

观察者的幻象



[观察者的幻象 下载链接1](#)

著者:耿占春

出版者:东方出版社

出版时间:1995

装帧:32平

isbn:9787506005876

作者介绍:

耿占春,1957年生于河南柘城,1981年毕业于郑州大学中文系。现为海南大学人文传播学院教授,河南大学特聘教授,博士生导师。80年代以来主要从事诗学研究、文学批评,有《时间的土壤》和《新疆组诗》等少量诗歌习作。著有《隐喻》(1993年)、《话语和回忆之乡》(1995年)、《观察者的幻象》(1995年)、《叙事美学》(2002年)、《在道德与美学之间》(2006年)等。

目录:

[观察者的幻象 下载链接1](#)

标签

哲学

耿占春

观察者的幻象

感觉诗学?

影响过我的书

2009-2010

评论

诗在哪儿？在那容易腐朽的肉身。

[观察者的幻象](#) [下载链接1](#)

书评

——
耿占春是诗人中的学者，学者中的诗人。在精神上，他在看似冲突的两者间找到了一种美学上的均衡。在身体上，他那颇具古风的胡子成了个人形象上的美学符号。对于耿占春来说，诗是身体与心灵的统一。

在中国诗歌的饥荒年代，应该庆贺这样的诗人并没有失去最后的栖息之地。他...

《观察者的幻象》这部初版于1995年的著作开创了一种“感觉诗学”。在众多的中国现代学者中，耿占春是最早具备身体意识的思想家之一。他的《隐喻》实际上探讨的就是或隐或显地存在于身体与世界之间的一种对应关系。而在《观察者的幻象》中，耿占

春明显将探讨的对象转向了身...

我在清晨五点的时候被雨中的鸟儿叫醒了一—说“吵醒了”是无礼的，我的醒提示了我的在—房间里满是雨的味道。我站在阳台上朝其中一只鸟儿投去深情的注视，鸟儿（这只鸟儿是无名的，命名暗示着僭越）回答了，用它的唱与它的回视。这回视不免揭示了我对它的占有的秘密。五点钟...

《观察者的幻象》（耿占春著·东方出版社1995年第一版）

耿占春最早是以写诗而知名的，偶尔他还发表一些意境深远的短诗。现在他已经彻底成为一个文学理论的书写者，由外化的激情转变为冷静的客观叙述。《观察者的幻象》以诗人的感悟写下词语的秘密。从个人的感觉出发，对生存体...

[观察者的幻象](#) [下载链接1](#)