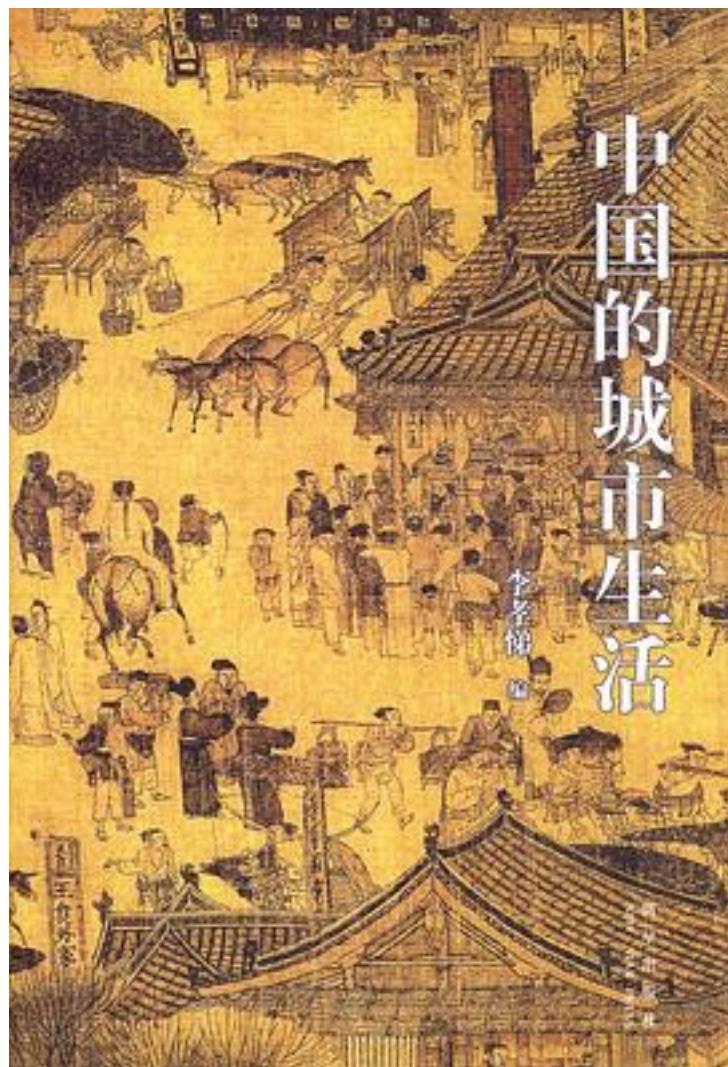


中国的城市生活



[中国的城市生活_下载链接1](#)

著者:李孝悌

出版者:新星出版社

出版时间:2006-10

装帧:平

isbn:9787802251175

本书是一部论文集，收有13篇文章。是台湾“中央研究院”主题计划“明清的社会与生活”的成果之一。它们分别从历史、艺术史、文学史的角度，对明清及民国初年的衣、食、住、行、娱乐、商旅、节庆、欲望、品位、文物、街道、建筑等物质文化进行了广泛的研究，使读者对16世纪初叶之后因商品经济勃兴而造成的生活风气及物质生活的改变有了更丰富、更细微的了解。

“明清的社会与生活”研究计划聚集了一批海内外的历史学者、艺术史家和文学史研究者，以中国近世的城市、日常生活和明清江南为题，持续地进行团队研究，累积了相当的成果。本书就是成果之一。探讨的课题包括：逸乐作为一种价值、宗教与士人生活、士庶文化的再检讨、城市生活的再见、商人的文化与生活、微观/微物的历史以及传统现现代等。

序——明清文化史研究的一些新课题 李孝悌

过眼繁华：晚明城市图、城市观与文化消费的研究 王正华

明清以来汉口的徽商与徽州人社区 王振忠

侠少之游——明清士人的城市交游与尚侠风气 王鸿泰

明清江南东岳神信仰与城市群众的集体抗议——以苏州民变为讨论中心 巫仁恕

在城市中彷徨——郑板桥的盛世浮生 李孝悌

水窝子：北京的供水业者与民生用水(1368-1937) 邱仲麟

新理想、旧体例与不可思议之社会——清末民初上海文人的弹词创作初探 胡晓真

发现生活：二十世纪二三十年代重庆城市社会变迁 张瑾

黄鹤楼：人去楼坍水自流——一个楼的文化史 陈熙远

城乡的过客——档案中所见的清代商贩 刘铮云

完美图像：晚清小说中的摄影、欲望与都市现代性 曾佩琳 (Paola Zamperini)

民国时期的摩登玩意、文化拼凑与日常生活 冯客 (Frank Dikötter)

“荒凉景象”：晚清苏州现代街道的出现与西式都市计划的挪用 柯必德 (Peter Carroll)

作者介绍：

李孝悌，

台湾大学历史系毕业，美国哈佛大学历史学博士，台湾“中央研究院”历史语言研究所研究员。著有《清末的下层社会启蒙运动（1901-1911）》、《恋恋红尘：中国的城市、欲望与生活》等书。

目录:序——明清文化史研究的一些新课题 李孝悌

过眼繁华：晚明城市图、城市观与文化消费的研究 王正华

明清以来汉口的徽商与徽州人社区 王振忠

侠少之游——明清士人的城市交游与尚侠风气 王鸿泰

明清江南东岳神信仰与城市群众的集体抗议——以苏州民变为讨论中心 巫仁恕
在城市中彷徨——郑板桥的盛世浮生 李孝悌
水窝子：北京的供水业者与民生用水(1368-1937) 邱仲麟
新理想、旧体例与不可思议之社会——清末民初上海文人的弹词创作初探 胡晓真
发现生活：二十世纪二三十年代重庆城市社会变迁 张瑾
黄鹤楼：人去楼坍水自流——一个楼的文化史 陈熙远
城乡的过客——档案中所见的清代商贩 刘铮云
完美图像：晚清小说中的摄影、欲望与都市现代性 曾佩琳 (Paola Zamperini)
民国时期的摩登玩意、文化拼凑与日常生活 冯客 (Frank Dikötter)
“荒凉景象”：晚清苏州现代街道的出现与西式都市计划的挪用 柯必德 (Peter Carroll)
· · · · · (收起)

[中国的城市生活](#) [下载链接1](#)

标签

城市

历史

社会史

城市史

李孝悌

日常生活研究

文化史

文化

评论

是本专业论文集。不过显然，文笔有些弱，不如《万象》上的那些寻常日用写的畅快淋

漓，天马行空。

有些题目是真心有才华

给水窝子那篇跪了。。。。

水窝子那一篇印象深刻

有趣，但可以写的更好。

笑而不语

李孝悌阿姨还是相当勤奋的。

材料好

一本好书

盛世浮生是经典。不过李孝悌怎么这么爱这篇文章，《恋恋红尘》中也收录了这篇

许多作者对于中国城市生活研究的集子，其中一些相当有趣。

一言蔽之，以后要用政府的话，优步滴滴属于“供给侧改革”。我是优先使用Uber的，老板本身就是离经叛道一人，让人想不到的主意太多了；滴滴曾因价格转用过，也方便也有他们的问题。出行难是中国城市问题，希望我们都能有更好的体验。

原来是李孝悌编的

看得是这版

内中有胡晓真的文章。
关于“明清的社会与生活”这样的选题，其实可以大做文章，视角与选题的选择余地都超乎想象。

总有种海外研究中国系列的味道，角度选得不错，新颖，以微见著，城市文化和生活几篇不错。

有废话，也有点睛之处，总体表达良好。

购于联合，5元

主任編的書。

新文化史有时真是琐屑之极

[中国的城市生活_下载链接1](#)

书评

本书从微观和细节入手将明清的城市社会图景如小说般娓娓道来，令人读之不倦、兴趣盎然。各作者以书画、档案、文集等真实材料为基础，论述了城市中的生活，给人以真实、信服的感觉，脱离那种空泛的理论研究和论述，值得中国的学者借鉴。书中的曾提到此论文集是台...

这本《中国的城市生活》其实是一本论文合订集，收录的主要是台湾“中央研究院”近代史研究所“民情社会与生活”计划下所发表的一系列关于明清时代及民国初年社会生活的研究文章。因其所关注的对象和题材多为近代城市生活、市民文化以及城市景观等，因此书名“中国的城市生活”...

好象是龙应台说过：台北是中国最有文化的城市，或是最有味道的城市。记不准那句原话了。但我想她的意思应该是指台北是最有中国文化和中国味道的城市。当时看到这句话颇不以为然。但时间长了，走的地方多了，接触的台湾人多了，开始体会到她的深意。她是对的。拿出西安、北京...

重要核心内容之一居然是“游憩”，这是我个人极其感兴趣的内容。将当时的市井生活娓娓道来，如在目前，分析结构比较承袭欧美田野分析的细致，关注的虽然是城市的边缘性区域，但内容领域饱满，读起来兴致盎然。

在中国图书网上看到的这本书，折扣打得很低，且又是由台湾学者所著，就下订单买了回来。由于网上介绍得比较简单，书拿到手后才发现，此书并非专著，而是一些学者的论文结集，来自于一次台湾的国际研讨会。既然买回来了，当然就得看，况且本人对于这个话题，近来还挺有兴趣...

[中国的城市生活_下载链接1](#)