

# 上海百年名宅·名楼（全二册）



[上海百年名宅·名楼（全二册） 下载链接1](#)

著者:本书编纂委员会

出版者:

出版时间:2006-6

装帧:

isbn:9787802062368

一、建筑是城市的名片。建筑创造了城市。使城市有了个性。有了活力,使社会得以发展,文明得以传承。收入《上海百年名楼·名宅》的都是老上海具有代表性的建筑,都是上海市人民政府公布的优秀历史建筑和全国重点文物保护单位、市级文物保护单位,根据这些建筑使用功能的不同,分名楼、名宅二册出版,每册各收80幢历史建筑。时光流逝,物是人非。这些楼、宅有的都数易其主或屡改名称。出于对历史的尊重和方便读者,本书均采用建筑的原名,并附现名或今使用单位,供查阅、对照。

二、建筑是文化的积淀、受旧中国特定的社会大背景和世界建筑文化的深刻影响。形成了上海独特的建筑文化,它是世界近代建筑发展史的一个缩影,融合了中西建筑文化的

精髓。不同国家的民俗，不同流派的风格。在上海这座城市得到了充分的展示，体现了“海纳百川,追求卓越”的海派建筑风格。诚然，这些巍峨耸立的大楼和灯红酒绿的豪宅背后，隐现着半封建、半殖民地社会的洋人、买办、官僚、大亨、地主等人的身影，但本书力求客观地反映史实，无意去渲染和张扬他们。

三、建筑是凝固的历史。每一幢历史建筑的背后都蕴藏着一段鲜为人知的历史故事。本书除介绍建筑的特色外，还注重挖掘建筑所内涵的人文历史脉络，让老年读者开启尘封的记忆，让青年读者叩问历史的大门，让海外游子追寻孩提岁月或先人的生活痕迹。由于历史久远，本书所收的许多素材、数据等，可能不尽准确，希读者谅解并欢迎指正。

四、建筑是艺术的结晶。建筑是一种对艺术的感悟和创造，上海百年建筑的发展，融汇了中外建筑大师的奇思妙想，凝聚了能工巧匠的精湛工艺。本书从建筑艺术的角度出发，介绍建筑的风格和特点，希望能对读者提高建筑艺术的鉴赏能力有所裨益。

作者介绍:

目录:

[上海百年名宅·名楼（全二册） 下载链接1](#)

## 标签

建筑

上海

艺术

城市

Shanghai

未下书籍

## 评论

这本书的壳子好喜欢!!!

-----  
大致挑了几栋感兴趣的翻了翻，不过总的来说套数写的不细，主要作用还是收藏装逼用的吧，装帧很厚实。

-----  
明天要拿去还 还在想剩下的部分今天晚上补不补得完 还好看完了

-----  
[上海百年名宅·名楼（全二册）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[上海百年名宅·名楼（全二册）\\_下载链接1](#)