

# 步步杀机



[步步杀机 下载链接1](#)

著者:阿图罗·佩雷·雷维特

出版者:重庆出版社

出版时间:2006-6

装帧:简装本

isbn:9787536678514

偶然中，朱莉亚发现此画油彩之下竟隐藏着一句费解的谜语：谁杀了骑士？

这句话可能是画家为揭露当时的一桩谋杀案而将其隐藏在画中。  
朱莉亚好奇心起，决定找出真相，而唯一的线索就是画中的西洋棋局……

作者介绍:

阿图罗·佩雷斯-雷维特（Arturo Pérez-Reverte）

1951年出生，全球最负盛名的西班牙语作家，作品行销50多个国家和地区，总销量超过1000万册，被誉为西班牙的“国民作家”。

1986年，处女作《轻骑兵》出版，在西班牙文坛崭露头角。之后《佛兰德斯棋盘》、《第九道门》等重要作品相继出版，逐渐成为最负盛名的西语作家。随着《航海图》、《南方女王》等作品的出版并被翻译到海外，逐渐获得全球声誉，成为第一个登上《纽约时报》畅销榜的西班牙作家。

2003年，因其巨大影响与成就，被授予西班牙皇家学院院士称号；2008年，荣获法国“国家功勋骑士”勋章。

目录:

[步步杀机 下载链接1](#)

## 标签

西班牙

小说

推理

阿图罗·佩雷斯-雷维特

悬疑

Arturo\_Pérez-Reverte

预购

阿图洛·贝雷兹·雷维特

## 评论

看过便记不得。

-----  
推理小说里面算很不错的，就是下棋的部分大段文字描述看着有点烦，曼娇死后被摆成的那个样子有点哗众取宠了，总体感觉作者功底还不是太深，不过蛮有意思的。这个作者小说的中文译本貌似不太多欸。

-----  
没看懂，不会下国际象棋。但愿能下到电影版看看。。。

-----  
棋下得很诡异

-----  
好多年前看的，觉得油画好神秘，好多都装着秘密。冲着油画给的分

-----  
果然是翻译的问题么？

-----  
小时候先看的电影，印象很深~

-----  
翻译得好别扭，句子都读不顺畅

-----  
归于俗套。

-----  
这部现代推理在艺术和美学上的造诣可能是鹤立鸡群的，比许多古典推理更甚，甚至让人想起了卡图卢斯。

-----  
[步步杀机\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

也许我还应该读第二遍。  
一本书有时候读第二遍会有不同的感觉，尤其是这种密室谋杀、悬疑推理的小说。不知道凶手时，读起来有一种焦心的感觉，知道凶手以后才能静下心来琢磨，作者是怎样留下一条条线索，又恰到好处地掩盖它们。这时，读起来有又是另外一种味道...

-----  
文/安诺

封面写，这是无可避免的命运。也许一开始就已经注定好，故事的发生结局始末。  
《佛兰德斯棋盘》中女主人公胡利娅受人所托，在拍卖之前修复佛兰德斯画派名作《对弈》。画中，公爵和他忠诚的骑士正在对弈，一个神秘女子在背后默默看棋。胡利娅仔细检查，发现画上有涂层...

-----  
首先要表扬这本书书封做得好，很多好书，书封和书本身完全不搭调，光看书封的坑爹设计你会误以为这书是十块钱三本的地摊货。也不知道这种声嘶力竭的贴近群众行为到底能不能增加书籍销量。《棋盘》这本的书封设计就值得表扬，第一是用色和封面浑然一体，毫无突兀，第二是把书中...

-----  
繁体版叫做《法兰德斯棋盘》，简体版叫做《步步杀机》。雷维特早期的作品。  
古画修复师胡莉雅在即将被拍卖的作者为范·赫斯的名为《对弈》的中世纪古画的修复过程中发现了一句隐藏的语句“谁杀了骑士”（骑士就是国际象棋中的“马”），而《对弈》中对弈双方费迪南公爵与骑士...

-----  
繁体版叫做《法兰德斯棋盘》，简体版叫做《步步杀机》。雷维特早期的作品。  
古画修复师胡莉雅在即将被拍卖的作者为范·赫斯的名为《对弈》的中世纪古画的修复过程中发现了一句隐藏的语句“谁杀了骑士”（骑士就是国际象棋中的“马”），而《对弈》中对弈双方费迪...

-----  
-----  
-----  
-----  
文/安诺

封面写，这是无可避免的命运。也许一开始就已经注定好，故事的发生结局始末。  
《佛兰德斯棋盘》中女主人公胡利娅受人所托，在拍卖之前修复佛兰德斯画派名作《对弈》。画中，公爵和他忠诚的骑士正在对弈，一个神秘女子在背后默默看棋。胡利娅仔细检...

-----  
文/飞熊

“谁杀死了骑士”——画家范赫斯在名为《对弈》的画作中给看画的人留下了一个谜题，这个谜题通过一个西班牙作家的小说抛向了小说的读者。骑士，在西班牙作家阿图罗·佩雷斯·雷维特的小说《佛兰德斯棋盘》中被赋予了多重含义。首先，他是那副名为《对弈》的画中棋盘上...

-----  
[步步杀机\\_下载链接1](#)