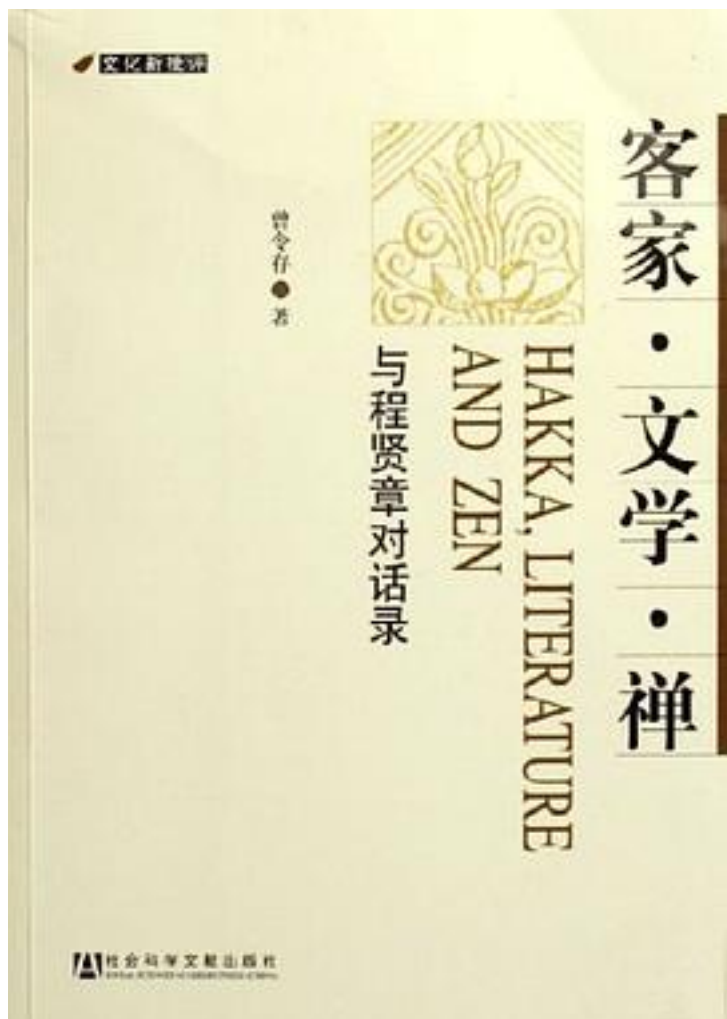


# 客家·文学·禅



[客家·文学·禅 下载链接1](#)

著者:曾令存

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2006-8-1

装帧:平装

isbn:9787802302266

这是一本作者与原广东文学学院院长、国家一级作家程贤章先生有关文学、客家、生死佛

禅等问题的“对话”。在文化批评的视野中，《客家·文学·禅：与程贤章对话录》有意识地突破文化与文学以及历史与现代的各自边界。在“民间”与“历史”于我们生活中日渐逝去的现代社会与文学批评日益概念化和数字化的今天，作者尝试通过缺乏“规范”的“对话”形式，结合程贤章先生的人生与创作，对广东文坛近半个世纪的一些真相进行力所能及的还原与清理，同时质疑以“泛客家研究”为代表的“客家学界”。另外，在“现实”与“虚无”之间，作者与程贤章先生还藉“走向天国的一个个驿站”的收藏世界等媒介，参证“时间”与“生命”，是读者了解程贤章先生近五十年的创作，了解客家和客家研究的历史与现状，了解广东文坛近半个世纪风雨历史一扇别开生面的视窗。

作者介绍:

目录: 前言 关于本书的写作

第一章 记忆与文学

家族记忆与文学

“反共救国军”分子

风雨广东文坛

第二章 围龙屋与客家研究

大写的客家人

围龙屋与客家研究

“和睦与斗殴参半”

从“留馥堂”到“人境庐”

“客家文学”是什么

第三章 小说人生

小说·精神志业

小说是什么？

评论家的职业道德

小说与人生

从现实到历史

第四章 从祖庙到自由神

“不要忘记工农兵”

《风流人物报》

面对“现实的召唤”

第五章 读书与收藏

父亲焚书

“我说红楼”

收藏，走向天国的一个驿站

第六章 浮生若梦

死是容易的

“虚无”的必要

“叶落归根”

主要参考书目

后记关于本书的写作（续）

· · · · · (收起)

[客家·文学·禅\\_下载链接1\\_](#)

标签

佛禅

民俗文化

杂文

文学

文化

散文

评论

标题很吸引人 但内容太深了

-----  
[客家·文学·禅\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[客家·文学·禅\\_下载链接1](#)