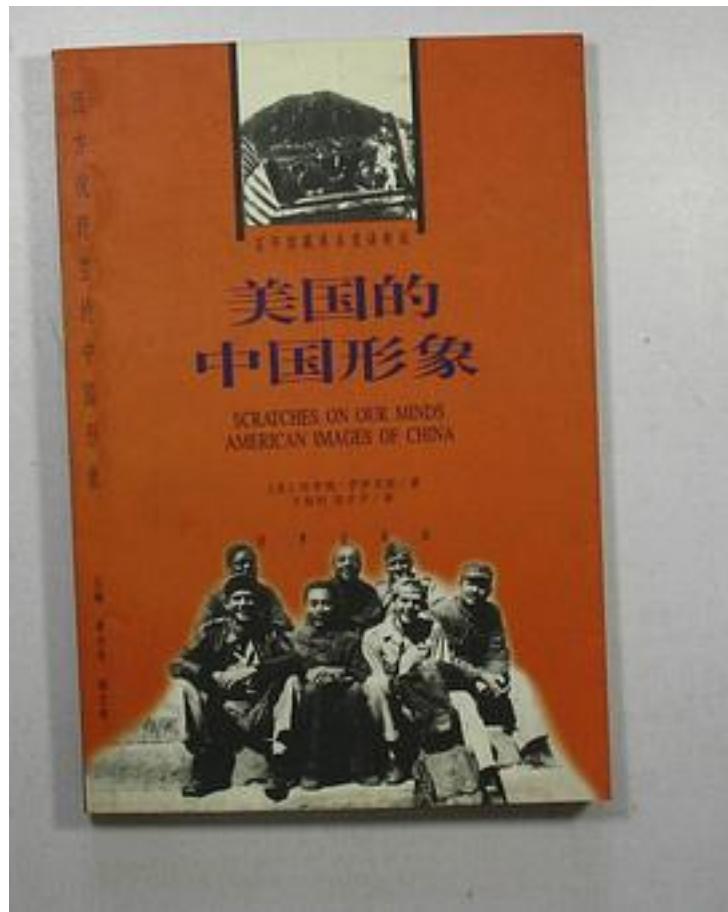


美国的中国形象



[美国的中国形象_下载链接1](#)

著者:[美] 哈罗德·伊罗生

出版者:中华书局

出版时间:2006-7

装帧:平装

isbn:9787101052107

《美国的中国形象》上个世纪之交的中国人究竟过着什么样的生活？经历着怎样的动乱和变化？保持着哪些文化传统和陈规陋习？都市、乡村及社会各层面的具体状况如何？本套丛书将为你解答这些问题。

作者介绍:

目录: 导论

第一部 亚洲

第二部 中国人

01 调查对象的观点

02 优等民族

03 劣等民族

04 “中国猎, 中国猎, 中国佬”

05 受保护者

06 有吸引力的民族 (1905-1937)

07 崛起的英雄

08 堕落的英雄

09 “望恩负义的无耻之徒”

10 苏醒的龙

第三部 若干思索

• • • • • (收起)

[美国的中国形象](#) [下载链接1](#)

标签

西方的中国形象

社会学

海外中国研究

哈罗德·伊罗生

汉学

历史

文化

外国人在中国

评论

哈罗德提出的六个时期的划分以及美国的中国形象的二元对立观点（即在绝对肯定和否定中摇摆不定）对后来的研究西方的中国形象奠定了坚实的基础，可谓是中国形象研究的开山鼻祖。对这一方面有兴趣的必看。而且用社会学做调查和统计的方式来进行梳理中国形象还是很新的。中国学者可以借鉴一下，不要老是弄文本分析么~~

简直是被谷歌翻译出来的！！！

调查报告的可行性方案要研究

字大，好念，有图。一会就翻完了。

并不是我想读的在文化方面着墨更多的研究材料。美国人对华态度的六个时期颇具见地，书末关于“印象”和“局势”之间的互动关系讨论不足。

美国人对中国和中国人态度的调查报告，作者将美国人的态度分为六个时期，清晰又直观。但是学术报告文风加上翻译不佳，读起来让人兴味索然。

[美国的中国形象 下载链接1](#)

书评

这本书是经典之作，经常看到它被引用，译本应该也算相当流行的。不过偶尔之疏失，人所难免，兹举数例：

p.178：《被蹂躏的地球》：此处作者列举了多部1943年描述中国的纪录片，所指的应是特指中国的状况，准此，恐怕earth对应的不是“地球”，而是“大地”吧？

p.233：通过哪...

偏见从哪里来？有多少合理之处？统驭思想的根源又在哪里？

作者在最后一章对中国“礼”的思索较为透彻，如果说“一个人是一个岛屿”（P333），中国的“礼”，便是岛屿之间的联系（海水），如果整个中国是个钟表的结构，“礼”则是弦的力量。显然，作者计划把中国人性格中令他...

[美国的中国形象](#) [下载链接1](#)