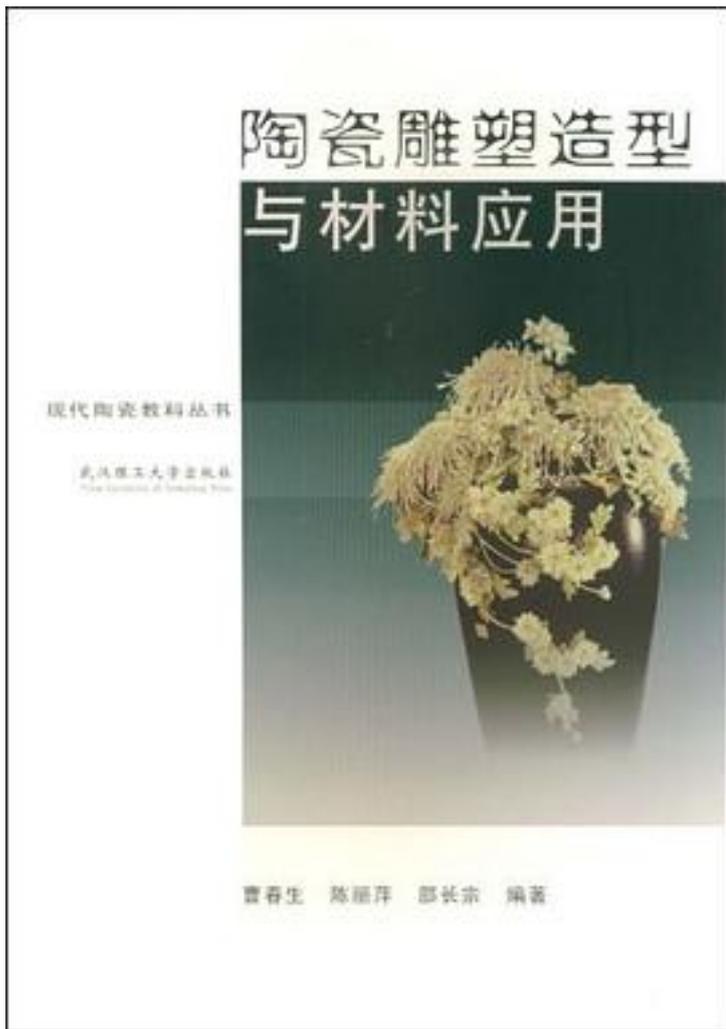


# 陶瓷雕塑造型与材料应用



[陶瓷雕塑造型与材料应用\\_下载链接1](#)

著者:曹春生

出版者:武汉理工大学出版社

出版时间:2006-5

装帧:简装本

isbn:9787562923978

《陶瓷雕塑造型与材料应用》从教学的角度，以陶瓷雕塑造型与材料应用为课题，介绍

了陶瓷雕塑造型的一些基本规律和材料的特性，特征，列举了基本的表现方法（包括材料的色彩，肌理的呈现）并图示其表现效果，给读者一个大概的感觉。陶瓷材料的种类和表现的方式是纷繁多样的。《陶瓷雕塑造型与材料应用》并非史册或全书，我们只能取其重点说明，读者自会举一反三。而对于材料构造与造型的协调性，只能作感性的提示，要想真正掌握，须在实际工作中体会。

作者介绍:

目录:

[陶瓷雕塑造型与材料应用\\_下载链接1](#)

## 标签

雕塑

## 评论

-----  
[陶瓷雕塑造型与材料应用\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[陶瓷雕塑造型与材料应用\\_下载链接1](#)