

新锐诗歌



[新锐诗歌_下载链接1](#)

著者:黄潇、张尔客、胡桑等

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2006-7

装帧:

isbn:9787561747711

这本诗集，是“中环”杯第三届《上海文学》文学新人大赛获奖作品的结集。这是一本有意思的诗集，作者大多是年轻人，题材都和城市生活有关，语言的风格千姿百态，呈现出现代诗人丰富多彩的创作个性。

《上海文学》文学新人大赛自2003年启动以来，已连续举办了三届。第一届是短篇小说和文学评论；第二届是散文；第三届，是诗歌大赛。前两届大赛的获奖作品，已经分别结集成《新锐十八》(文汇出版社)和《新锐散文》(华东师范大学出版社)两本书出版，在读书界和文学爱好者中获得广泛好评。读者对这几本书有兴趣，是因为在这几届文学大赛中，涌现出一些很有潜质的文学新人，他们是初生牛犊，却虎虎有生气，他们的思想和文字不受传统的拘束，表现出创新的欲望和勇气，也表达了年轻的写作者对生活的热爱，对文学的钟情。

第三届文学新人大赛，体裁和前两届有很大不同。这是一次诗歌大赛，并设置了一个主题：“城市、生活、人”，一个有着宽泛外延和丰富内涵的主题。曾有人置疑，举办这样的诗歌大赛，应者会有多少？现在这样的时代，谁还会对诗歌有兴趣？这样的时代，不是出诗人的时代。还有一种说法，上海这座城市，不是诗歌的城市。但我们没有犹豫，还是将诗歌作为这届文学新人大赛的唯一体裁。大赛消息发出后，很快在上海和全国各地引起了广泛的反响，参赛来稿从四面八方寄到《上海文学》编辑部。三个多月，参赛者逾千，投稿者，从事的职业各种各样，有大学生、城市白领，有教师、工人、自由职业者，也有在城市里打工的农民。这样的盛况，出乎预料。可见，新诗并不像有些人断言的那样，已经淡出我们的生活，诗歌的爱好者，也还是大有人在。更令我高兴的是，参赛诗歌中，有不少角度独特、情真意挚的佳作，写作的手法也是斑斓多姿，让人有乱花迷眼之感。

作者介绍：

目录: 目录“现代生活的心灵之花——序《新锐诗歌》 /赵丽宏
到达彼岸的蝴蝶——致上海 /黄潇
城市里的兄弟 /张尔客
行星漂浮 /胡桑
南方的安慰(组诗) /缪克构
在异乡(组诗) /熊焱
南极的一块冰化了(七首) /孙晓杰
诗四首 /曾一璇
纸上的时光 /程林
世纪流浪(外三首) 张?Z
屋顶的诺亚方舟(外二首) 张浩
小妹.小芳小鱼儿
上海：我们不散的宴席 盘亚东
赠礼之诗(组诗) 刘晓萍
婴儿脸酒吧里的女人(外二首) 沈杰
城市：过去时和现在时 林雯震
城市春节——献给城市中的姐姐 阿门
心境的拓片(组诗) 申万仓
清风中的生灵(外一首) 刘敦
这些年 王晟
城市景象(组诗) 柯真海
暂住上海(组诗) 陈忠村
没有去过天空(三首) 王长征
诗三首 北塔
在城市感受二十四节气(组诗) 虞时中
没有名字的河流(外三首) 柏明文

清浅的春寒(外一首)戴小栋
· · · · · (收起)

[新锐诗歌](#) [下载链接1](#)

标签

诗

张剑最烂

下一单

H胡桑

@AuteursVariés

=i226+227=

评论

封面丑的……

黄潇…@肖水

[新锐诗歌](#) [下载链接1](#)

书评

看到这本书，阅读的人非常少时，说实话是有些失望的。
这本书出版于2006年7月。当我翻起它，我的内心是惊喜的。

相比于现在诗歌的急促、言简意赅，我反而更爱近代到近现代期间诗歌的绵缓悠扬，用最温柔的方式掠起一波又一波涟漪。它能表达的意义更充分，情感的表现力，层层递进

...

[新锐诗歌](#) [下载链接1](#)