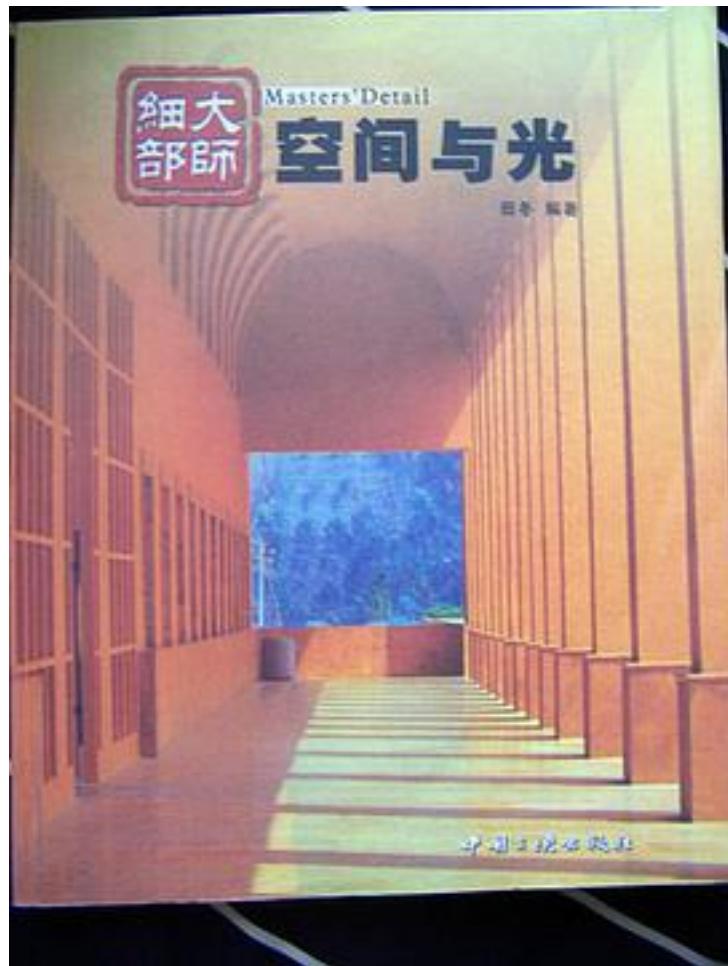


# 空间与光



[空间与光\\_下载链接1](#)

著者:田冬

出版者:中国三峡出版社

出版时间:2006

装帧:

isbn:9787802231634

本书是《大师细部》系列丛书之一，以著名建筑大师的经典建筑作品为主要内容，每个作品都以独特的空间完成了对光的再塑造，同时还有大师们对空间和光的独到阐述，翻

开此书，您定能被大师们精妙的设计和深邃的思想折服！

作者介绍：

目录：

[空间与光 下载链接1](#)

标签

建筑

光

建筑设计

建筑城市

大一看的还真适合入门

专业

评论

好不容易昨天把这本书结束掉了，其实主要是这本书实在提不起什么兴趣，大部分全是图片对于建筑的解读也很粗糙，印刷也普通。介绍了2对手法相似的大师，康与安藤对光的理解。巴拉干与列戈瑞达的手法相似之处。对于其中小篇幅的提到james turrell的空间很有兴趣，晚些去查查资料。哎。。。普通。

---

优点是图片全是彩的，表现空间与光的主题黑白不太胜任。缺点是照片全是细部，之前不了解那建筑的很容易和文字简洁对不上号。不过若是之前就了解那建筑，这书也就没啥特别价值。当然光这个主题是很美好的。

-----  
色彩鲜明的大师作品和著名大师作品有些独特角度的照片。还有一个叫天空空的有意思的作品。

-----  
这本小书现在才读到，主题蛮好，案例编排很潦草，哎

-----  
这本图片都是非常经典的，作者品评也是加入了自己的情绪的，挺好的。硬说缺点的话，不够完整。（不过人家本来就是一本小书啊点到即止，你非要拿它跟别的比完整是不是无聊

-----  
不适合初学者

-----  
[空间与光 下载链接1](#)

-----  
书评

-----  
[空间与光 下载链接1](#)