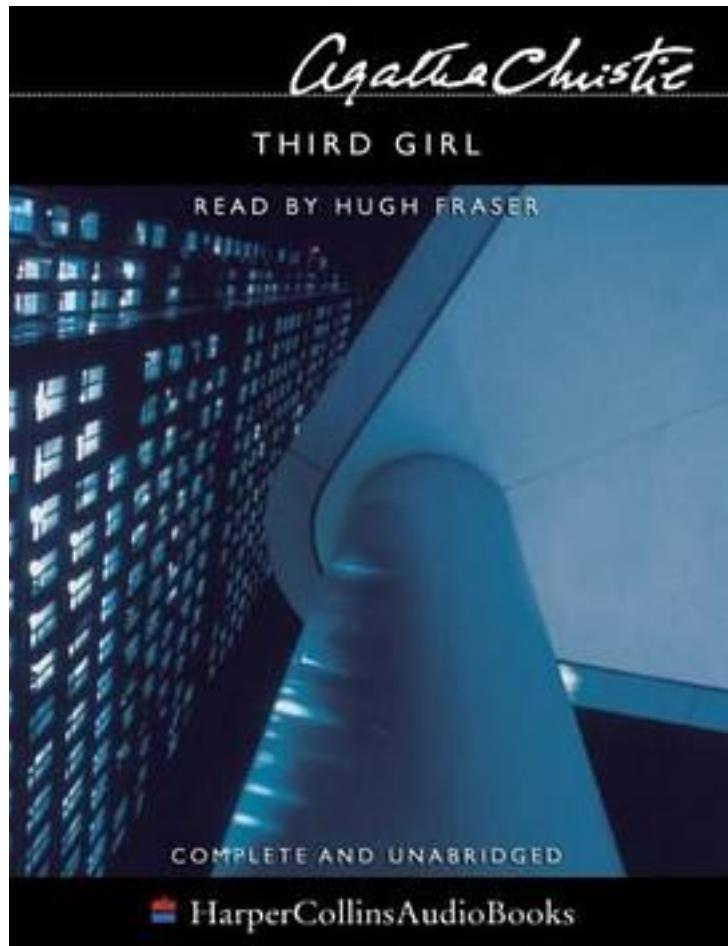


Third Girl



[Third Girl 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:HarperCollins

出版时间:2002-11-18

装帧:Audio Cassette

isbn:9780007139729

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[Third Girl 下载链接1](#)

标签

阿加莎·克里斯蒂

侦探

推理

悬疑

Agatha_Christie

阿加莎·克里斯蒂

英文版

英文原版

评论

可能因为读的英文版吧，到后来就懒得查字典，所以总有点朦朦胧胧。结果有点意外。

读到一半就猜出凶手了！真牛X阿我

初次领略到侦探女王的魅力...

阿丽亚德妮·奥利弗 (Ariadne Oliver) 太太是大侦探波罗的老朋友。波罗管她叫 “Chère Madame”，用这个称谓，有时候单纯出于礼貌，有时候因为受不了她的喋喋不休而借此喊停，再一种情形，则是被她的张狂想象力及冷幽默捣了一头浆糊后发出的挫败叹息。

英文版读起来不算太吃力，情节也满曲折吸引人的

Third Girl 下载链接1

书评

看阿加莎·克里斯蒂小说至今，《第三个女郎》是至今少数几本在结尾之前猜出部分真相的阿婆作品之一。小说里强调了好几次某幅画像，恐怕任是谁，都能瞧出一些端倪。从神秘女郎来找波洛，没说几句话就又不辞而别，只告诉波洛她是一个杀人凶手；波洛与女侦探小说家奥立佛太太先...

阿婆是有名的作家，这一点毋庸置疑，但是也未必本书都是经典之作，这一点王小波也说过，知名的作家，往往在一两部小说里会达到令人惊奇的高度，对于推理小说女王

阿加莎来讲，这几部书显然是《无人生还》《东方快车谋杀案》，或者再宽容一点《阳光下的罪恶》《罗杰疑案》。《...

阿丽亚德妮·奥利弗 (Ariadne Oliver) 太太是大侦探波罗的老朋友。波罗管她叫“Chère Madame”，用这个称谓，有时候单纯出于礼貌，有时候因为受不了她的喋喋不休而借此喊停，再一种情形，则是被她的张狂想象力及冷幽默捣了一头浆糊后发出的挫败叹息。能让波罗这么自制的人像孩...

很早就為這個書名吸引，早想一讀，讀完後卻有些失望，并沒有想象當中令人期待。最近讀的幾本她的書都缺乏緊張的氣氛，找不到突破點，只能傻傻等到最後波洛將謎底揭曉。雖然答案很是出人意料，但還是不免會覺得有些索然。

贵州版又名《公寓女郎》

早年看过贵州版的，因结局太过离奇，依稀有些印象。抱着剧透的心态再读，依然被阿婆的生花妙笔绕进了迷宫，尤其在最后，一大团毫无头绪的线索摆在波洛面前，令他思路混乱，读者知道的不如他多，没有人能够神机妙算，因此灵光顿显的时刻简直如奇迹出现。...

冒名顶替、一人两角、药物控制、76和67，还有最后突如其来爱情，晕，阿婆您也真够异想天开的。于是我的第二个2星阿婆作品出现了，第一个是极度不靠谱的《四魔头》。

之前刚好读的是《死人的殿堂》，再想想以前看的一些，嗯，阿婆非常喜欢用冒名顶替这一招。

[Third Girl 下载链接1](#)