

古典写实语言



[古典写实语言 下载链接1](#)

著者:杨飞云

出版者:上海书画出版社

出版时间:2006-7

装帧:简裝本

isbn:9787807252320

本书是将杨飞云先生多年的创作、教学研究成果和实践经验以及对西方深厚油画传统的

认识做一次总结，介绍给读者，并使之广泛传播，借此推动中国油画学科建设，使油画学习与传播进入一个良性循环的状态中。以谈话的方式，试图以杨老师个人的经验和理解来解读西方绘画体系。重点从西方绘画之父乔托到现代绘画之父塞尚，就西方绘画体系的发展、演进过程进行一系列研究和分析。这期间所涌现出的大师可以说是群星璀璨、光彩照人。尽管每一位大师的风格面貌迥异，但联系起来看，你会发现在整个油画发展的脉络当中环环相扣、相辅相成的传承关系，也为我们今天的学习提供了可信靠的依据。

作者介绍:

目录:

[古典写实语言](#) [下载链接1](#)

标签

油画

艺术

古典

艺术理论

访谈

杨飞云

评论

印刷得不好

学习

大梳理。

最近在画油画，便找了来读。杨老师对每个大师的解读都是呢样的深刻

[古典写实语言 下载链接1](#)

书评

[古典写实语言 下载链接1](#)