

萨特自述



[萨特自述 下载链接1](#)

著者:[法] 让-保罗 · 萨特

出版者:河北人民出版社

出版时间:1988年7月

装帧:32开平装

isbn:9787202001936

本书由两个独立成篇的作品组成。《萨特自传》（《Words》，直译为“词语”）是萨

特在60年代初出版的一部自传。西蒙娜·德·波伏娃说这本书描述了一个作家的存在。《萨特自传》出版后，立即在西方世界引起巨大反响。《萨特自述》是一部拍摄于70年代的访谈记录电影片的生迹全抄本。这部影片1976年首映于戛纳电影节，受到观众的热烈欢迎。在影片中，萨特在回答记者、学生以及波伏娃的提问的过程中，回顾了自己思想发展的历程，因而是一部极有价值的研究资料。

作者介绍:

目录:

[萨特自述_下载链接1](#)

标签

萨特

哲学

传记

法国

哲学/逻辑/宗教

随笔

蒋方舟

自购

评论

他娘的，《词语》就《词语》，非要整成《萨特自述》！

我的启蒙读物之一

记不起内容了，当时就没看懂

自述部分蛮有意思；自传部分信息量更大

从文学中得到自我救赎的力量，得到面对死亡的勇气，得到强烈的拯救的使命感。

读过。

这本书对我有独特的意义，虽然客观讲它的译文没有《文字生涯》好，但因为是少年时看的，印象格外深刻。

不要看它薄，去年从济南旧书市里三块钱淘来的，这种珍贵绝版书竟然以后没有再被出版了，而扉页上以前的读者写着94.10.购于旧书摊，不知道后来又卖掉这本书是什么样的心情，但真的太令人坠入迷幻的想象世界中了。还好，遇到了高潮。

一直好奇萨特，ps:看书的初衷是看萨特如何提及伏波娃。

影响很深的一本书。

外国作家中文字游戏一般的风格，某些方面像马尔克斯，有趣的句子很多，可能只有字母文字才会产生这样频频、繁复精彩的金句吧，中文里还没看到过这种风格。

真的能说真的能想

当时没好好做笔记，现在不太记得了，只觉得还行

[萨特自述 下载链接1](#)

书评

[萨特自述 下载链接1](#)