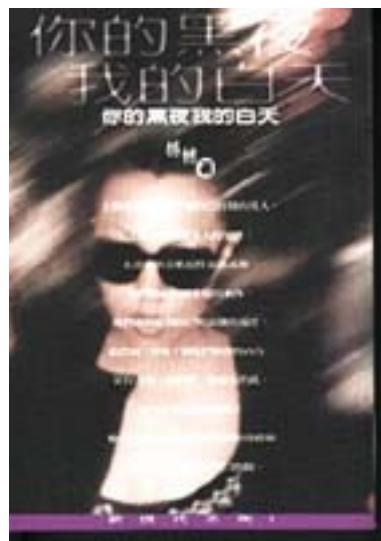


# 你的黑夜我的白天



[你的黑夜我的白天\\_下载链接1](#)

著者:棉棉

出版者:未來書城股份有限公司

出版时间:2001

装帧:平裝

isbn:9789573076155

上海女孩喜歡可以被自己控制的男人，  
上海女孩貪圖男人的愛戀，  
上海女孩喜歡把性當成武器，  
她們通過性藥其他的東西，  
他們善於壓制自己對高潮的渴望，  
他們要什麼呢？要他們眼裏的西方。  
更有甚者，他們要一張綠色的紙。

而老外男人要什麼呢？

他們要一片金黃色的絲緞般的皮膚和  
一張看似無辜的中國寶貝的臉。

作者介绍：

本名王莘，一九七零年出生在上海，從一九九七年開始發表小說，其作品中獨有的傷感氣息及內省風格，引起批評界的注意。她將小說的諸多傳統置之一邊，自稱小說“是用身體去寫得”，所以其作品摻入了特有的“殘酷青春”氣息。其作品風行大陸，並逐漸在當地形成一股“棉棉現象”。

棉棉十八歲時離開父母，到過上海等許多城市。她當過DJ，也做過歌手，自殺過，並曾吸過毒，經兩次戒毒終於成功。她於一九九五年回到上海治病，並註冊了一家工作室，從事音樂製作及唱片推廣。

對棉棉而言，生活的迷人之處在於她相信意外。她的語言快速，感性而神經質，小說大多涉及邊緣青年的生活，並以搖滾的精神寫作，以自己的經歷，想象力及女性直覺，敍說生活的感慨，並描繪出都市夜生活的畫卷。這些小說發表後各界評價譏譽參半，但她不在乎，因為自己的小說讀者本色來就是“問題青年”，而不是評論家。

棉棉在大陸出版有短篇小說集《每個孩子都有糖吃》（收錄于本數）等書，造成轟動，其本人具有的傳奇經歷，讓她擁有了大量的年輕讀者，被譽為“新人類的代言人”。

目录：

[你的黑夜我的白天](#) [下载链接1](#)

标签

棉棉

你的黑夜我的白天

小说

女性

文化

生活

大女人

黑夜与白天

评论

阅读棉棉写得第一本书就是这本

语感好文笔烂

反正无药可救

最近重逢它。。真是天意 让我如何活下去

我费解于她的标点

你的黑夜 我的白天 七小时

标点永远只有句号。心情好就别读。

[你的黑夜我的白天 下载链接1](#)

## 书评

---

[你的黑夜我的白天\\_下载链接1](#)