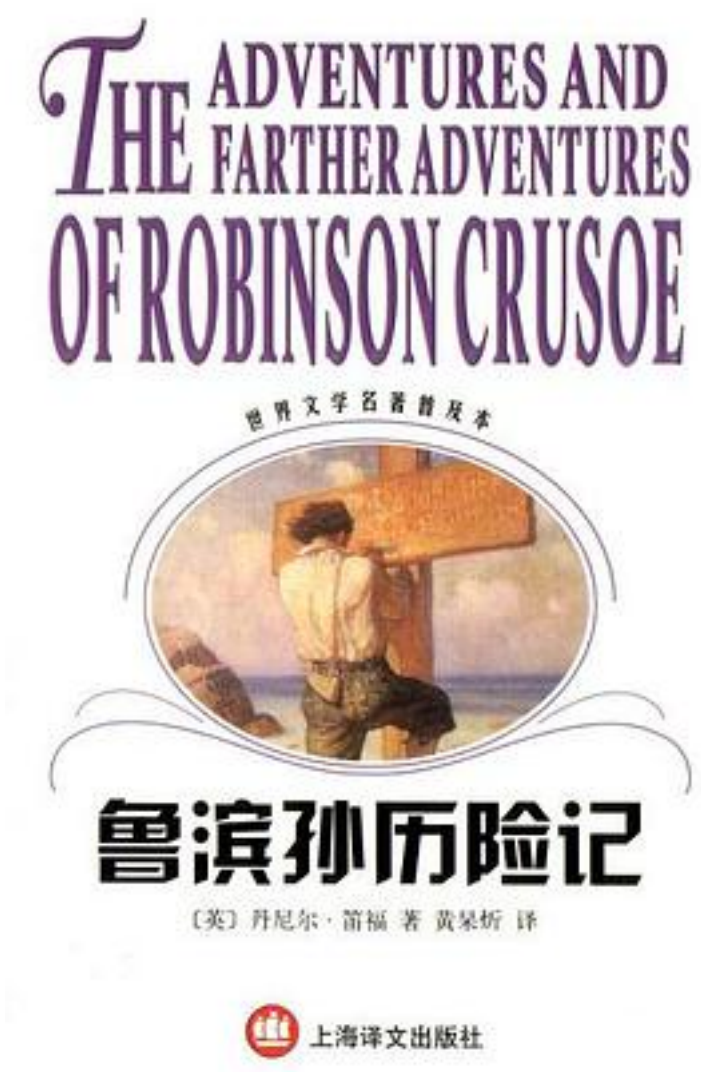


鲁滨孙历险记



[鲁滨孙历险记_下载链接1](#)

著者:[英] 丹尼尔·笛福

出版者:上海译文出版社

出版时间:2006-8

装帧:平装

isbn:9787532739691

《鲁滨孙历险记》中鲁滨孙出身于中产阶级，他父亲常用知足常乐的哲学教育他，要他满足现状。但他还是抵挡不住海外新世界的诱惑，几次三番地出海闯荡，终于有一次被困在了一个荒岛上。二十八年的孤岛生活仍然未能阻止他的冒险精神，他凭着坚韧的毅力，在荒岛上造房子、修田地、种粮食、养牲畜，硬是把荒岛建成了一个世外桃源，最后终于脱险，返回了欧洲。

作者介绍:

达尼尔·笛福1660年出生在伦敦一个商人家庭，父亲经营屠宰业。笛福受过中等教育，信奉不属于英国国教的长老会教派。由于家庭的影响，新教学校的教育，他二十岁时已经成为一个体面的小商人了。

他把他的一切希望都建筑在他的商业活动中。他做过烟酒生意，做过内衣制作中间商，也开办过工厂。正处在原始积累阶段的英国资本主义，给他带来了很多的好处，马车、住房和“兴高采烈的生活”。但由于他信奉的是新教，反对英国国教的统治和压迫，出版调刺政府的小册子，从事政治活动，1702年被捕入狱。后来，他又被捕过几次，也都是因为他的言论，他办的报纸和刊物，他出版的政治经济的小册子。因此，他的一生是在不断地入狱和破产中度过的，他始终没能实现他的理想，成为一个大商人，成为一个富翁。

目录:

[鲁滨孙历险记_下载链接1](#)

标签

小说

笛福

外国文学

英国

名著

经典

鲁滨孙历险记

文学

评论

曾经我一直以为这是个世外桃源的故事 这么多年过去终于翻开 读完才明白这是一本关于如何理解并承担苦难的宗教读本
你需要用宽容的眼光理解降临你身上的苦难 顺应命运却又勇于担当 其实幸福都是比较的结果 如果你觉得自己很不幸 不妨转念一想 没让你落到更惨的境地 岂不是已经很好？特别喜欢前半部分孤岛生存 有了人类的陪伴之后反而略逊色了 anyway这是很好的一本书 每个人都能从中找到自己的意义

重温经典 这个版本译者挺好玩的
絮絮叨叨的在注释里说：作者似乎忘了……作者的意思大概……

小说家笛福当年是英国间谍。

当我得知这本书是作者59岁花甲之际时的作品时，我对书中那真切、饱满的历险之旅也就不感到奇怪了。承蒙一位尽责细心的好翻译，他指出了很多故事中一些小细节的不严谨之处，但我看这些小毛病对整部作品来说显然是无足轻重的。想来还是在课本上读过本书的节选，当时已有一些兴趣，但数年后的今天才完整读完。这个故事写得相当有趣，主角通过工具与自己的不懈努力所建成的小天地自不多说，大段大段涉及宗教理解与心理纠葛的段落更是精彩无比，让人充分感受到处在那样一个环境中的人心中到底会产生怎样一系列奇妙的变化，而作者尽可能全面详细的为读者描绘了这样一个活生生的人，体现了大航海时代强烈的开拓与进取之精神是一方面，在文人的笔下更有思辨和理性的色彩，真是难得的杰作。我想在现今富裕、社会风气萎靡成风的英国恐怕难有人写出这种作品了。

看那些在岛上造各种东西的小细节很有趣，还有主人公信仰上的犹豫和思考很给人启发。可惜最后陆上的部分流于俗套。

种田文始祖哈哈哈哈哈哈

小时候最喜欢的世界名著

才想起来刷名著，这些书我居然都是小学读的.....

1.抬头去尾好删掉好多。2.一个人也能讲这么多页，赞。3.好类型。4.不自觉真是喜忧参半。

序言比正文有趣，上纲上线的令人不忍直视，另外鲁滨逊谋生的手段和选择的作物畜类都很有意思，读这书我情感最大的波动是看到鲁滨逊平静的记叙，这是我来到荒岛的第十九年，这是我来到荒岛的第二十三年，就这样平静的，日子过去了

这本不是我的菜

大航海和冒险的时代。

荒岛生存指南。。。

<http://www.ximalaya.com/1000636/album/201797>

生活也是如此，我们每个人都在历险，只是程度不同。

小学。

嗯 嗯

我也曾幻想漂流孤岛。第一次一口气看完整本书。

不错的书，值得看。

我觉得我的旅游梦是小学三年级看这本书启蒙的 现在还是觉得很美好

[鲁滨孙历险记 下载链接1](#)

书评

据说这个书评引起一些争论，欢迎跟帖批评，让围观者有更多的阅读视角，抱歉由于时间关系不作回应。 -----

一个18岁的少年，“放着好好的日子不过”，一心想航海探险。爸爸说：你知道吗？其实最幸福的生活就是中不溜秋的生活，底层日子苦，上层压力大，中不溜...

给儿子讲这个故事的时候，他问：为什么不把我的名字取成鲁滨逊呢？对了，在另一个动物故事里，有一只流浪的兔子也叫鲁滨逊呢。可见，在渴望漂泊的人心里，鲁滨逊就是远方就是向往。

当然这样理解是误读了这个故事。来自约克城的鲁滨逊。克鲁索被日不落帝国的扩张势力影响，自...

《鲁滨逊漂流记》的故事简单、朴实而又非常打动人。一个水手鲁滨逊因船沉了而流落到了无人的荒岛，度过了28年。在进退无路的情况下，他开始想办法自救----做木筏、造房子、种粮食、养牲畜，竭力投入到与大自然的抗争中去。他靠自己的双手，凭着自己的智慧，花了几十年的...

值得一看的书，此书情节单纯，叙述逼真，自然真切。小说的情节是通过人物的自白串联起来的，这样更能使我们读者随着故事的发展而被带入到具体的氛围中，并且能够从头到尾伴随着主人公的心理节奏体验荒岛生涯，感觉很奇妙！在作品中，你会真切地体会到人物内心细微的感受，有种...

“到了洞里，我给他吃了些面包和一串葡萄干，又给了他点水喝。因为我见他跑了半天，已经饥渴不堪了。他吃喝完毕后，我又指了指一个地方，做着手势叫他躺下来睡一觉。那儿铺了一堆干草，上面还有一条毯子，我自己有时也在上面睡觉。于是这个可怜的家伙一倒下去就呼呼睡着了。这...

谁说鲁宾逊是资本主义新人？他是从古至今自由人们的缩影。顺便，他开启了接下来两百年的历史。航海，贸易，殖民，基督教护教精神，欧美版“华夷之辨”，惊人增殖的资本。除了没有发明蒸汽机，鲁宾逊真是各种作俑。小时候看《鲁宾逊漂流记》的时候，最震惊的是西欧殖民者们的...

老实说，八年前读这本书，纯是少年的激情，对冒险、对未知的憧憬，怀揣着一个美好的梦想，把自己的感情带进书中。那时候，仅仅是读一个荒岛的故事。那个时候，即不会有意识为什么笛福被誉为“欧洲小说之父”，也没有意识关注小说的写作年代和作者的国度。昨...

“Robinson Crusoe”, written by Daniel Defoe in 1719, powerfully arouses people’s resolution deep inside and incredible courage and will to face hardships. Like the motto engraved on the U.S. currency—in God we trust, we are thus blessed with might to s...

英国小说家丹尼尔·笛福的作品。《鲁宾逊漂流记》采用当时风靡一时的纪实性航海回忆录的文学体裁；主人公则以当时一名因过失被流放荒岛的水手为原型。小说的主人公鲁宾逊·克罗索是个永不疲倦、永不安生的行动者，是当时不断扩张、不断攫取的资本主义原始积累时期的社会的典型...

据说这本书是迪福根据一位水手的真是经历创作的。1719年《英国人》杂志刊登了一则新闻：苏格兰水手塞尔可可与船长发生冲突，被抛弃在荒岛上，孤独的生活了四年多，从而变成了一个忘记人类语言的野人。后来，一位航海家发现了她，把他带回英国。迪福以此为素材，创作了这部不朽...

我相信我这辈子都不可能命运抛到荒岛，但上帝却总叫我的心灵有置身荒岛的感觉。我想我应该学会如何与它和平共处：接受它，改造它，在荒芜之上创造生机。心怀感恩之心是多么重要。
“我努力使生活日益舒适，并且精神安逸，身体健康。我经常心怀感激地坐下来用餐，对上帝的仁...

《鲁宾逊漂流记》是西方文学史上的一部经典，曾经成为继《圣经》之后、英语读物中阅读范围最广的图书之一。
我相信很多人都是小时候读的这本书，然后自信从那里学到了很多荒野生存技能，还有智慧和勇气。
可那也许是幻觉吧。荒野生存技能，只有在荒野中才知道有没有学好。勇气...

看《鲁·宾逊漂流记》的时候，我刚刚看完《葛列佛游记》，那已经是很多年的事情了。
原本以为这个相近的名字也会是一部相似的充满想象力的怪异的故事，一定会很吸引年轻的孩童。结果我被另外一种美丽给震撼了。那种对于自然的征服力量，使我震撼。
人是万物的灵长，我不禁...

《鲁宾逊漂流记》中间部分——也就是在荒岛生存部分，是全书精华。
其一探讨了一个人生存的本质。我们真正需要的东西其实那么的少，金钱到了生死存亡间，也只不过是生锈的玩意。但鲁宾逊的生存不同于《瓦尔登湖》梭罗的生存，前者是不断改造自然、资本主义性质的扩张，后者是...

《鲁宾孙漂流记》第一部分：主要内容：
鲁宾逊出身于英国的中产阶级家庭,虽然他父亲希望他在家乡靠自己的勤奋努力挣得一份家业,一辈子过安分守己的日子,但从幼年起,鲁宾逊就立下了遨游四海的雄心.1651年,

他悄悄离开了家乡,开始了他的第一次冒险生涯.（第一次） 他从伦敦买了一...

罗宾逊的小岛历险记是一本不可多得的好书，语言简单朴素，没有过多的修辞和复杂的句式。他不但在小岛上独自一人靠双手建立了自己的家园，种植小麦，还自建了农场圈养数十只绵羊，后来居然做出了面包。
他的空中楼阁除了用来遮风挡雨，还做好了抵御敌人入侵的准备，后来的几次...

[鲁滨孙历险记_下载链接1](#)