

Never Let Me Go



[Never Let Me Go_下载链接1](#)

著者:Kazuo Ishiguro

出版者:Faber and Faber

出版时间:2006

装帧:Paperback

isbn:9780571224135

作者介绍:

石黑一雄，日裔英国小说家，1954年生于日本长崎，与奈保尔、拉什迪并称为“英国文坛移民三雄”。石黑一雄的作品并不多，但几乎每部作品都获得重要的文学奖项：《远山淡影》获温尼弗雷德·霍尔比纪念奖，《浮世画家》获惠特布莱德年度最佳小说奖，《长日将尽》获布克奖，《无可慰藉》获切尔特纳姆文学艺术奖，《浮世画家》《我辈孤雏》和《莫失莫忘》均入围布克奖决选名单；1995年英女王授予石黑一雄文学领域的大英帝国勋章，1998年获法国文学艺术骑士勋章，2017年因“以其巨大的情感力量，发掘了隐藏在我们与世界的虚幻联系之下的深渊”而获诺贝尔文学奖。

目录:

[Never Let Me Go_下载链接1](#)

标签

Kazuo_Ishiguro

英文小说

日本

原版

评论

[Never Let Me Go_ 下载链接1](#)

书评

【读品】罗豫/文
一群孩子在一所特别的学校长大。他们之间有友谊、妒忌、取笑、欺骗……与正常的孩子别无二致。唯一不同的是，他们从小被灌输了一套关于自己人生责任的学说：他们活着，就是为了向外面世界的人提供器官。一次次捐赠后，他们会越来越虚弱，最终光荣实现人生意义...

第一次读到石黑一雄是他那本处女作《远山淡影》，他在小说里不厌其烦地描述一个日本女人的内心幻象，结局令人难以忘怀。今天早上花了两个小时读完了他的名作《别让我走》，村上春树曾经把这本书形容为“半个世纪以来读到的最好的小说”。和川端康成一样，石黑一雄喜欢描述人...

Personally I love this book. What I'm not comfortable with is the description given in the rating. Instead of judgemental phrase like '推荐', I prefer something more personal

like 'like it' or 'love it'. Now comes to the book. I have to admit, at first I ...

石黑一雄笔调典雅平淡，剥洋葱喝凉白开一样慢慢地叙述这个不怎么离奇不怎么科幻不怎么让人激动的故事。对于我们这种看完以后被感伤得说不出话来的人，写在这里的东西也不能透露太多，一透露，半本书就索然无味了。
以他这个调调，你只消看两三章就会明白，不会有l...

只是因为姓氏的相同，村上春树与村上龙在日本文坛被称为“双村上”，但在中国读者心中村上春树的地位要高于村上龙很多。同样只是因为相似的背景，石黑一雄与拉什迪、奈保尔并称为“英国文坛移民三雄”，但石黑一雄的国际主义风格却完全看不出移民作家的痕迹。我一直觉得把...

很多人大概会觉得跟克隆人有关的一定是科幻小说。
我并不认为这本书可以划入普遍意义上的科幻小说里。
虽然这本书是以未来为背景，但他所描写的日常生活细节与我们并无二样，充满了真实感，而且细腻的感情描写引人入胜。就像是不久以后，就像是几十年以后会发生的事情一样。小...

a delicately woven story you never imagine the British japanese to be writing science fiction. But go on reading and u find he's still the writer of "remains of the day." He puts such emotions into his characters: futility, desperation, tender love leading ...

这只是一个故事，但我相信大多数人都感同身受。被亲人、朋友、事业、爱好、理想...
...丢下。其实，再这样一个环境中，我早已被这样那样的东西丢下了，不去谈论有谁是故意的，还有谁是恋恋不舍的。同样，我也丢下了很多。
用不着郑重其事的承诺什么，这样在被丢下时会更加伤...

这本书的前4/5不像科幻小说，更像青春小说。青春期的困惑与自我的认识伴随着他们

长大。连最后那个结局，都更像青春小说的结局，每一段刻骨铭心的成长都包藏着一个秘密。 never let me go, 中文译作《千万别丢下我》，似乎英文原意并未如中文的呼天抢地，但也没想到合适的说法...

- 1.感觉本书内敛的笔调并不很适合克隆人这么一种激进的伦理题材。
- 2.虽然也是五星之选，但相比于《疾病解说者》还是有所差距。
- 3.编辑的功课不够到位。纵然不是推理小说，封面封底简介译序中无处不在的泄底依然十分可恨。和《捕蜂机》可谓难兄难弟。
- 4.装帧好难看。尤其封底介绍...

石黑一雄也是看以前恺蒂的介绍，说起来就是他文笔如何如何好，这次读这本小说其实才是第一次看他的一整部作品。果然文笔细腻，文字间有一种洁净感。有种说法叫做“精神上的洁癖”，我怀疑作者就是这类人。看他写露丝就知道了。在整个故事所笼罩的黑色气氛中，揭示人性弱点和自...

I love this book. I just love it. In fact I watched the trailer of "Never let me go" on iTunes, and just couldn't wait for the movie. I searched internet for this novel immediately and bought in that same afternoon. It is very disturbing reading the story...

今天讲两个故事。第一个故事来自我正在看的一本小说，玛格丽特·阿特伍德的《使女的故事》，讲的是一个叫基列共和国的虚拟国家的事儿，它的前身是美国，如今已经被宗教原教旨主义者控制。基列共和国可不是什么好地方，现代文明有什么，它就否定什么，我们喜欢干什么， ...

石黑一雄确实是一个英国作家，这一点在字里行间我感受到他没有具备其余日本作家的什么共性。硬要说有的话，这是一部悲伤的书，和大多日本小说的基调相似。看到很多人在评论这部书的逻辑，我觉得有些搞笑。这本书的定位应该就是“科幻小说”，就像你去抗议《哈利波特》的逻辑漏...

文/赵客

1996年7月5日，人类历史上的第一只克隆动物——绵羊多莉诞生了，这只由乳腺细胞发育而来的小羊引起了全世界的瞩目，也引发了克隆人的幻想，一时间争议不断。绵羊的平均寿命在12年左右，然而多莉仅仅活了6年，就于2003年去世。科学家们找不到多莉早天的原因，猜想细胞或...

[Never Let Me Go_下载链接1](#)