

朱践耳管弦乐曲集(附光盘总谱手稿版 共4册)(精)



[朱践耳管弦乐曲集\(附光盘总谱手稿版 共4册\)\(精\) 下载链接1](#)

著者:朱践耳

出版者:上海音乐出版社

出版时间:2006-6

装帧:

isbn:9787806678114

继4年前出版了《朱践耳交响曲集》的总谱和唱片之后，《朱践耳管弦乐曲集》的总谱

和唱片于06年10月推出。这套“曲集”收录了这位作曲家的代表性管弦乐作品总谱手稿14部，由上海音乐出版社、上海音协和上海交响乐团制作。84岁的朱践耳老人说：“在交响乐创作的道路上，我走过18年的弯路。这些作品的问世，不仅仅是出于作为一名作曲家的使命感和责任感，更多的是因为欠债和乐趣。”

这套《曲集》中有两首作品须略加说明

一首是《欢欣的日子》（op.2b）。它原名为《翻身的日子》（op.2a），1953年为电影配乐而作，是作者早期中唯一被收入的乐队作品。2005年作者将之改编为西洋管弦乐版本，尽可能保持最初的风貌，只是在和声与配器方面略为加工，并把标题改为《欢欣的日子》，使之符合音乐的特性。1953年的原谱则作为“附录”发表，从中可以了解作者创作起步时期的状态。

另一首是《南海渔歌》组曲。它原先是1965年为民族舞剧《南海长城》而写的音乐。在2003年开始改编，旋律保持原貌，其他方面大胆突破。些作品的编号仍编属于1960年，而在乐队技法上则属于创作晚期，可说是中期和晚期的“混合体”，此为一特例。

卷一

朱践耳：前言

总谱

管弦乐《欢欣的日子》 作品2b（1953/2005）

附录《翻身的日子》 作品2a（1953）

弦乐合奏《弦乐三折》（三个乐章） 作品8b（1957/1980）

管弦乐《节日序曲》 作品10（1958）

管弦乐《壮士行》（两乐章） 作品12b（1958/1996）

管弦乐《南海渔歌》第一组曲（四个乐章） 作品16（1965/2003）

卷二

管弦乐《南海渔歌》第二组曲（四个乐章） 作品17（1965/2005）

弦乐合奏《怀念》 作品18（1978/1988）

交响幻想曲——纪念为真理献身的勇士 作品21（1980）

交响组曲《黔岭素描》（四个乐章） 作品23（1982）

卷三

音诗《纳西一奇》（四个乐章） 作品25（1984）

唢呐协奏曲《天乐》 作品30（1989）

交响诗《百年沧桑》 作品41（1996）

管弦乐《灯会》 作品44（1999）

卷四 交响曲——大合唱《英雄的诗篇》（六个乐章）（毛泽东诗词六首）
作品14（1959-60-1993）

作者介绍:

目录:

[朱践耳管弦乐曲集\(附光盘总谱手稿版 共4册\)\(精\) 下载链接1](#)

标签

乐谱

音乐

中国

评论

[朱践耳管弦乐曲集\(附光盘总谱手稿版 共4册\)\(精\) 下载链接1](#)

书评

[朱践耳管弦乐曲集\(附光盘总谱手稿版 共4册\)\(精\) 下载链接1](#)