

# 爸爸!



[爸爸!\\_下载链接1\\_](#)

著者:[法] 菲利浦·科朗坦

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2006年7月

装帧:精装本

isbn:9787539134390

小朋友上床准备睡觉，突然发现床上有妖怪，喊爸爸。过来的却是妖怪的爸爸。“我床上有妖怪！”妖怪宝宝说，妖怪爸爸把宝宝带到他妈妈那儿去，妈妈哄儿子睡觉。可是，妖怪宝宝还觉得不对头，又喊爸爸。这次小朋友的爸爸过来，跟上次一样把儿子带到妈妈那儿，由妈妈哄他睡觉……

活跃在法国时装画报的作者用简介的语言和诙谐的画面，以人类的眼光和妖怪的眼光重复讲述着几乎一模一样的“就寝仪式”。这部有趣的故事还包含着“换个角度思考，换个眼光来看”这一深刻的哲理思维。对妖怪来说，小朋友才是妖怪。发现这点，小读者可能只觉得好玩，但这种快乐的阅读会起到潜移默化的作用。

介绍到欧美和亚洲10个国家和地区受到热烈欢迎的法国经典绘本。

作者介绍:

菲利浦·科朗坦,1936年生于法国巴黎，在布列塔尼的坎佩尔市度过童年。1968年第一本绘图集由l’Engaré杂志社出版，之后，在《ELLE》《Marie Claire》《Nardin de Modes》《VOGUE》等一流时装杂志上发表插画作品，以幽默、风趣的画风著称。20世纪80年代开始从事绘本创作，致力于创作出令孩子们捧腹开怀的独特作品，主要代表作包括《吃人妖、大野狼、小女孩和蛋糕》、《这里好像有点译不通》、《这家伙的非洲》）等，现定居于法国郊区厄尔-卢瓦尔省。

目录:

[爸爸! 下载链接1](#)

标签

绘本

法国

菲利浦·科朗坦

图画书

爸爸

蒲蒲兰

国外绘本

童心

评论

如何看待异己的问题 在怪物眼中人类也是怪物

好玩极了。我们都是小妖怪。

无论本质差别有多大，只要各自认为对方是同类，大家就都一样

小怪物和小男孩一起大叫“爸爸”的样子，实在是可乐啊~~~~

儿童剧工作坊我们小组改编的剧本~超喜欢这个故事，被惊醒的小妖怪坐在床边求爸爸安慰的样子超级萌！

大喜欢！这本最棒了！！ 把一个哲学问题讲的这么儿童

爸爸我床上有个怪物~

记得换个角度看。

两个小怪物，嘿嘿

结构和叙述方式很值得学习。

当我们以自己的眼光看待世间万物时，可曾想过在世间万物的眼中我们是怎样的状态？

-----  
哈哈！有意思

-----  
我的媽咪吖· · · · 實在太好看了· · · · 人類=妖怪。妖怪=人類~~~拿~~~~

-----  
在精典，看到一个小女孩在翻，她好喜欢，以至于爸爸妈妈问她看好什么书没，她毫不犹豫地指到了这本，妈妈却说，咱们还是看点科技儿童书吧~~好失望

-----  
不同的角度也只是人类臆测的

-----  
很巧妙的安排，我们在怪物眼中也是怪物，所以应该它怕咱们，so，好好睡吧。

-----  
12-12-8借自三叶草绘本馆。特别喜欢，多次重翻，每次开始都要对着封面大喊“爸爸！”，将小怪兽的家人都问了个遍。

-----  
有意思

-----  
2009年

-----  
这是一本非常有趣的绘本，我是在苏州诚品居所的大堂看完的。正好顺顺睡觉老是说有怪物，这本书其实正是说明了，你眼中的恐龙怪物，看你也是怪物啊。#20161005

-----  
[爸爸!\\_下载链接1\\_](#)

# 书评

-----  
[爸爸!\\_下载链接1](#)