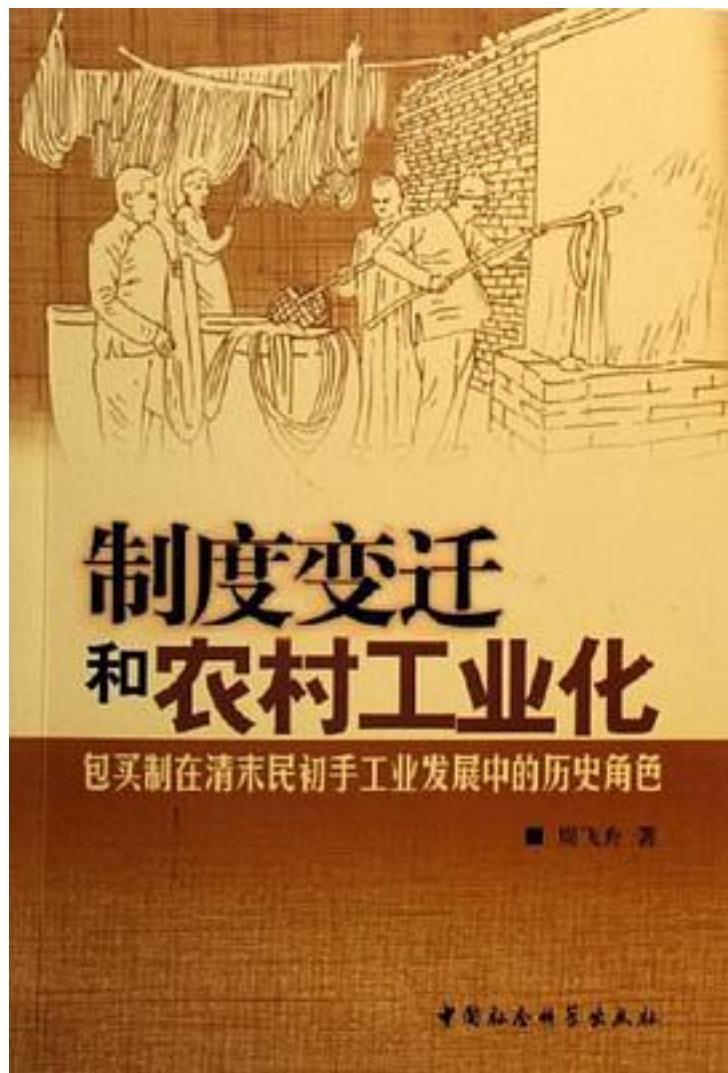


制度变迁和农村工业化



[制度变迁和农村工业化_下载链接1](#)

著者:周飞舟

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2006-04-01

装帧:平装

isbn:9787500455912

本书旨在通过研究清末民初时期中国农村手工业的发展情况来探索制度变迁和经济发展之间的关系。研究发现，虽然清末民初时期是中国对外开放通商口岸、洋货和机器制品大量涌人的时期，洋货必然会对传统的手工业部门造成一定的冲击，但是某些手工业部门，例如土布业，却在这个时期洋布和本国机布的双重夹击下取得了显著的发展。在华北和江南，形成了几个大而繁荣的织布区，在这些地区，农民几乎家家织布，织布收入超过了农业收入而成为农民增加收入的主要来源。

清末民初时期是中国对外开放通商口岸、洋货和机器制品大量涌入的时期，洋货必然会对传统的手工业部门造成一定的冲击，但土布业却在洋布和机布的双重夹击下取得了显著的发展。本书通过定量与定性分析相结合的研究方法认为，包买制是决定一个地区土布业是否达到繁荣的最为重要的因素。

作者介绍:

目录: 第一章 导论：“斯密型”还是“过密型”增长

第二章 手工业和制度变迁：文献回顾

第三章 工业化时代的原初工业化——华北棉纺织业的历史考察

第四章 “过密化”与“工业化”——江南地区的棉纺织业考察

第五章 制度变迁和农村工业化的数量分析

第六章 包买制和农村土布业的繁荣——

第七章 结论：商业化、制度变迁和农村工业化

图示目录

图3—1 明代的棉布运销

图3—2 清盛世的棉布运销

图3—3 华北棉布远销州县

图3—4 华北三大织布区

图4—1 土布和洋布在20世纪30年代价格比(元)

图4—2 松江府织布妇女每天织布净收益的变化(升米)

图4—3 松江布区外移图示

图5—1

图5—2

图6—1 织户所得工资和自织自卖收入在总收入中的比重(%)

图6—2 宝坻布业中工资和利润之变迁

图6—3 高阳城及其周围县镇表目录

表2—1 考察经济增长类型的几个标准

表3—1 明代到民国(1368—1936)华北三省的棉布外销情况

表3—2 土布业在洋布和本国机布竞争下的发展(1860—1936)

表3—3 华北三个大织布区情况

表4—1 松江府三个时期的人口和土地情况

表4—2 明清时期江南棉纺织业中每一匹布的净收益(斗米)

表4—3 边际净收益的比较(扣除食用量)(升米)

表4—4 川沙县从事非农业劳力在总劳力中的比重

表4—5 江南几个布区在20世纪二三十年代的土布产量(万匹)

表4—6 几个织布区织工平均每天的净收益(合成升米计算)

表5—1 中国东部五省各县的基本情况

表5—2 两地区各县农村是否邻近铁路和工业城市

表5—3 包买制在土布产值超过十万元的县中的分布

表5—4 解释因素的描述统计

表5—5 自变量对因变量的作用及其作用机制(假设)

表5—6 土布产值在华北和江浙的分布

表5—7 土布户均产值的决定因素

表5—8 制度变迁的决定因素

表6—1 河北省土布生产量以及产值(1929)

表6—2 定县某村织机数估计(1912-1932)

表6—3 直隶四县按地亩分组的农户净收入(元)

表6—4 高阳不同收入组别的织户基本情况

表6—5 不同收入组别的织户收入来源比较

表6—6 高阳布区莘桥镇高阳布线庄分号情况

表6—7 高阳土布业和其他地区织布工厂成本收益比较(1932)

表6—8 宝坻布业中工资与利润之变迁(1922—1929)

表6—9 高阳382户织户情况

表6—10 南通织户平均每家织业收入在业其农业与织业收入中的地位

· · · · · (收起)

[制度变迁和农村工业化](#) [下载链接1](#)

标签

社会学

经济史

周飞舟

农村发展

经济学

经济

历史

现代化

评论

制度变迁根本就没有讲清楚，包买制也完全不鲜见（表现出作者对于institution，对于这种生产组织形式都没有很强的概念）。但材料和问题的梳理都是有意义的。

周飞舟老师的博士论文，感觉不如他后来的几篇论文写得好。文章试图借助海外中国研究的传统话语体系打破传统，但是突围并不成功，字里行间给我留下的印象就是：制度是个框，神马都能朝里装，而包买制的意义到底有多大论述得并不清晰。

黄桑博论~

经济史的定量分析以及包买制和市场关系的操作化是一大亮点~

总觉得做经济史不靠谱的地方在于：论证都建立在一堆模糊或者估计出来的数据上，就像一座大楼的基石都是土糊的，摇摇欲坠的感觉很着急

按需。

ヽ(ﾟ▽ﾟ)ノyou研究要这样做文章要这样写！

很不错！

对大问题的小切口回答

哪里有这本书的电子版？

[制度变迁和农村工业化 下载链接1](#)

书评

[制度变迁和农村工业化 下载链接1](#)