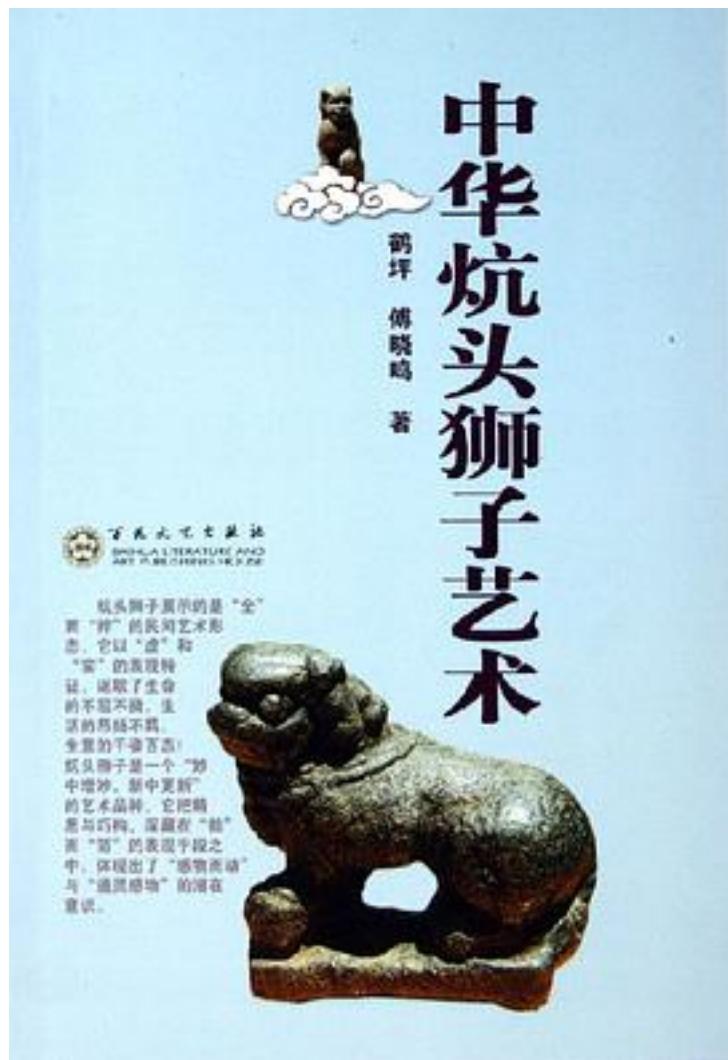


中华炕头狮子艺术



[中华炕头狮子艺术_下载链接1](#)

著者:鹤坪

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2006

装帧:

isbn:9787530644478

《炕头狮子》是一本通俗适俗的诠释相关知识的基础读物，这样，在写作过程中，尽可能地把有关炕头狮子的基本理论、基本知识和基本技能，嵌入人们日常精神层面的审美和生活层面的审美，使其具有某种与当代人潜隐潜伏的学术联系和生活联系。这种联系，巨大地增容了民俗学、艺术学研究的朴素意识，也使我的写作日益地朴素起来。

炕头狮子展示的是“全”而“粹”的民间艺术形态，它以“虚”和“实”的表现特征。讴歌了生命的不屈不挠，生活的昂扬不羁，生意的千姿百态！

炕头狮子是一个“妙中增妙，新中更新”的艺术品种，它把精思与巧构，深藏在“拙”而“简”的表现手段之中，体现出了“感物而动”与“通灵感物”的潜在意识。

作者介绍：

目录：

[中华炕头狮子艺术 下载链接1](#)

标签

评论

黄土地

[中华炕头狮子艺术 下载链接1](#)

书评

这本书收集了很多炕头狮子的图片，以前听讲座，说过这种炕头狮子主要是拴娃娃的，样子要喜气可爱，才不至于吓到小孩子，这本书的大量图片，也证实了这一点。

[中华炕头狮子艺术 下载链接1](#)