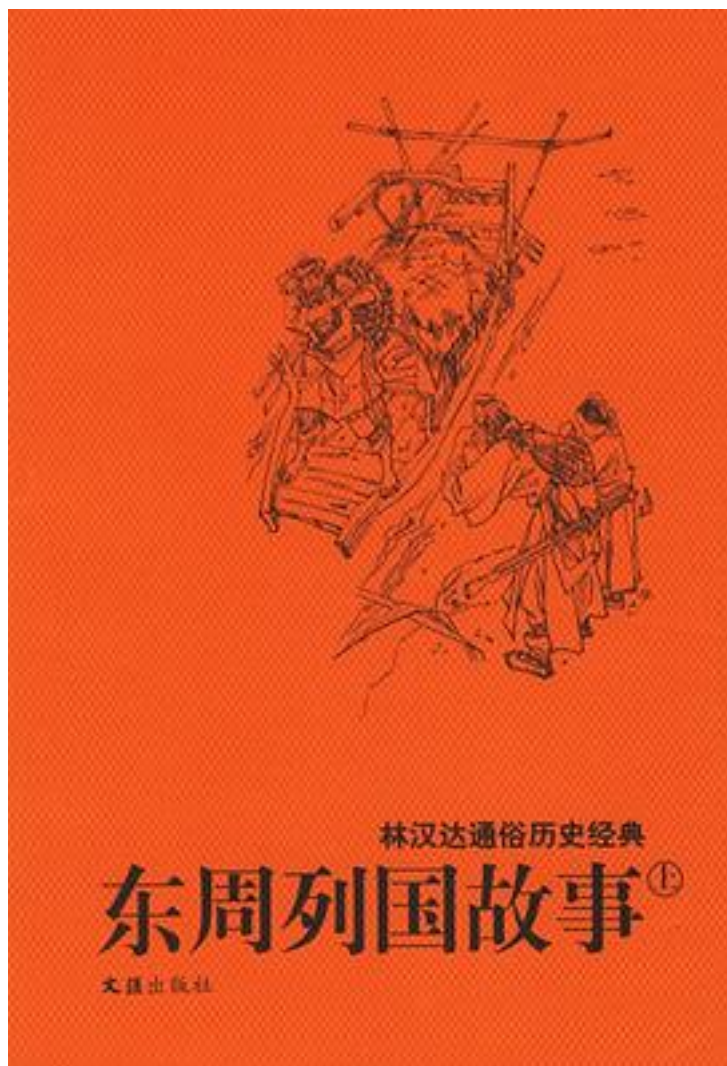


东周列国故事



[东周列国故事_下载链接1](#)

著者:林汉达

出版者:文汇出版社

出版时间:2006年8月

装帧:平装

isbn:9787807410096

本书是“林汉达通俗历史经典”之一，从周平王迁都洛邑写起，到秦始皇统一中原为止，以《左传》《史记》等正史所载为基础，一百八十个故事按时间顺序编排，既独立成篇，又相互联属，清晰地勾勒了春秋战国前后五百多年的历史概貌：取材准确，裁剪精当，是一册理想的先秦历史入门读物。作者又是著名的语言学家、文章大家，他的文字通俗晓畅，表现力极强。阅读本书，也是学习语言表现能力，欣赏第一流白话语文的极好机会。

这是一套难得的历史知识启蒙读物。从先秦到三国归晋，中国历史上芜杂纷乱又极有特色的几段历史，林汉达一路讲来，清晰明了，津津有味。这套书有几个特点：一、取材可信，形式虽然是讲故事，骨架子却老实地依据“正史”所记载的史料搭建而成；二、剪裁得当，人物关系和事件发展交代得简洁清晰，不蔓不枝；三、数百个故事既相互关联。又独立成篇，翻开任何一节都能顺利地读下去；四、文字特别通俗生动，真正具有故事书的语言特征，好看，顺口，连读带讲地就把中国古代史的脉络勾划得清清楚楚——这些特点，对还没有熟练掌握文言文阅读，又特别希望了解中国历史的青少年读者，以及很多想给孩子讲讲有趣的历史故事的年轻家长们而言，无疑是极具吸引力的。

作者介绍:

林汉达先生(1900—1972)，浙江慈溪人，著名的教育家、语言文字学家和历史学家。1924年毕业于上海之江大学，1937年赴美科罗拉多州立大学学习，攻读民众教育系并获硕士学位。1945年底，与马叙伦等共同发起成立中国民主促进会，当选为常务理事。建国后，历任燕京大学教授、教务长，中华人民共和国教育部副部长等。

林汉达先生从上世纪20年代起即从事研究和写作，著作丰富，涉及面广，颇有影响。教育方面的著作有《向传统教育挑战》、《西洋教育史讲话》等；文字改革方面有《中国拼音文字的出路》《中国拼音文字的整理》等；通俗历史读物有《上下五千年》《东周列国故事新编》《前后汉故事新编》《三国故事》等，共达六十余种，是一份极其珍贵的文化遗产。特别是他的通俗历史读物，深受几代青少年读者的欢迎。

目录:

逮妖精烽火台黄泉相见太子做抵押乱臣贼子“奉天讨罪”放冷箭打算养老传位给兄弟射伤了肩膀过河拆桥哥儿俩坐船救谁好呐?害死妹夫压服人心吃瓜换班管鲍分金一鼓作气北杏大会一个看牛的老马识途平定鲁国仙鹤坐车替邢、卫造城进贡包茅三个大会蜜蜂计唇亡齿寒五张羊皮立个坏的荒年买粮送块土疙瘩五公子抢位欺软怕硬“仁义军”桑林子饱不忘饥放火打猎信用第一有怨报怨赏罚分明退避三舍跟国君打官司东道主牛贩子劳军崤山的耻辱放虎回山西方的霸主夏天的太阳一根马鞭子谋君篡位桃园打乌任劳任怨一鸣惊人食指跳动上株林干么稻田夺牛肉袒牵羊抢渡“我不骗你”结草报恩嬉笑怒骂戏弄使臣救孤儿忍辱偷生建造虎牢关师徒的情分烧丹书不怕死的太史挂名的国君息兵会议“好朋友”和“心腹人”细腰宫卖国求荣七十卫士恢复家邦君王末路画影图形过昭关吹箫要饭兄弟让位侄儿抢鱼肠剑两头使坏勇士和暴徒孙子练兵贪污勒索掘墓鞭尸哭秦庭二桃杀三士整顿纪律有文有武拆城头周游列国“不，不敢忘!”石屋看马卧薪尝胆全凭一张嘴皱眉捧心黄池大会帽缨系好三不死攻城和守城狡兔死，走狗烹三家灭智漆身吞炭三家分晋收服中山河伯娶妇镇守西河姐姐和兄弟吴起养兵驸马忌论琴实地调查霸道变法孙臆下山装疯忍辱马陵道上迁都大梁五牛分尸合纵抗秦蝴蝶梦和氏璧激将法纵约长拆散纵约六百里和六里连横亲秦“曾参杀人”举鼎绑架向胡人学习侦察端午节收养门客鸡鸣狗盗收账烧债券狡兔三窟相思树十大罪状黄金台大王的架子右袒落难公子有始有终火牛阵完璧归赵渑池会将相和一领破苇席搜查车厢远交近攻赠绂袍患难之交鹤鹰和斑鸠活埋赵兵牢骚毛遂自荐奇货可居宁可跳东海讨厌的老头子盗兵符避债台王室完了卖酒开赌场回光返照移花接木不中用的小子天才儿童驳逐客令一斗米、十斤肉北方名将借头刺秦王兼并列国松柏歌统一中原划一制度焚书坑儒附录／作者原序

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

历史

林汉达

中国历史

战国

春秋

文学

童书

语言大师

评论

新版的感覺好貴啊

幾十年前寫的書，比起現在市面上那些很多騙錢的書好多了

哼哼哼，那些什麼《X朝那事》，《品XX》等等快餐讀物，這本書夠你們光腳追一輩子了。

读的是另外一本哦…… 是纵横东周…… 故事书…… (*^__^*) 嘻嘻……

1333：东周列国故事（小时候看的，封面没了，书页都泛黄，不是东周列国志那种文言文，对于初中时代真是一本好书）

简洁，生动。

启蒙！！

通俗易懂。看得很起劲儿~

小时候看的

识字后最喜欢重读的书~原来历史可以写的那么好看！

糗糊了

小时候的回忆

描写春秋战国最好的最通俗的书了，故事书写流畅。

字小了点。

小时候读过，对了解那段历史，了解成语的出处非常有帮助。

故事性强

<00001000>

2010.清明\\读完之后异常兴奋，找到了童年似的。以至于无处叙说，莫名其妙不知怎么去找杨燕说去了，不记得她当时什么反应了。还写了一篇日志表达了对春秋战国时期的士的精神的歌颂。\\很多是熟悉的故事，小时候在《中华上下五千年》中都读过，像退避三舍，一鸣惊人，鸡鸣狗盗等，但无法将它们串起来，这次算是完完整整地读过了，从烽火戏诸侯，秦王勤国君，到秦始皇灭六国定江山。还有很多从未读过的故事，像百里奚五张羊皮，关于他的身世和经历真是传奇，读来让人瞠目。那个时代，确实非常有意思，是最不像中国的时代，倒像是近代欧洲。诸侯鹊起，百家争鸣。莎士比亚的戏剧必在这种世界和时代中才能盛开，不幸的是中国后世都无缘以这种广博深厚的姿态来继承发扬，所以之后的文学只能以线性发展，而思想更是停滞。

东周列国的故事很散很乱，想简单了解、或讲给小孩子的话，这本书是个不错的选择。书中的故事都很经典，并且短小，通顺，好读。但简介中说此书依据正史，并不准确，有些故事明显来自《东周列国志》的演义故事，而非正史。

小时候最喜欢翻的书，然后喜欢上了历史吧

扁鹊见蔡桓公变成了扁鹊见齐桓公

[东周列国故事_下载链接1](#)

书评

我十来岁的时候，特别喜欢上我三姑妈家去玩，因为那里有一些黄黄的书。她家规矩严

，所有的书概不出借，所以我只能在那里翻看。其中最喜欢的一本，已经没有封面了，里面也缺张少页，也许这模样反而更加激发人的兴趣。有一段时间，我差不多每星期都会把那书翻一遍。从表哥那里得...

我的家庭，并非书香门第，只是小康市民之家。我的启蒙之路也并未得到严格规划。不过回想由泰初鸿蒙到心智初开，却有不少愉快的回忆。幼年在爷爷身边长大。爷爷十余岁就进入邮电局当学徒，并非文人。他对子女的教育，似乎更重在人格的养成，而不是知识的灌输。上山下乡中断了...

终于看完了，四字总结，贵圈真乱。从周平王迁都洛邑写起，到秦始皇统一中原为止，东周列国那些历史故事。既独自成篇又相互关联，语言简洁，通俗晓畅，清晰地勾勒出了这段历史的概貌。喜欢伍子胥、管仲、秦穆公和楚庄王。各国时而打仗时而和好，应了那句没有永远的朋友，没有永...

史记中《廉颇蔺相如列传》恐怕是知名度很高的一篇，因为它入选了语文课本。一直在回忆我们的中学书中选了史记中的那些篇目，除了鸿门宴和这篇《廉颇蔺相如列传》就怎么想不起来别的了，倒是对司马迁的《报任安书》很有影响，还记得那段‘盖西伯拘而演《周易》；仲尼厄而作《...

第一次看这本书，是在小学大概4年级。那时正好放寒假在家，住在表哥家，小孩子，闲不住，就在书架里到处翻。看到了这本印有“故事”字样的书，便取了下来。当时完全是当成小儿书来看的，但也看的津津有味，里面那些故事写的浅显易懂。长那么大还没见过除字典以外这么厚的书啊！ ...

春秋战国时期的那段历史太复杂，周天下分崩离析，诸侯称霸，战争频发，但同时也孕育出了许多伟大的思想，思想家，军事家。春秋五霸，战国七雄是怎样形成并最终瓦解的，真是值得一读。

[东周列国故事_下载链接1](#)