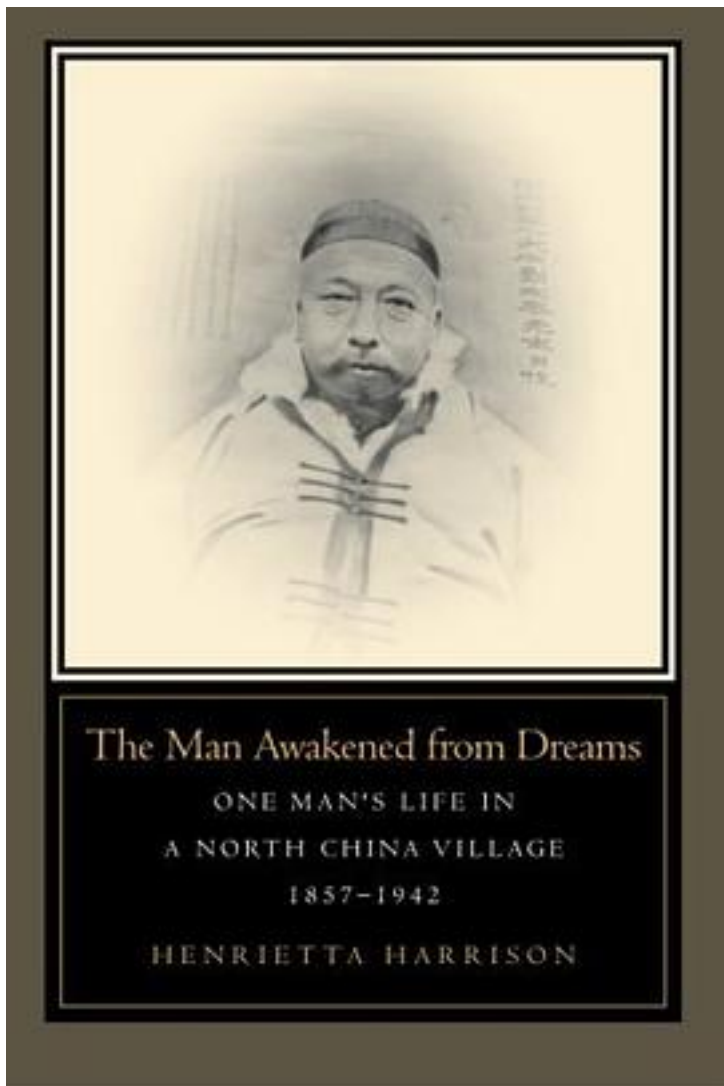


The Man Awakened from Dreams



[The Man Awakened from Dreams_ 下载链接1](#)

著者:Henrietta Harrison

出版者:Stanford University Press

出版时间:2005-1-30

装帧:Paperback

isbn:9780804750691

作者介绍:

沈艾娣，牛津大学博士。曾任教于哈佛大学，现为牛津大学教授。主要研究方向为华北乡村、地方宗教与社会、清末以降的社会文化等。著有The Making of the Republican Citizen: Ceremonies and Symbols in China, China: Inventing the Nation，及The Missionary’s Curse and Other Tales from a Chinese Catholic Village等。

目录: Preface 1
Chapter One Writing 11
Chapter Two The Confucian Scholar 27
Chapter Three The Filial Son 66
Chapter Four The Representative of the People 109
Chapter Five The Merchant 149
Chapter Six The Farmer 180
Epilogue 211
Acknowledgements 226
Notes 229
Bibliography 259
• • • • • (收起)

[The Man Awakened from Dreams_ 下载链接1](#)

标签

海外中国研究

历史

社会史

梦醒子

沈爱娣

中国近代史

传记

Harrison,_Henrietta

评论

你看看人家！

太原人民表示毫无压力~说实话，刘大鹏的例子没有和其他晋商家族的更丰富的材料对比来写，着实限制了此书的深度广度。倒是很同意作为英文写作范本~

H.H.老师这本书固然不能算是经典，但是是一个学术写作范本：50年的日记资料、访谈、历史背景与问题意识的无缝连接，不着痕迹，背后肯定是反复理顺的功夫。见微知著，又出落自然，说来容易，做到难。她是我在哈佛遇过的最严谨认真的老师；英伦的基础训练还是扎实啊。

trying to teach with it

讲了个故事，可是不够Juicy

两次上课都读到的书，第一次读喜欢，第二次见到作者后更喜欢。

看后忽然大感动，尤其是由一个美国人写一个小地方末代儒生。彼时，一部论语真可以安身立命。耕读真的可以传家。一介儒生，真可以硬硬朗朗活一辈子的。

不错的书。作为一个百年前的绅士，刘的思想并无差错，只是与当时社会情状不合而已。生不逢时即是如此了。不过，谁能说好自己就生在适当的时候了呢。

比较关注第二、第三章。后面数章，信手翻过。

一个人经历的时代变迁。从古代中国走来的刘大鹏，中国现代社会的起源及发展的见证者。写作者、儒生、孝子、商人、农民，从不同侧面，勾勒了栩栩如生的人物。小人物，大历史。

刘大鹏，有空写篇书评~

终于，读完了……

大一的时候从社科类转到文学语言类的专业 现在又对社科感兴趣了
黄彬真是我的良师益友 她说如果有一本书你现在不能理解 那就不要勉强去理解

基于清末民初山西下层士绅刘大鹏日记的微观史。叙事大致按时间顺序，以不同社会角色组织章节。在儒家经典／士人理想和本土习俗／时代变乱中斡旋探索的个人；日记作为投射自我形象，组织自我叙事的方式。

看着看着又看完了一本英文的。

conclusion使我眼前一亮

beautifully crafted book, well contextualized

from the micro life of a person to the macro history change from the late 19 century to the mid 20 century. Amazing, beautifully written with emotion and detailed accounts. I began to know more about the historical change of Shanxi merchant culture, its origin,

development and dwindling; the politics, scholar life. history is interesting, important

Back to narrative

文笔很好

[The Man Awakened from Dreams 下载链接1](#)

书评

中国近代史常被视为一浪浪不断进步与变革的潮流，用孙中山的话说，“世界潮流，浩浩荡荡，顺之则昌，逆之则亡”。在这日益激进化的洪流中，但凡不能跟上历史脚步的人都被认为是不值得怜悯的（虽然事实上没几个人能始终跟上这一步伐），昨日的革新派不数年就会发现自己被斥责为...

读完了沈艾娣（Henrietta Harrison）女士的名著《梦醒子：一位华北乡居者的人生》，深受感触，有几点印象深刻，杂录如下： 1. 很多网友提笔就说主人公刘大鹏（梦醒子）是那个时代知识分子的代表，他的遭遇是时代的缩影。那么，他到底算不算是一个典型呢？这一点，沈艾娣女士...

中文版序页2注2：《以奶酪与蛆虫：一个十六世纪磨坊主的宇宙观》，应为《奶酪与蛆虫：一个十六世纪磨坊主的宇宙观》。 页2注5：明恩浦，应为明恩溥。
页6注2：神化，应为神话。
页7注2：Amelung，应为Amelang。【此处英文原版即错，不过后文参考文献是对的】
页10正文倒数行4： ...

看完沈艾娣《梦醒子》的中译本，我怅然若失。不知道为什么，有一种“异体同悲”的难受，又好像读懂了《红楼梦》里女娲补天之后剩下的那块呜咽的石头。沈艾娣说，“教科书都倾向于将现代化描述成向美好生活的迈进，我希望学生们能想到这些遭受进步之苦的人”。有些人如果生...

案：六年前我第一次阅读本书，由于只是被迫做翻译作业，所以并未涉及过多正文内容，只是老师告诉我此书是涉及“自我认知/身份认同”（identity）的专著。如今由于例行公事主持讨论而“再做冯妇”，自然不能放过有趣的诸多细节。
此书的结构小黑已在豆瓣列出总结，大家可以参考...

1942年的夏秋之交的某一个日子，山西儒者刘大鹏默默离世。沈艾娣没有给出他去世的确切日子，让习惯性觉得生死事大的读者难免产生缺憾之感——他毕竟只是一个名不见经传的小人物，一如他曾经志同道合的前辈、朋友，刘午阳、郝济卿、胡瀛……他们的离去悄无声息，犹如晋中秋天...

《梦醒子》这本书出版后，引起了研究中国近现代历史的学者的关注，各种主要期刊都已经发表了不少的书评，肯定该书的研究和贡献。
对于这本书的基本内容已经有过不少书评做出介绍，所以我就不在重复了。这里主要说一下我读了这本书以后的一些体会。第一，这本书的名字为什么叫梦...

这本书讲的是一位中下层绅士在清末民初变局中的一生，通过一个人写出一个社会的诸多面相。但我更愿意把它看作一个故事，讲述理想主义者在残酷社会中的遭遇浮沉。刘大鹏号为梦醒子。他在屡试不第，仕途无望之后，有一天自认为从功名的梦中醒来，开始过自省的有价值的人生。但这...

這是一本在微博上廣受好評的書。雲中上師說，此書寫得好，譯得好，可能會成為今年最暢銷的學術書之一。如果能得到大眾的關注的話，可能一個重要的原因是書中基本全以敘述的形式，將劉大鵬漫長而複雜的一生娓娓道來。
作者以並非基於檔案研究而自承此書並非典型的微觀史。另一...

或许与去的时候有关，去年深夏某日午后和友人一道进入赤桥村的时候，几乎没见到什么人影。整个村子像条搁浅的船，停滞在某个历史的时刻，和远比这里有名的平遥古城和王家大院一样，只是偶有游客自以为是的喧哗而它们自己却永远静默如初。刘大鹏故居前“父子登科”的匾额还挂着...

被动的现代化
《梦醒子》是以19世纪、20世纪之交的一位山西仕绅刘大鹏的日记为核心资料，描绘他以及他的家乡山西太原近郊赤桥村在社会现代化转型过程中所经历的困难与焦虑。英

文版的书名是“The Man Awakened from Dreams”，暗指一位受儒家教育长大，终生以儒学作为自己人生...

心里想做曾国藩 最终做了刘大鹏 ——近代乡贤的现代化之痛 陈怀宇
清末民初的刘大鹏，本身是农夫，却将自己想象成统治阶级的一员。心里想着做曾国藩，最终做了刘大鹏。一颗达官贵族的心，却久囿于煤商老农的身，修身尚易，齐家更难。高卧书斋，败局人生，梦中治国，一...

薄薄一本小书，读毕怅然。曾经有这样一个真实地活在地世，又终于离世，离我的生活也不遥远，因为我的祖辈过得也就是这样的生活。其中关于纸张、农事的部分，姥姥在我小事曾多次讲述过，这才几十年啊！
1.在社会发展的大趋势面前，个人显得非常渺小。 2.在时代转变过程中，个...

微观史佳作。
“一位山西绅士刘大鹏的日记为核心资料，描绘出其人作为儒者、孝子、商人、议政者、农民的不同身份状态下的人生景况，讨论了中国在从传统社会转型为现代社会的动荡中下层知识分子所面临的生活的困难、身份认同的焦虑，以及由此而来精神的折磨与坚守。从一个人的...

为什么评分如此高？作者并不懂中国人写日记、回忆录的特点，也不懂这种文体叙述的真实性究竟怎么体现，只是刘大鹏写了什么就照搬照抄而已。从内容看，刘大鹏在1891年他落第去当私塾先生前后才开始写日记，之前的事情都是追忆，既然是回忆就可能删删改改来迎合自己道学家身份，...

16世纪 明矾工业开始。据说石门矿建立。1851 赤桥的明矾作坊建立。1880年代有富人开竖井开采矿。1896 刘大鹏在日记中反对开矿。1900年代 开深矿困难大。1901 煤税开征。1911 辛亥革命。1912 石门矿矿主去世。1913 刘大鹏辞去在晋祠的新学校的教职。...

读刘大鹏的传记，看着他去太原念书，去开封应考，回来还去榆次车辋村常家庄园游玩。去务农又去开矿，含饴弄孙之时仍为乡里奔走，写信大骂阎锡山，到去世仍然学曾国藩记日记……

作为一个山西人，他的脚印去过的地方自己也都走遍了。他对曾国藩的感情如同自己小时候读唐浩明写...

微观史，乍看是对宏大叙事的反抗，再看是一种补充。个体生命经历铺路，希冀通向广阔深刻的历史。《梦醒子》的作者——英国学者沈艾娣，试图借多重身份的刘大鹏（儒者、孝子、商人、议政者、农民）的人生境况，折射更宽广的截面，立足于刘大鹏的日记和其他作品，地方史资料和口...

“世事一场大梦，人生几度秋凉”
—————《梦醒子：一位华北乡居者的人生（1857-1942）》读后
2013年，北京大学出版社出版了由赵妍杰女士翻译的，牛津大学教授沈艾娣撰写的《梦醒子：一位华北乡居者的人生（1857-1942）》一书。该书在出版后即入围了《新京报》该年度的年...

[The Man Awakened from Dreams_ 下载链接1](#)