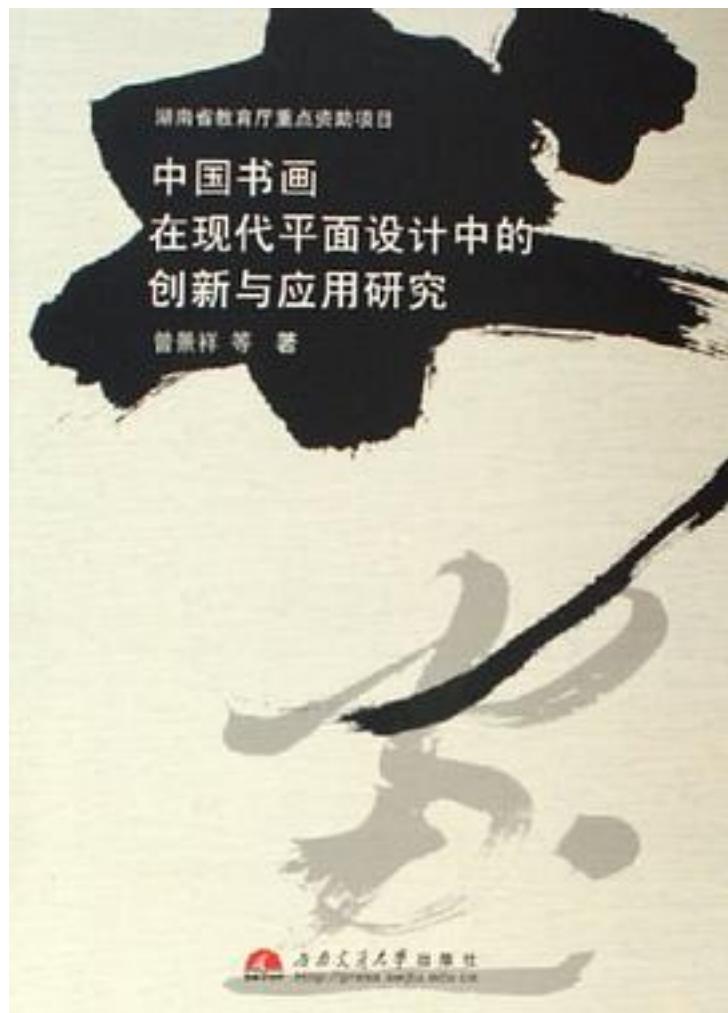


中国书画在现代平面设计中的创新与应用研究



[中国书画在现代平面设计中的创新与应用研究 下载链接1](#)

著者:曾景祥、尹建国、方敏、李毅松、文牧江等

出版者:西南交通大学出版社

出版时间:2006-7

装帧:简裝本

isbn:9787811043341

《中国书画在现代平面设计中的创新与应用》——探讨如何将中国书画及其文化精神运

用到现代平面设计中去；《中国现代平面设计中的书画精神》——以典型的现代平面设计为例，分析论述了书画艺术在现代平面设计中的审美功能及其功力美、空间美、简约美、意境美等诸多审美特征；《中国传统图饰与现代平面设计》——站在中国书画艺术精神的角度对中国传统图饰，特别是远古图腾符号和服饰纹样进行了历史回顾和简要梳理，并将它们在现代平面设计中的创新与应用作了链接式的研究……本书收录七篇有关中国书画在现代平面设计中的应用的论文，具有较强的针对性和实践性，值得一读。

作者介绍：

目录：

[中国书画在现代平面设计中的创新与应用研究 下载链接1](#)

标签

设计

文艺理论

评论

第一次在豆瓣读完还没有被人评价的书

[中国书画在现代平面设计中的创新与应用研究 下载链接1](#)

书评

[中国书画在现代平面设计中的创新与应用研究 下载链接1](#)