

好思维决定好口才



[好思维决定好口才_下载链接1](#)

著者:曹希波

出版者:第1版 (2006年9月1日)

出版时间:2006年9月1日

装帧:平装

isbn:9787801795083

是人才未必有口才，而有口才者肯定是人才！思维是口才的基础，口才是思维的表达，能说会道的人一般都头脑聪慧，思维敏捷。口才与思维的训练是相互促进的，要使自己更聪明，应多多训练自己的口头表达能力，而要想有好的口才，也应该加强训练自己的思维能力，改善口才先要改变思维模式，口才训练应注意思维能力方面的训练，高明的思维，可以使你的口才出众，令人赞叹……

作者介绍:

目录: 目录
总论 思维与口才的关系
第一章 应变思维与口才艺术
第一节 反应思维决定口才的灵活机智
一 应变思维是好口才的必备要素
二 应变思维口才能力训练
第二节 应变思维的转换话题技巧

一 借题发挥的巧转话题
二 以假乱真，虚实参半
三 避重谈轻，转移注意力
四 巧变角度的转换话题
第三节 机智口才中应变思维的自嘲、解嘲技巧
一 易被接受的机智拒绝
二 失意时的巧妙慰己慰人
三 灵活排解难堪事实之道
四 融洽气氛的良方
五 嘲笑的含蓄回击
六 巧妙回敬揭短之道
第四节 机智口才中应变思维的暗示
一 指桑骂槐的讽刺
二 旁敲侧击的批评
三 留有余地的意见
四 转弯抹角的了陈述
第二章 机智口才中应变思维的暗示技巧
第三章 形象思维与口才艺术
第四章 创新思维与口才艺术
第五章 发散思维与口才艺术
第六章 聚敛思维与口才艺术
第七章 类比思维与口才艺术
第八章 逆向思维与口才艺术
附录1：口才基础训练
附录2：有趣的思维训练
主要参考文献
• • • • • (收起)

[好思维决定好口才_下载链接1](#)

标签

好思维好口才

口才

沟通

个人管理

评论

[好思维决定好口才_下载链接1](#)

书评

[好思维决定好口才_下载链接1](#)