

黄庭坚诗词选



[黄庭坚诗词选_下载链接1_](#)

著者:孔凡礼

出版者:中华书局

出版时间:2006-8

装帧:平装

isbn:9787101052237

黄庭坚是北宋诗坛大家.他的诗构思奇特,语言锤炼,章法细密曲折,富于变化,力求创新,予当时及后世诗人以极大的影响.他的词也颇有特点.本书从黄庭坚1900余首诗、200余篇词中精选诗130首、词16首,按创作时间先后编排,并详加题解、注释,对了解黄庭坚及宋代诗歌风貌颇有帮助。

作者介绍:

目录: 前言
诗选
清江引
云涛石
读书呈几复二首 (其一)
清明
徐孺子祠堂
虎号南山
次韵赏梅
资韵裴仲谋同年
流民叹
夏日梦柏兄寄江南
雪后登南禅芭亭简张仲谋二首 (其二)
题樊侯庙二首 (其二)
和答登封王晦之登楼见寄
和答孙不愚见赠
弈棋二首呈任公渐 (其一)
答龙门潘秀才见寄
晓起临汝
次韵寅庵四首 (首三)
压沙寺梨花
古诗二首上苏子瞻
和谢公定河朔漫成八首 (其八)
过方城寻七叔祖旧题
竹轩咏雪呈外舅谢师厚并调李彦深
和张沙河招饮
乞猫
重答
寄耿令几父过新堂邑作
稚川约晚过进叔次前韵赠稚川并呈进叔
汴岸置酒赠黄十七
池口风雨留三日
大雷口阻风
次韵公择舅
.....
..... (收起)

[黄庭坚诗词选](#) [下载链接1](#)

标签

诗词

黄庭坚

古典文学

中国古典文学

文学

黄庭坚诗词选

诗歌

孔凡礼

评论

桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。

编辑水平有问题，错讹不少。书成于二手，体例不统一。

化典为常，乃山谷之境界

去国十年，老尽少年心。

中佳。

点铁成金，有空多背背

从albany回村的车上，莫名被次韵秦观那首千秋岁戳中泪点>

鲁直碑文放旷，生活上却是个很克己的人。做事很犟，不掌权时就通达得很。家世很好，仕途坎坷。信佛吃素，几十年以茶代酒。写诗也两极化，应该是个有趣而无聊的人。“桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。”性情际遇啥的，窥见一斑吧。

我自只如常日醉！

“春归何处 寂寞无行路
若有人知春去处 唤取归来同住
春无踪迹谁知 除非问取黄鹂
百啭无人能解 因风飞过蔷薇”
为什么我竟然会以为黄庭坚只是书法家呢 真是才疏学浅
虽然读完了诗以后感觉还是字写的更漂亮

喊一声大师兄好亲切。

其他不说，读古代诗词你会发现古人兄弟情义之重远超现在人，今人更重男女之情欲，兄弟之情反而常拿来讥讽

桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。这是旧友难逢的伤感啊。

[黄庭坚诗词选 下载链接1](#)

书评

春晚 于06年生日 梨花带雨望春愁， 露蕊含苞笑东风。 燕子归来无觅处，
几朵飞蛾扑小灯。 (几朵黄蝶扑晚晴)

北宋中期，赣北的洪州分宁诞生了一位文化巨子，他就是著名诗人、书法家黄庭坚。黄庭坚

(1045—1105)，字鲁直，号山谷道人，宋代洪州分宁人(今江西省修水县)，北宋著名诗人和大书法家。诗文在当时与苏轼并驾号称“苏黄”，而书法位列当时四大书法家之中，即“苏、黄、米、蔡”，...

[黄庭坚诗词选](#) [下载链接1](#)