

二十世纪的历史学



[二十世纪的历史学_下载链接1](#)

著者:格奥尔格·伊格尔斯

出版者:山东大学出版社

出版时间:2006-1

装帧:平装

isbn:9787560730561

作者在本书中考察了关于历史和历史学性质的思想的深刻变化，以及自19世纪职业历史学出现以来作为其基础的基本原则的发展，描述了二战以后新的社会科学学科如何改变历史学，特别是近二十年来后现代主义思想对历史学的巨大挑战，并得出结论：当代的历史学正从经典的、宏观的形式走向微观史、文化史和日常生活史。本书是新版，增加了题为“21世纪初的回顾”的后记，考察了从后现代主义向新的社会科学方法的进展，特别注意文化因素和全球化问题。本书已被译成十种文字在多个国家出版。

作者介绍:

格奥尔格·伊格尔斯(Georg G. IGGERs)，美国历史学家，原系德裔。国际上公认的思想史和国际比较史学权威。曾任国际历史科学委员会下属史学史和史学理论委员会主席。1926年出生。1978年后一直为美国布法罗纽约州立大学教授。著作等身，主要有：《权力的崇拜》(1958年)，《德国的历史思想：从赫尔德至今的历史思想的民族传统》(1968年、1983年)，《欧洲史学新方向》(1973年、1984年)，《二十世纪的历史学：从科学的客观性到后现代的挑战》(1997年、2005年)。编有《列奥波德·冯·兰克：历史理论和实践》(合编，1973年)、《历史研究国际手册》(合编，1980年)、《东德社会史历史的一瞥》(1991年)等。其著作曾被翻译成中文、德文、丹麦文、意大利文、朝鲜文、日本文等多种译本。

目录: 中译本增订版前言

译者前言

中文版序言

序言与致谢

绪论

I. 早期阶段：历史学作为一种专业规范的诞生

第一章 作为历史学研究典型的古典历史主义

第二章 古典历史主义的危机

第三章 德国的经济社会史与历史社会学的滥觞

第四章 社会史学的美国传统

II. 中期阶段：社会科学的挑战

第五章 法国：年鉴派

第六章 批判理论与社会史：联邦德国的“历史社会科学”

第七章 马克思主义的历史科学：从历史唯物主义到批判的人类学

III. 历史学与后现代主义的挑战

第八章 劳伦斯·斯通与“叙述史学的复兴”

第九章 从宏观史学到微观史学：日常生活史

第十章 “转向语言学”：历史学之作为一种学术的终结？

第十一章 20世纪90年代的视角

结束语

附录 美国与德国历史思想中的兰克形象

推荐阅读书目

中外专有名词对照

后记 21世纪初的回顾

• • • • • ([收起](#))

[二十世纪的历史学_下载链接1](#)

标签

史学理论

历史

史学史

伊格尔斯

历史学

后现代

何兆武

评论

虽是重版，错误仍多。作为入门史论，写得不错。

很精到，提供了丰富的人名，便于按图索骥/查缺补漏弥补知识上的偏差，只是如果按照这个功能来考虑，几乎所有人的名字都没有用通译实在太硬伤。

梳理史学理论

只是翻译...嗯...有点...

美式作品结构散漫，逻辑性差，看来我还是偏爱德式思维表达方式。

只有入行了之后才能有所体会

简明扼要

读？还是理解？……

这书含蓄地把主标题放在副标题的位置！！
！！这书它不是史学史，介书的野心是整个二十世纪乃至启蒙以来的知识结构。文采斐然，纵横捭阖，洞见迭出，立场鲜明……对微观史学的厚望，以及对语言学、文化人类学和符号人类学的保留态度。全书最后一句“一种尽管受到惩戒的启蒙运动的代替品，便是野蛮主义。”2003年初版但翻译错误之多难以忍受（连菜鸟都能看出来）。需重读。

看得草率，跳了很多段

怎么写到最后，我就没得感觉啦，我的预设啊！

翻译把书搞得鸡肋了 看着累

坚定的客观主义史学家

关于历史学的叙事学的转向那部分，很有意思

详见书评《危机与挑战中一路走来》

立体化的和有条理的近代史学综述，推荐

对照英文版在读。何老先生翻译功底很好，译文流畅，但人名或术语不准译较多。

适合理论入门

提纲挈领，是打开西方当代史学思潮的一扇大门，就是译文看得太累，别的书可以论章读，这本书必须论页读。

可以当索引，讲的东西虽然还有点头绪但人物却认识寥寥（怪自己读书少。从历史学作为专门学科的德国的历史学发展为脉络，到质疑国家为历史中心的旧阐释，到跨学科的从对中心体制的关怀转移到边缘上的新历史主义，不断达到相信历史与文学而非科学关系更紧密。今天一个人和我抱怨语言学让他虚无hhh

[二十世纪的历史学_下载链接1](#)

书评

读格奥尔格·伊格尔斯《二十世纪的历史学：从科学的客观性到后现代的挑战》（何兆武译，济南：山东大学出版社，2006年）。作者在绪论中强调了兰克对于古希腊以来史家思想之继承，归纳为三点，此三点决定了从兰克到二十世纪史学著作的结构：他们都接受了真理的符合论（Corespo...

作者按照时间+国别的排列，依次介绍了古典历史主义在20世纪初尤其是二次世界大战后遭遇的危机，危机体现在对西方文明前景的某种怀疑乃至幻灭，传统的国家、科学技

术和资本主义经济发展的，一言以蔽之对现代化进程的那种乐观的、连贯性的叙事开始遭到怀疑，更根本的怀疑来自于对...

[二十世纪的历史学_下载链接1](#)