

毅中英雄



[毅中英雄_下载链接1](#)

著者:鲍鹏山

出版者:中国青年出版社

出版时间:2006-8

装帧:平装

isbn:9787500666448

《毅中英雄》作者鲍鹏山，朋友们戏称“鲍子”。鲍子纵笔不羁，见血性，多幽默，更温婉多情。上个世纪90年代，在贾平凹《美文》上开“再读圣贤”专栏，持续三个年头

，声誉鹊起。作品曾被收入全国统编高中语文教材。鲍子的学术散文，可以说是继季羨林、余秋雨之后新一代学人散文的翘楚，表现出的是新一代中国知识分子的个性、趣味以及批判精神。他的文章写得真好看啊，如今这样好看的文章太少了——现在，我们把鲍子的历年作品辑成三卷，以“思怨的历史”系列贯之，奉献给广大读者。

作者介绍:

目录:

[毅中英雄_下载链接1](#)

标签

鲍鹏山

历史

散文

历史与古典文化

诸子百家

古典文化

人物

传统文化

评论

爱历史的人不可错过

从《庄子，在我们无路可走的时候》爱上他……

一向热血荐轩辕

发生在西汉的故事，有好多的风云人物，虽然，历史过了千年，但今天的你我依旧记得当初那些感人至深场景，依旧记得那西楚霸王的毁灭，记得乌江边的歌，记得太祖开天辟地的豪情，记得韩信“鸟尽弓藏，兔死狗烹”的壮烈……

一套三本都不错

想重读了~~

没有绝地生灵好--

司马相如那段乐死我了

只看了商鞅一段，由于对于书中古文的翻译有质疑，不知道作者是不是商鞅想要表达的。“无六虱”解释为本国没有六种虱子。没法说服自己继续看。弃。

2012年读毕

好看

我，只是期待着对于精彩人生的执著

历史的再演绎

上

给你打分只是为了表示我打的其他分不是虚高

也就。那样吧。

印象很深~管小雨借的~还做了读书笔记……

[穀中英雄_下载链接1](#)

书评

很久没好好读书了，今天看完这本书算是一个奇迹。在这一册里我终于看到了作者对于汉王朝整个的评价。不得不说作者对历史与政治的理解有些个人化，导致他对历史人物的评价不免偏颇。特别是当他面对商鞅、董仲舒这种承担了极重历史负担的人，感觉是“书生轻议冢中人，冢中笑尔书…

卑贱之人就不能咏诗歌赋？卑贱之人就不能有快乐？山民就一定要劳苦不唱？唱歌者，就一定要风度翩翩？文人的什么逻辑？
一语道中的现实感。作者，一般的文人，就是有种文化的优越感，认为文化就是文人的，凡夫俗子不要介入。穷人只能做苦，只能衰老，哪怕是歌词诗赋，了慰心绪…

司马迁写史记，是为了写人，写人是为了抒情，抒情是为了议论，为了感慨。以人为镜看自己。

孔子写春秋，是为了叙事，叙事是为了评判，评判是为了表标准。以事为镜看行为。孔子是着眼于事情，判断事情的对错，构建行为价值模式。
司马迁着眼于人物，判断人生的大小，构建人生价...

在一个人事和神事不能尽分之时，在科学未能开化之时，为何要苛求人具有今天之科学精神？董仲舒也不是一个追求自然真意的人。他全部的作为都是为了政治，为了伦理学。义务和权利要对等。守义务，须以得权利为前提。中国之问题，以德治国，先就假定高等级的必然是高道德。而全然...

世上又有多少人是所谓道德意义上的人呢？有多少人是整天悲天悯人的呢？有多少人整天“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”呢？芸芸众生，吃穿住行，灵魂不过是享受生活。司马相如，以文章吃饭，只想着消费享受，和一般人“老婆孩子热坑头”的愿望有什么本质区别呢？有人是做文章...

一个追求稳定的社会体制中，有才能的因为爱折腾，才不见容于此中。宽容是社会风气、风尚。多数人能理解世界的复杂性，看到世界非只有一个唯一的真理，能允许多个真理存在，能无视之，才能说社会是宽容的。勿要讲什么终极的智慧。智慧只具有参考性。所谓智慧的成功的人生， ...

不是人人可以有作为的，武帝有大作为，然而身负骂名。匡扶武帝大作为的基础是文帝的不作为。不作为是种境界。无为而治，并非谁都可以。不全是庸人可以行的。无为而治，要在于舍弃一部分的欲望，不在作为。特别是乱作为。世上一般的庸人虽然才智不佳，但是欲望一样有。而且...

无关道德，只有规则。老的规则比不了当下的规则，规则出于权力，权力制定规则。是规则，就可以被打破，就可以被修订。高尚和卑鄙何一定出于“专制”？何处无有？高尚的，往往不能融通；卑鄙的，往往能左右逢源。社会是人与人组成的，人与人要交往，高尚的人正如此，所以显得他...

刘邦反秦，应时而动，应势而动。有人鼓动，有人接应，也就开始干了。项羽做为武人，以暴制暴，他无心安邦治国，只想复仇后过自己的小日子。张良武不行，则来文的。出谋划策，货与帝王家。复仇是他的目标。复仇后一样过自己的小日子。

刘邦为张良的工具？可以这么说。张良的目...

刘邦反秦，应时而动，应势而动。有人鼓动，有人接应，也就开始干了。项羽做为武人，以暴制暴，他无心安邦治国，只想复仇后过自己的小日子。张良武不行，则来文的。出谋划策，货与帝王家。复仇是他的目标。复仇后一样过自己的小日子。刘邦为张良的工具？可以这么说。张良的目...

他必须算计，因为他的工作就是算计，为君王算计，以此谋生糊口。时代迫使他要算计，社会迫使他要算计。秦国出了商鞅、出了吕不韦，出了张仪，每个人都不是秦国人，都是客卿。李斯选择秦国，是当然的。确实秦之暴极矣，但若仅仅因为六国相争，亡者巨而鄙秦之暴，则今代国共之...

社会变了，风俗变了，存在的物质基础废了，道德观应该变化。道德观时一定社会条件下，一定范围群体内所形成的，有基础的，共同的价值观和取向。物质基础不同了，物质的价值基础也就不同了，变化了，所有人的价值观也该变化，必须变。事实上，天没有不变的，所以道也没有不变...

个体该不该无我？个体能不能无我？个体能不能无我，不是问题，毕竟有人这么做到了。有人认为，个体的无我是不值得提倡，因为这样的个体就已经抹杀了个体存在的意义。我认为，个体有各自的生存意义，但假如个体自身就向往无我，追求无我，那么为什么不去尊重呢？从上而下的改...

这本书写的主要还是关于中国古代文学的一些赏析。具体对文学作品的分析当然是一家之言，但作者用的分析方法是独特的，重视历史人物和整个体制的关系，抛弃了以前我们所惯用的道德评判体系，用现代的视角对中国古代的体制和价值观进行批判并揭示出我们思想中的很多荒谬之处，带...

[穀中英雄 下载链接1](#)