

康德哲学诸问题



[康德哲学诸问题_下载链接1](#)

著者:邓晓芒

出版者:三联书店

出版时间:2006-09

装帧:平装

isbn:9787108025098

本书是对康德哲学的专题研究，按照康德三大批判的问题系列编排，以期呈现出康德整个哲学的大致轮廓及思想深度。尤其是本书第五部分的评论，在分析牟宗三研究和理解康德哲学的失误的同时，试图展示国人治西学的常见问题。

一 认识论问题

1. 康德先验逻辑对形式逻辑的奠基

II.康德“先验”与“超验”之辨

III.康德的“能力”和“形式”

IV.康德论因果性问题

V.康德的“智性直观”探微

二 道德与宗教

I. I 康德道德哲学的三个层次

II.从康德的道德哲学看儒家的“乡愿”

III.康德道德宗教精义

IV.康德《实践理性批判》中译本序

三 审美与目的论问题

I.论康德的《判断力批判》

II.审美判断力在康德哲学中的地位

康德的历史哲学：“第四批判”和自由感

IV.康德自由概念的三个层次

V.《判断力批判》中译本序

四 康德哲学总论

I. “批判哲学”的归宿

II.康德和黑格尔的自由观比较

III.康德哲学的当代意义

IV.让哲学说汉语——从康德三大批判的翻译说起

五 阅读与批评

I.杨祖陶：康德黑格尔再探本

II.康德美学研究的新视野

III.牟宗三对康德之误读举要（之一）——关于“先验的”

IV.牟宗三对康德之误读举要（之二）——关于“智性直观”

作者介绍:

邓晓芒

1948年4月生，湖南长沙市人。1982年获武汉大学哲学硕士学位。现任武汉大学哲学系教授、博士生导师，西方哲学研究所所长，兼任中华外国哲学史学会常务理事。专攻德国哲学，亦研究美学、文化心理学、中西文化比较等。主要著作有《思辨的张力——黑格尔辩证法新探》、《康德〈纯粹理性批判〉指要》（与杨祖陶合著）、《冥河的摆渡者——康德〈批判力批判〉导读》、《走出美学的迷惘——中西美学嬗变与美学方法论的革命》（与易中天合著）、《灵之舞——中西人格的表演性》、《灵魂之旅——九十年代文学的生存意境》，译有康德《实用人类学》、《自然科学的形而上学基础》，胡塞尔《经验与批判》等。

目录:

[康德哲学诸问题_下载链接1](#)

标签

哲学

康德

邓晓芒

西方哲学

德国古典哲学

康德研究

哲学研究

康德哲学诸问题

评论

很基本的康德读物。作为独立论文来说过于介绍化，对于概论文章来说术语又比较多。用来辅助理解邓老的康德演讲还不错。

: B516.31/7464-3

术语太多，难以会意。

其实我是来找东西的

学康德必读

很好的书，学习

so smooth

《讲演录》那本是概论，通俗~~这本类似于专论，深入几个专门问题，不过还是按照三大批判来分章节，比如康德的“先验”、“先天”、“超验”几个概念的区别~~而以《实用人类学》作为康德哲学的总结，得出其人本主义的结论。

康德哲学猪问题。转述来转述去，就那点料，累倒是累死了。

还差三分之一看不下去了！！！！

写得不错 对理解康德很有帮助~

看得挺吃力

我的康德哲学，都是从邓老师那边偷来的。

此书虽没有完整地讲授康德的三大批判体系，而是每个体系挑了几个重点问题讲解，但几个问题都很精辟，且有一定深度，特别是对第二第三批判的讨论值得思索（因为第一批判被讨论得太多了...）。

纯粹理性批判-认识论，实践理性批判-道德与宗教，判断力批判-美学

在学理上澄清了几个关于康德的基本问题，尤其是第一批判中的概念辨析。

其中《从康德的道德哲学看儒家的乡愿》、《牟宗三对康德误读之举要》（一、二）等文较有分量。

只读了认识论部分

邓的论文集 灰常棒

喜欢他说着说着就向儒家开刀。关于宗教的讨论保留意见

[康德哲学诸问题_下载链接1](#)

书评

关键是他可以说清一些基本的问题和条理——而这正是我们在钻进纯批的条分缕析之后就会迷失了的东西。
我是考试前看的，本来想只是临时抱佛脚，没想到很有被点醒的感觉。

多年来我撰写了不少论文，为当代新儒家（尤其是牟宗三先生）的观点辩护，因而常被视为牟先生的辩护者。又由于我在德国波昂大学以康德伦理学为论文题目，取得博士学位，并且长期研究康德哲学，更加强了这种印象。友人林安梧甚至带有贬意地（虽然他不承认）加给我「护教的新儒家...

哲学总是以落伍的方式谈论超前的事情。当今之世，在人们的思维变得越来越科学化的同时，他们的知识眼界却越来越逼仄。一般说理的方式，越来越局限于简单罗列的事实，而事实又被更为简单地理解为数据，数据被更为简单地简化为能够被饼图、线图等等所展示的ppt演示图片。于是，有...

[康德哲学诸问题_下载链接1](#)