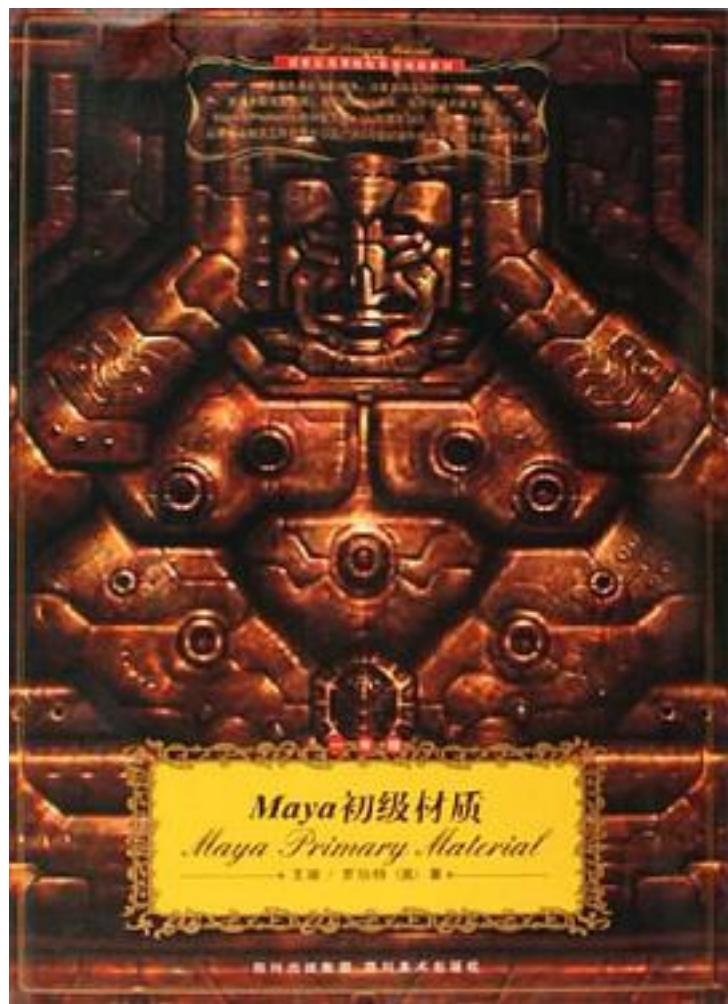


# Maya初级材质



[Maya初级材质 下载链接1](#)

著者:王婧, [美]罗伯特

出版者:四川美术

出版时间:2006-6

装帧:

isbn:9787541028649

本书是作者多年教学、创作实践的总结，众多精华收录于此。  
针对高等院校影视动画专业一、二年级学生应掌握的材质课程，本书从基础深厚，循序

渐进的教学实际出发，将多个实例的设计思路，材质的创建和制作的具体步骤等进行了详细的讲解。对于Hypershade、Create Render Node的学习和Maya创作中建模型后赋予的材质与贴图，本书都具有实际的指导意义。Maya的材质基础、属性、类型、置换材质及2D和3D纹理的设置较为庞大，本书系统、条理地划分成了四个部分十一章节，进行了简明深入的介绍。本书能帮助学习者对Maya的材质有较为巩固的理解与运用。

本书是影视动画专业技术制作教材之一，本教材是针对各大专院校影视动画专业的必修课而写作的。本教材由三大单元构成——基础教学、技能教学、制作流程单元。而三大单元又以小单元的方式讲解。每一个单元教学都严格制定了学时，可供课时安排，特增一个单元教学，特邀国外艺术家，讲解三维制作技巧。

作者介绍:

目录:

[Maya初级材质](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[Maya初级材质](#) [下载链接1](#)

书评

---

[Maya初级材质](#) [下载链接1](#)