

水穷处



[水穷处 下载链接1](#)

著者:张执浩

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2006-10

装帧:平装

isbn:9787535433121

男女情感的悬疑之作，坊间流传的爱情真相，探询当代婚外情根源。

这是一部关于情感问题的悬疑性小说。主人公张望的办公桌上在同样的时间段出现了同样内容的五封匿名信，一个自称他“曾经拥有过的女人”告诉他，她和儿子都很健康，只是偶尔有点想他。这给事业有成、家庭稳定的张望带来了无比的恐慌。当第六封信到来时，他决定沿着他的情感记忆，去寻访这个神秘的女人。她到底是谁？他不禁陷入深深的迷茫和反省中。他不知道他爱的女人到底是谁；也不清楚哪个女人真正爱他。爱和恨的边缘又到底在何处？忠诚与背叛又如何能分清？家庭在男女情感中又究竟占多大的份量？对于一个中年男人而言，“行到水穷处”使得返璞归真，“坐看云起时”已是无思无欲……

“一个你曾经拥有过的女人，忍受了巨大的痛苦和非议，在你不知情的情况下，生下你的儿子……”

张望是个事业有成，婚姻生活安逸的广告公司老板，而从某一天起，他每星期都收到这样一封内容一模一样，却没有署名并且寄自不同城市的神秘信件。当他连续收到第七封信件时，精神几近崩溃，陷入恐慌和癫狂。

这就是都市情感悬疑性小说《水穷处》故事的开始。

男主人公张望终于决定要找出这个神秘的寄信人，于是，他带上那七封神秘信件，开始一一找寻三个曾经与他“因爱而痛”的旧情人，并决定弄清他到底有没有私生子。而此时他的妻子杨芬因为手术的失误，已经无法生育，他们的婚姻生活也开始遭遇危机。

第一个女人朱鹃的种种古怪极端的行为，让人看得毛骨悚然，倒吸冷气。因为张望当初提出分手，她切断了自己的一根手指；两人多年后重逢，她把张望的阑尾和自己的断指埋在家里的花盆里，也不让张望见到她的儿子，家里更有一间神秘的房间不让张望进入……

而在张望的寻子历程中又经历了一段神秘离奇的插曲：在一个渺无人烟的山村客栈，他邂逅一个少妇带着四个有着不同父亲的孩子，在他的潜意识中和那个叫山泉的少妇有过关系，然而那少妇并不承认，一切显得那么恍惚和诡异……

第二个女人马莉莉的行为同样荒诞离奇，匪夷所思。她与别人结婚后生了个儿子，而一切行程：龙泉宾馆8318号房，供销招待所，明明水饺馆……而这一切就是他们数年前一儿子的名字竟然就叫张望！张望找到她后，马莉莉不肯与他相见，却以儿子为由操控张望的起相爱时所走过的线路的再次重复！马莉莉只不过是让男主人公重新温习与她的爱情。这些诡异的举动让男主人公恐惧不已，准备戳穿她的把戏，而此时马莉莉的儿子张望却遭人绑架……

张望继续踏上寻找之旅，找寻同样与他有过一段刻骨铭心的爱恋的第三个女人——覃虹。一个纯朴天真的农村姑娘，怀着对现代城市生活的美好幻想来到武汉，却在残酷的现实中迷失了方向，接着又爱上了不该爱的已婚男人——张望，与他有过一段同居生活，最终还是选择离开了他。而此时的覃虹是一个歌舞厅的老板，一直未婚的她却有一个没人知道父亲是谁的儿子，个中缘由的确引人遐思。张望把最大嫌疑锁定在她身上……

到底谁是那个写信的神秘女人？男主人公究竟有没有私生子的存在？泛爱的时代，真爱在哪里？喧嚣芜杂，物欲横流的现代都市中，都市男女日趋复杂的情感和婚姻终将走向何方？这部小说颇为深刻地展示了当代都市情感的困惑。

作者介绍:

目录:

[水穷处_下载链接1](#)

标签

张执浩

文学

小说

治愈系

梦想

成长

待购

孤独

评论

朋友送我的书

张执浩对于“生养”这个意象还真是执着。摘诗一首：我愿意为任何人生养如此众多的小美女/我愿意将我的祖国搬迁到/这里，在这里，我愿意/做一个永不愤世嫉俗的人/像那条来历不明的小溪/我愿意终日涕泪横流，以此表达/我真的愿意/做一个披头散发的老父亲

行到水穷处 坐看云起时

行到水窮處，便得返璞歸真。現代都市男女的愛情，混亂、縱慾、毫無限度的在暗處宣洩。直到有日驚醒，才明白所有的過度縱慾只能換來一場虛無。可在尋找一場虛無的過程中又換來一場惡性循環的虛無…如果沒有找到與自己相處的方式，再多的性愛只是肉體的碰撞，換不來一點精神的補給。要是能早點明白，兜兜轉轉都是無用的疲勞也就停下急躁的步調，過當下平靜的日子了。

许久以前的报纸连载。今天才知道作者是诗人张执浩。

读这本书的时候还是新兵的时候，多亏了那句“行到水穷处，坐看云起时”。感谢作者，感谢经历，感谢一四年到一六年的点点滴滴

不

[水穷处 下载链接1](#)

书评

[水穷处 下载链接1](#)