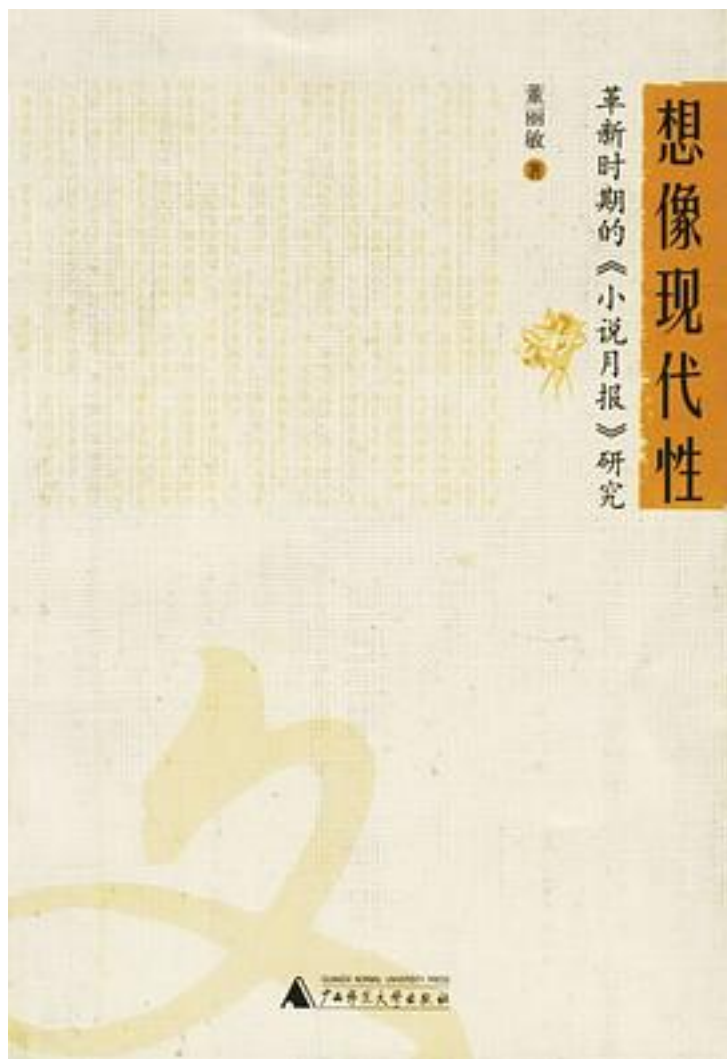


想像现代性



[想像现代性 下载链接1](#)

著者:董丽敏

出版者:广西师范大学

出版时间:2006-8

装帧:平装

isbn:9787563361489

本书是上海市中文教育高地——上海大学本年度的重点建设项目之一，该项目包括中国现当代文学、中国古代文学、文艺学、比较文学与世界文学、汉语言文字学等二级学科所属的主要选修课。以二十世纪早期中国社会文化格局为背景，以革新前后的《小说月报》为切入口，探讨中国“现代文学”及“现代文学期刊”衍生、传播与演变的基本规律，梳理《小说月报》在译介外国文学、确立现代学术规范、塑造新文学创作范型等方面的得失，揭示中国“现代文学”的真相，力图重新定位“现代文学”观念。

本书旨在提高本科学生的人文素质，实现人文精神的传承，把学生培养成具有爱国精神、深厚文化素养和较强社会实践能力的专业人才。

本书以二十世纪早期中国社会文化格局为背景，以革新前后的《小说月报》为切入口，从文学生产机制的角度来系统缕析其作为第一个“现代文学期刊”的生成过程，总结出版机构、社团论争、编辑立场等因素之于“刊物”这一文化产品面目塑造的特殊作用，探讨中国“现代文学”及“现代文学期刊”衍生、传播与演变的基本规律，梳理《小说月报》在译介外国文学、确立现代学术规范、塑造新文学创作范型等方面的得失，揭示中国“现代文学”的真相，力图重新定位“现代文学”观念。

作者介绍:

目录:

[想像现代性 下载链接1](#)

标签

董丽敏

现代文学

现代性

文学研究会

文学研究

文化研究

小说月报

五四

评论

细致认真 对史料细节的阐释与现代性的宏观命题的映照关系处理得挺好

补标

写论文看的。写的非常好。通过对《小说月报》的研究来解读现代性。结果导师说写什么都可以上升到这个共性高度。所以说。写现代性真是bigger than bigger啊~

[想像现代性_下载链接1](#)

书评

[想像现代性_下载链接1](#)