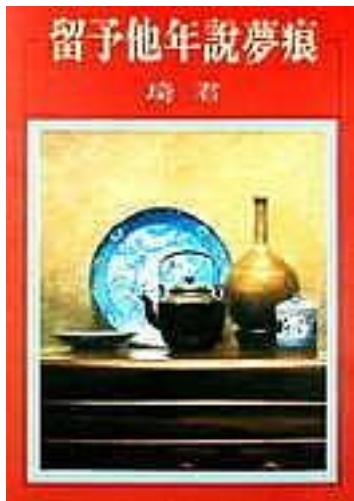


留予他年說夢痕



[留予他年說夢痕 下载链接1](#)

著者:琦君

出版者:洪範書局

出版时间:1980-10-1

装帧:平裝

isbn:9789579525916

作者記海外的小品又令我們想到冰瓜最細緻的文字，然而我們知道，作者的感觸和筆路都已遠遠超越了冰心。洗練的文學字佈開人情風土的真與善，保守自恃，為這一代的小品散文樹立溫柔敦厚的面貌和法則。

夢痕

細讀作者的新書「留予他年說夢痕」，嘗試來理解一個人如何寓嚴密深廣的思想感情於平淡明朗的文體之中。作者的文學藝術，最成功的是古今中外多種因素的輻輳交織，於興味題材如此，於文字意象亦復如此。這本書中，憶兒時的文章佔了大部份，另外便是記海峽的文章，然而憶兒時的文章並不孤立，往往和作者眼前的體會融合在一起；而記海外的文章，又密切地和臺灣的甚至整個中國的經驗融合在一起。

作者記海外的小品又令我們想到冰瓜最細緻的文字，然而我們知道，作者的感觸和筆路都已遠遠超越了冰心。作者以她的敏感和學識做她文學的骨架，洗練的文學字佈開人情風土的真與善，保守自恃，為這一代的小品散文樹立溫柔敦厚的面貌和法則。

作者介绍:

浙江省杭州之江大學中文系畢業，曾任司法行政部編審科長，中國文化學院副教授，中央大學、中興大學教授。與夫婿李唐基旅居美國新澤西21年，常應美國各地華人文學社團的邀請演講及座談，民國93年6月回台定居淡水，民國95年因感冒感染肺炎，病逝於和信醫院，享年九十歲。著有散文二十餘種，另有論評及兒童文學專著等多種。曾獲中國文藝協會散文獎章<民52年>、中山學術基金會文藝創作散文獎<民59年>、新聞局優良著作金鼎獎、國家文藝獎散文獎<民74年>。

目录:

[留予他年說夢痕](#) [下载链接1](#)

标签

琦君

散文

文學

台湾

Q琦君

繁體

现代诗文

港台外

评论

在台购入，无感。

本书洋溢着台湾人民“自由中国”的自豪感与对美帝的崇拜，以及，具有深刻人道主义情怀的对“大陆难民”的担忧挂念站在高处难免有点自作多情讨人嫌。130-171128

電影. 明星這篇寫得不錯

访美实在无趣…我还是喜欢怀乡的部分。可是，不得不说一句，以我们现在的观点来看，琦君的作品虽然只描写日常琐碎，但是政治倾向却极为倾向国民党，想法也是颇为保守。原本以为她只是迎合当时政策的检阅，后来发现给夏志清的私信里也有反对王德威“反X文学过时了”的言论。若不是怀乡写得有兴味，我几乎都要弃了。

[留予他年說夢痕](#) [下载链接1](#)

书评

[留予他年說夢痕](#) [下载链接1](#)