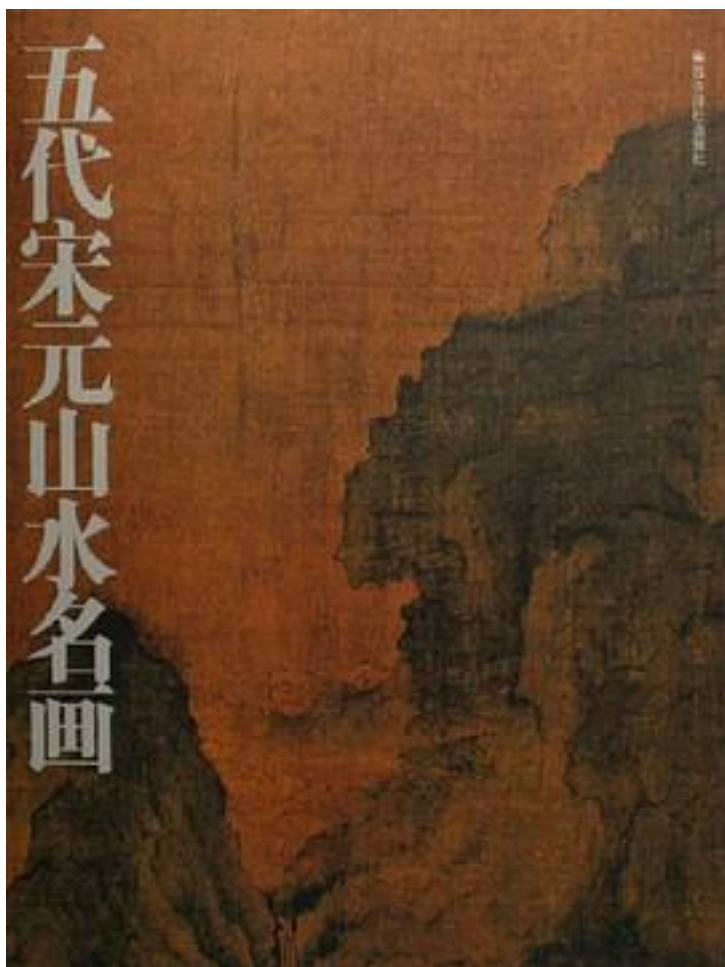


# 五代宋元山水名画



[五代宋元山水名画\\_下载链接1](#)

著者:李佳

出版者:西泠印社出版社

出版时间:2006-6

装帧:简装本

isbn:9787807350644

五代宋元是中国绘画史上的伟大时期，中国绘画的分科在这一时期完成并成熟，创造了不同的流派风格。在这一个“需要巨人而且产生了巨人”的时代，出现了许多伟大的画

家，尤其是在山水画领域，一时间名家辈出，流派纷呈，如群星璀璨，交相生辉，获得了重大的发展。

五代宋元山水画的发展，大体上经历了六个高峰时期：一、五代北宋前期；二、北宋后期；三、南宋前期；四、南宋后期；五、元代初期；六、元代中后期。这六个时期各有代表性画家涌现，作出了不同的创造性贡献，丰富了笔墨、意境表达的技巧。

作者介绍:

目录:

[五代宋元山水名画\\_下载链接1](#)

标签

山水

书画

艺术

中国绘画

绘画

宋画

画册

文化

评论

今天翻过的画册属这本最好

-----  
很好，很清晰的大图，就是画的数量太少，亦可惜也！

-----  
一读再读。

-----  
20150705 雨天随手翻，丢开只记得一幅葛稚川移居图。

-----  
甚佳甚佳

-----  
午后看了一遍，配合书中的简单介绍文字和脑海中的唐宋诗词，初步领略了宋元山水的意境，李成的山岚缭绕，董源的江岸平远，倪云林的空境，都是我很向往的~~

-----  
真不错

-----  
喝东西的时候最适合翻画册，可惜薄了点，连翻两遍才喝完一杯拿铁。

-----  
很好！这种纸张想要不脱落很难。虽然不是很全，不过上面有的画印刷都很棒。

-----  
难道是装订问题？我的这本书已经散了= =...

-----  
荆、关、董、巨，李成、范宽

-----  
与文涛 默多克天涯共此时

-----  
小学非常非常非常喜欢的一本画册

-----  
印刷可谓精美，超出预期

-----  
一张 范宽也没有==

-----  
翻到倪云林的容膝斋图瞬间眼前一亮。倚南窗以寄傲，审容膝之易安。

-----  
极精

-----  
不错

-----  
很清晰，和我能哥一起陶冶情操的时候看的。

-----  
[五代宋元山水名画\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[五代宋元山水名画\\_下载链接1](#)