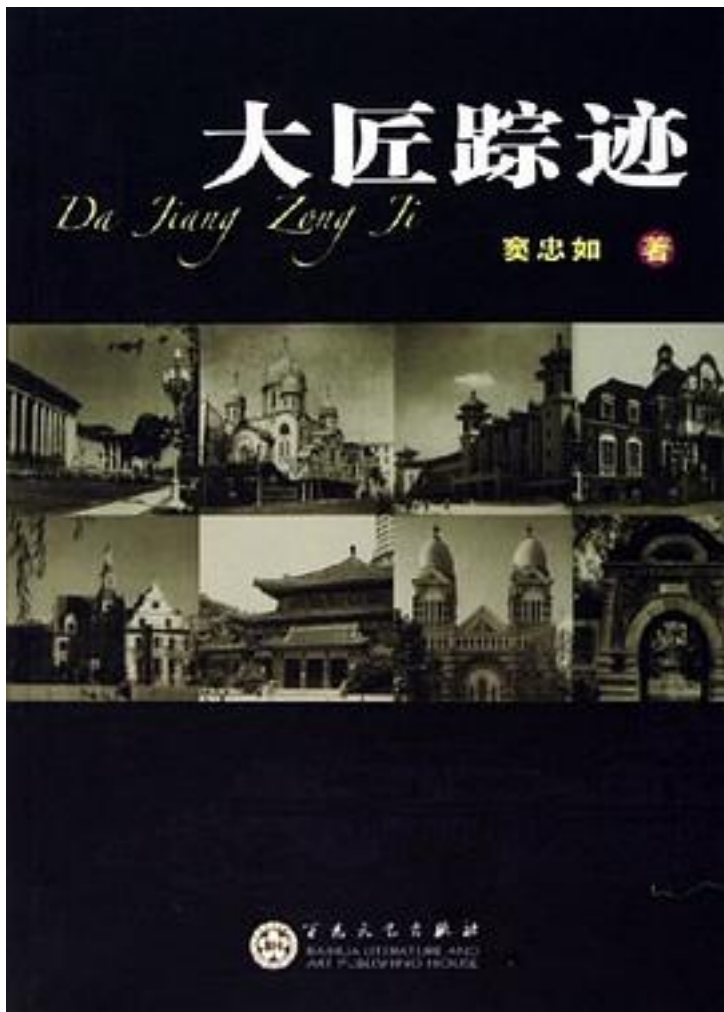


# 大匠踪迹



[大匠踪迹\\_下载链接1](#)

著者:窦忠如

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2006-6

装帧:简装本

isbn:9787530644706

20世纪30年代以来，中国和西方的一批建筑大师，如吕彦、童寓、杨廷宝等设计了我

国现代史上一批经典建筑、这些建筑既艺术地解说着中国近现代的建筑史，也彰显着这些建筑巨匠们的历史踪迹。

能够成为一名建筑师应该是一件值得庆幸的事，因为他们所创造的建筑作品毕竟要比建造者长寿，即便后人依然只能记住那些经典的建筑，但那终究是建筑大匠们智慧和心血的载体，何况它们还记录着一个时代的往事和一种文明的永恒呢。当然，追寻建筑大匠们踪迹的最有效方式，还是走进由他们创建的那些经典建筑中，这也许也正是他们所希望得到的一种尊重方式。

曾几何时，我试图探寻中国建筑文脉的源流，没想到一深入进去才发现，这竟然是另一个宇宙乾坤。别说寻找什么建筑文脉的肇始发轫，就连其中一支脉也“原非竭一、二人之弩钝所能及事”，更不敢奢谈循着它的来路前行了。好在那时年轻气盛有激情，于是就莽撞地踏上了漫漫征途，不曾想狂热的激情与自信在孤寂的行程中慢慢消磨，眼前渐渐地呈现出了一派无助的渺茫。千重关山阻隔，万里阡陌纵横，到底该向何处去探询中国建筑的文脉，又该从哪里循着它的来路走来呢？

作者介绍:

目录:

[大匠踪迹](#) [下载链接1](#)

## 标签

建筑

大匠

A0

艺术

民國建築

文化

历史

中國建築文脈

# 评论

簡單的資料彙編，有意味的在於眾多大師的建築作品現在多為天朝衙門

-----  
[大匠踪迹 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[大匠踪迹 下载链接1](#)