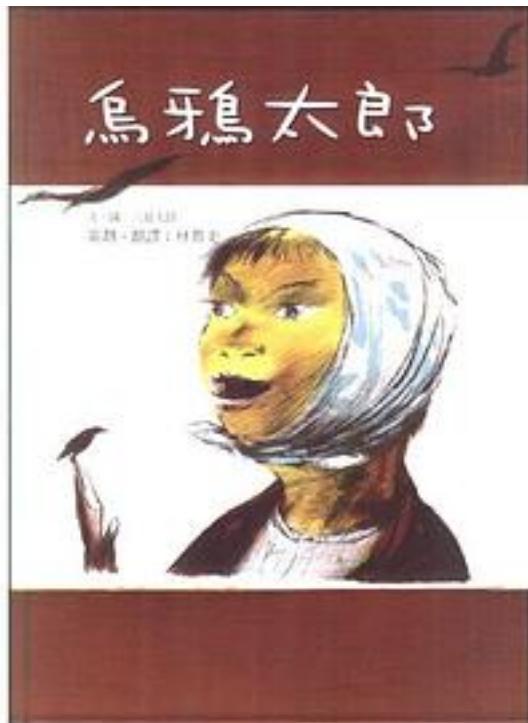


烏鵲太郎



[烏鵲太郎 下载链接1](#)

著者:八島太郎

出版者:遠流

出版时间:94/09/01 (初版)

装帧:精裝

isbn:9789573255932

从山里来的男孩，因为害羞得得奇怪，上课时，他坐在教室的最角落，下课时，他总是走在同学的后头。大家因为不了解，常常以取笑他为乐，但新来的老师却发现了他独特的才能——丰富的自然知识，谁都望尘莫及。毕业同学会上，男孩表演乌鸦的各种叫声，引领大家想像他每天必经的悠远的山径，终于体会了他的辛苦和委屈。

作者介绍:

1908年生於日本鹿兒島縣根占町。本名岩松淳。於東京美術學校(東京藝術大學前身)在

學期間，便投身於普羅美術運動，其強烈諷刺軍隊、財閥的繪畫，深受當時矚目。

戰前多次以「政治思想犯」之名入獄，1939年流亡美國，並盡情描繪反對軍國主義、熱心參與政治活動、不畏當權的日本人身影。前述作品後來集結成《The New Sun》一書出版，在美國深獲好評。

戰後在美國陸續創作繪本，首作《The Village Tree》描寫的是作者在故鄉根占的童年點滴。此外，1955年創作的《烏鵲太郎》、1958年創作的《Umbrella》及1968年創作的《Seashore Story》，皆獲凱迪克銀牌獎。

1994年6月30日，八島太郎因心臟病發，於洛杉磯辭世。

目录:

[烏鵲太郎_下载链接1](#)

标签

绘本

八島太郎

日本

外国文学

八岛太郎

繪本

日本二战漫画

美国凯迪克大奖

评论

<乌鸦太郎>是我看过的一本日语图画书。

-一个农村孩子.每天走很远的路去上学.沉默寡言.独来独往.没人注意他.他也就安然躲在教室的角落里.一边发呆一边看窗外地桃花.玻璃上的水汽.窗框的木纹.或者偶尔爬过白色墙面的一只小虫.本来.日子也就这样悄无声息地过去了.如果不是新来了一位年轻的老师.新老师常常带着孩子们在野外上课.种花种草.并和他们私下里闲谈.后来.学校开大会.学生们纷纷上台表演节目.那个最不起眼的孩子也上台了.他给大家模仿乌鸦的叫声.清晨高飞的.黄昏离巢的.乌鸦的叫法细腻丰富.各自不同.他发出的这些

ちび的故事。發現每個孩子的閃光點。每個人都和別人不一樣。尊重這種不一樣，是人格的必修課。

童年的自己活得像烏鵲太郎 現在打扮得像烏鵲太郎

[烏鵲太郎 下载链接1](#)

书评

[烏鵲太郎 下载链接1](#)