

月蚀



[月蚀_下载链接1](#)

著者:符·费·田德里亚科夫

出版者:春风文艺出版社

出版时间:1980

装帧:平版

isbn:

田德里亚科夫：《月蚀》

俗不可耐的三角关系，几个好得不正常坏得也不正常的青年男女，说些不知所云的废话，做些不知所谓的烂事，玩些莫名其妙的宗教——如果现在读《月蚀》，会发现这是一部非常无聊的书。不过在80年代初，这可是我最喜欢的苏联小说之一，作为一个多少有点想法的青年读者，对那些严肃的题材宏大的叙事正经的宣传再也没兴趣了，专门找一些描写无聊生活的书来看。比如《月蚀》，前言里批评作者写的是精神空虚的青年，我当时的精神正空虚着，这样的小说自然大合口味。

田德里亚科夫（1923～1984）是50年代初奥维奇金流派的一员，之后的创作仍以农村题材为主，70年代起涉足城市和青少年生活，他的早期名作《伊凡·楚普罗夫的堕落》、《死结》和《女婿》在50年代即已介绍到中国，80年代后，他的作品也出了不少，除单行本外也散见于小说合集和期刊，包括《审判》、《六十支蜡烛》、《蜉蝣命短》、《毕业典礼之夜》、《三点七点爱司》、《寿终》等，不过只有《月蚀》给我留下难以忘怀的阅读记忆。田德里亚科夫的每一部作品总要涉及各种敏感的话题，但总是浅尝辄止，局限在官方划定的范围内兜圈子，在设定议题内的挖掘也不够深入，这样一来，他的作品虽然非常之多，却因此而很难传世。

<http://www.tianya.cn/publicforum/content/books/1/102177.shtml>

作者介绍:

苏联作家

目录:

[月蚀_下载链接1](#)

标签

小说

俄国

外国文学

苏联文学

田德里亚科夫

王守仁

评论

我可以再读一遍

这本小说我大学时代读过，似乎写得不错，但故事情节没什么印象了。【月蚀，[苏]符·费·田德里亚科夫著，王守仁等译，春风文艺出版社1980年10月初版】
“俗不可耐的三角关系，几个好得不正常坏得也不正常的青年男女，说些不知所云的废话，做些不知所谓的烂事，玩些莫名其妙的宗教。译者在前言里批评作者写的是精神空虚的青年。” 这一点评感觉大致是符合事实的。

小时候在老爸书架上找到的，只半懂不懂的读过一遍，但是很奇怪后来常常想起书中一些片段，救火车颜色的小汽车，月光下的海滩，花楸树，映像深刻，很想再读一遍

非常有深度，从爱情一直挖掘到人生的终极意义！不愧是一部伟大的作品！

[月蚀 下载链接1](#)

书评

[月蚀 下载链接1](#)