

诱拐



[诱拐_下载链接1](#)

著者:罗·路·斯蒂文森

出版者:人民文学出版社

出版时间:2006-8

装帧:

isbn:9787020054664

《诱拐/名著名译插图本》主要内容：本着“优中选精”的原则，编者从上世纪九十年代出版的“世界文学名著文库”中精选出60种深受读者喜爱的外国文学名著新组成了“名著名译插图本”丛书。该丛书一经推出，就以其深厚隽永的内涵、优美流畅的译文和典雅精致的插图博得广大读者的厚爱。《诱拐/名著名译插图本》是“名著名译插图本”丛书之一。

《诱拐》一书不仅仅是惊险，而且故事曲折离奇，简直曲折离奇透了。一个无依无靠的贫苦孤儿突然发现自己是一个巨大产业的继承人，而他的监护人究竟和他父亲是什么关系？是他的伯父还是叔叔？究竟是他的救主还是死敌？扑朔迷离！继而他被拐走远涉重洋卖身为奴；海上舱底关禁闭出来又参加一场众寡悬殊的殊死搏斗；后来船沉失事，沦落荒岛；又卷入叛国获罪，提着脑袋跑遍苏格兰高山大海拼命逃亡……真是九死一生，于危难中见人性！

作者介绍:

目录: 第一章 我踏上去肖斯大屋的旅途
第二章 我抵达旅途的终点
第三章 我认识了我大伯
第四章 我在肖斯大屋陷入极度险境

第五章 我去了女王渡口
第六章 在女王渡口的遭遇
第七章 我乘坐迪萨特的“契约号”双桅船出海
第八章 艙楼甲板室
第九章 束金腰带的人
第十章 艙楼甲板室被围攻
第十一章 船长认输
第十二章 我听说了红狐
第十三章 双桅船遇难
第十四章 小岛
第十五章 带着银扣子的小伙子：穿越马尔岛
第十六章 带着银扣子的小伙子：穿越莫文
第十七章 红狐之死
第十八章 我在莱特莫树林里跟艾伦交谈
第十九章 恐慌之屋
第二十章 石楠丛中的逃亡：岩石
第二十一章 石楠丛中的逃亡：科里纳基嶼岩
第二十二章 石楠丛中的逃亡：沼泽地
第二十三章 克鲁尼的笼屋
第二十四章 石楠丛中的逃亡：争吵
第二十五章 在巴尔惠德
第二十六章 结束逃亡：我们渡过了福斯河
第二十七章 我到了兰基勒先生家
第二十八章 我请求我的继承权
第二十九章 我进入我的王国
第三十章 再见
• • • • • ([收起](#))

[诱拐](#) [下载链接1](#)

标签

英国

斯蒂文森

小说

外国文学

英国文学

名著

Novel

诱拐

评论

睡前消遣

这本为毛这么低？我觉得挺有趣啊～

线性。简单。原始地讲故事的诱惑。张建平和侯浚吉两个译本，梅花间竹速读。

看完发现，居然还有续集……上哪去买呢

这是斯蒂文森自称最好的小说。那不好的小说还真没法读了。

小说开头和结尾都不错，就是中间有些拖沓和无聊。特别是不熟悉英伦三岛历史的情况下，不免有些无趣。开头以为会是很惊险，谁知道越陷越无聊。倒是最后“我”与亚伦拌嘴以及吵架，很有种孩子气与童真，不有种夫妇拌嘴的感觉么？

居然整个过程没有被捡香皂！

没金银岛好看。

高地天主教骑士成为了秒杀南方辉格市侩的存在

大学时读的。适合少年时代读的作品。

第二十九章 我进入我的王国 挺好我玩的

现在我躺在那里，平静多了，开始感受到，一个人不但会被淹死，也会冷死。伊雷德岛的岸就在眼前，我在月光下可以看见岩石间星星点点的石楠丛和云母的闪光。我看见过邪恶的人和傻瓜，两者都大有人在，我相信他们到头来都会得到报应，但首当其冲的是傻瓜。
他从他的草墙屋子寒碜的积蓄中拿出六个便士给我路上用，面对这样的善心，我不知道该怎么办。但是最后他跟我较起真来，我想恭敬不如从命，就让他比我更贫穷吧。
我之会写小说，全仗得到爱丁堡两位老师的教导指点，那是华尔特司各特爵士和罗伯特路易斯史蒂文森。——金庸

三星半。打四星是为了拉一下平均分。比想象中的有意思，第一人称还写得挺自然的的确挺厉害，虽然是一个很传奇的流浪冒险故事，可是故事语言挺真诚的，不脑残不装13。被主角和艾伦之间的爱感动了，在一起吧，求你们了。

因为1虚构，2情节少，所以感觉啰嗦，心理描写也无法服人。总之，主人公太唐僧了！

.....

浪漫时代的小说已不再浪漫。

“因为悲剧里必然含有某种存在争议的可估量的话题，某些值得去解决的困难”
喜欢看悲剧的原因之一：围观别人陷入各种麻烦

第一次耐心读完英文版！

对历史地名不清楚，只能说看了个“诱拐”大概。一遍读不出什么特别的好来，还是继续《金银岛》

May 12, 2011购于广州。有其它版本了。 June 28, 2011开始阅读. June 29, 2011读完。

[诱拐_下载链接1](#)

书评

初看此书时很有司各特的感觉，也许都是以苏格兰为背景吧。苏格兰早早被苏格兰征服，成为英国的一部份，但由于司各特，苏格兰为世界广为所知。那剽悍的人民、悠扬的风笛和苏格兰长裙都是脍炙人口的内容。
此书表现的一是金钱，叔叔为了金钱把侄子卖去当奴隶。二则是特殊的风土人...

学生时代类似这种中英文对照的图书有不少，最喜欢的还是B.C系列。这款书虫只能说一般。读过零星基本，制作也不精良，故事被简化得太厉害，同原著对比，差别太大。

史蒂文森的有一部驚險小說，但是我看得要睡著了。開頭還挺刺激的，從他被賣到船上開始，就感覺越來越無聊了。其實還是比想看主人公和叔叔情節，中間太多蘇格蘭民族鬥爭，真沒啥興趣。

The Reconciliation of Liberal and Romantic: David Balfour 's rational choice First published in 1886, Robert Louis Stevenson confessed that he considered Kidnapped the best of his career. In spite of often seen as an adventure story, we are supposed...

从图书馆借来的是中英文版本，内容是比较短的
既然是中英文版本，用处无非是提高英语水平，没想到自己也可以看得比较通顺，可以说明这本书的简单 看完后觉得有点无聊无趣，连英语水平有无提高都不是很清楚 可以说是作者简单的以第一人称描述了一番自己的经历吧，也说不上传奇， ...

[诱拐_下载链接1](#)