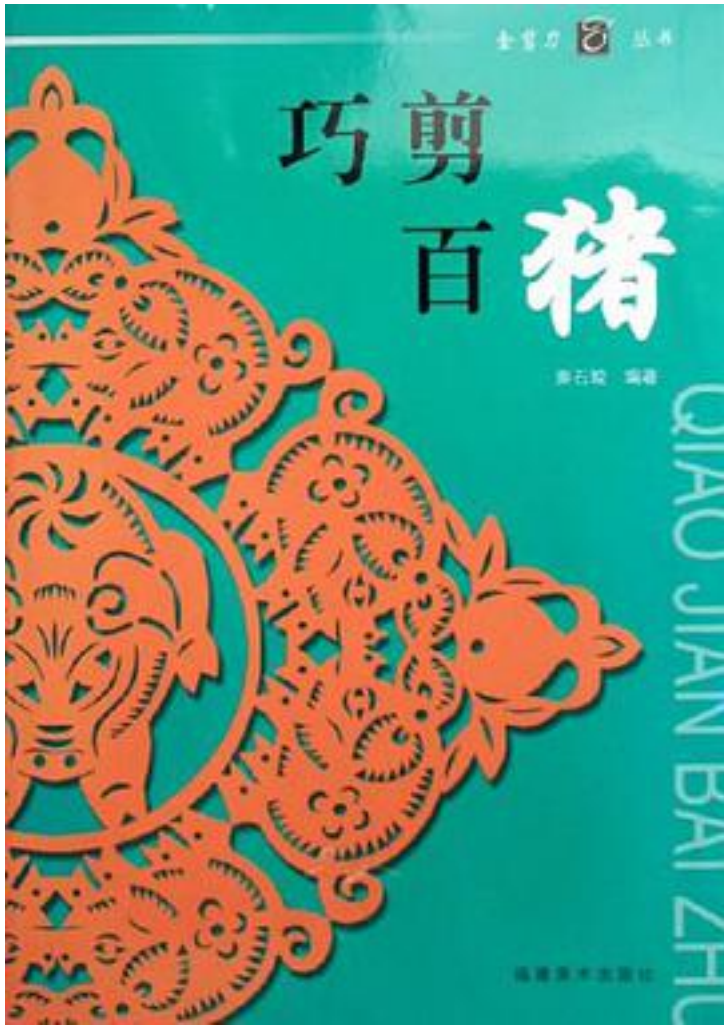


巧剪百猪



[巧剪百猪 下载链接1](#)

著者:秦石蛟

出版者:福建美术

出版时间:2006-7

装帧:简装本

isbn:9787539317380

猪被文人青睐始于唐代。有一个名叫韦肇的进士及第后，曾在西安慈恩寺雁塔题上名字

，流传后世。从此以后，“进士及第”就被称为“雁塔题名”。因猪蹄的“蹄”与题名的“题”同音同声，于是，猪与“雁塔题名”“金榜题名”便发生了。喜剧性的联系，也就形成了乡试前一天煮猪蹄以享“应试人”名曰“熟题”的习俗。猪为吉祥物以后，遂有雕琢玉猪作饰品，取其吉利之意。

《巧剪百猪》为“金剪刀丛书”之一。

作者介绍:

目录:

[巧剪百猪_下载链接1](#)

标签

评论

[巧剪百猪_下载链接1](#)

书评

[巧剪百猪_下载链接1](#)