

私房書



[私房書_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789579525251

本「私房書」以時間為軸分成五札，因此，不刻意在題材上作分類，就像生活的內容是一齊撲來的一樣。在編排上，作者把部分的天空留給讀者去寫，當作讀者與作者的私心話。

作者簡介

簡嫻：蘭縣冬山人，民國五十年生，國立台灣大學中文系畢業，現從事寫作及出版工作，簡嫻在大學即持續熱衷於散文的創作，秉敏感好奇之心觀察書本裡的世界，體會人情，接近自然，出入於現實與理想的世界之間，想像細緻，思索綿密，於平常題目中抽取最動人的因素，逐編織為現代知識青年的文學錦繡，排除閒俗，肯定情愫。曾獲明道文藝散文獎大專組第一名，及台大校內文學獎多種。本書乃作者首次披靈之扎記手稿，於生命與生活、自然與現實、個我與群體、人情與文事之間尋窗探，戶作者情思警敏，理路晰然，能於飯蔬飲水洞見生命底基，尋常草窺視天堂之，鑪冶煉生活轉為創作母體，解析人事提挈生命哲學。作者自喻本書為心靈工程日夜動工之轍痕，實則，及逆溯其創作理想不可忽視的第一手線索。私房書手札對作者而言，也是不斷遠行的沿階草。也許在榮耀的巔峰突嘆清寂．．．。人，更多的時候像一張稿紙，佈滿星空的精靈偶爾斂翅書寫，逐有札記。

本書乃作者首次披靈之扎記手稿，於生命與生活、自然與現實、個我與群體、人情與文事之間尋窗探，戶作者情思警敏，理路晰然，能於飯蔬飲水洞見生命底基，尋常草窺視天堂之，鑪冶煉生活轉為創作母體，解析人事提挈生命哲學。作者自喻本書為心靈工程日夜動工之轍痕，實則，及逆溯其創作理想不可忽視的第一手線索。

這本「私房書」以時間為軸分成五札，因此，不刻意在題材上作分類，就像生活的內容是一齊撲來的一樣。在編排上，作者把部分的天空留給讀者去寫，當作讀者與作者的私心話。

作者介绍:

目录:

[私房書_下载链接1](#)

标签

评论

[私房書_下载链接1](#)

书评

[私房書_下载链接1](#)