

往事点滴



[往事点滴_下载链接1](#)

著者:黄佐临

出版者:上海书店出版社

出版时间:2006-9-1

装帧:简装本

isbn:9787806786130

本书是著名电影导演黄佐临对年轻时代的点滴回忆。时间跨度始于二十年代末期留学英国终于文革中被抄家被批斗，但作者并不是回忆年轻时代的苦难，而是为我们描绘了一幅幅年轻人在苦难中克服种种不利条件，不断地追求艺术的画面。使全书充满了一种乐观向上的精神。作者是剑桥大学的文学硕士，文笔极好。因此无论是留学英伦时的浪漫，还是上海“苦斗”剧团时期的艰苦，甚至文革中被抄家被批斗，到作者笔下都成了一幕幕人间喜剧。字里行间充满了老年人对人生的洞见。全书共41篇，约3万字。是黄佐临于上世纪八十年代初在《新民晚报》上的专栏文字的结集。书中收有45张黄佐临各种阶段的珍贵照片，是从其家属那里直接拿来的 很多都没有发表过。

作者介绍:

目录:

[往事点滴_下载链接1_](#)

标签

黄佐临

随笔

回忆录

传记与回忆录

上海书店

往事点滴

艺术

中国

评论

挺有意思的生活回味,文艺版的 " 糗百 " ...

口述，极有趣，太短小

【在 @雨枫书馆
翻书453】其实不太知道这位回忆点滴的作者是谁，还是因为是海上文库最早出版的书之一。第一篇就把我逗乐了，后面几乎篇篇精彩有趣，不管是生活的艰苦还是抄家批斗，篇幅短小但洞见豁达。原来作者黄佐临是剑桥大学的文学硕士，著名电影导演。

小册子，内容很有趣，不过就看看而已，两三个小时就看完了

休憩89th，昨天读胜利的困境，石挥一篇提到黄佐临对石的回忆，包括601故事，狗崽子故事以及石边弹钢琴边放屁的故事，哈哈大笑，偶记起自己曾随手买入一本黄先生作品，于是找到读之，发现黄先生可真是个闷骚有趣的可爱人物，有着乐于自黑以娱人的高尚情操，这本书绝谈不上是回忆录，书名中点滴二字再合适不过，只是一些有趣的片段，每篇文章篇幅又极短小，读出些趣味便已终止。黄先生的有趣读这本书很容易可以看到，黄先生的乐观倒也极为鲜明，写石挥苦时他自己势必阔绰不到哪里去，而写文革时所受苦难也只轻描淡写，或化在段子里作为背景，站桌子脖挂铁丝大板时黄先生津津乐道的写自己故意表演摇摇欲坠结果被善人救下免去苦刑，当做表演的乐趣与好处，我想他整个人生的坎坷艰辛和他面对这一切的态度，都可以浓缩在这一篇当中了。

真正经历过点事儿的人都有很高的幽默

文革时的几章和一些照片挺好的。

苦干剧团 石挥 费穆 李德伦 etc orz

茂名南路南昌路转角，每次路过都要望一眼三楼的窗，可惜黄老师走得太早，她跟父亲

长得好像。

都是一篇篇短小精彩的回忆录，以小窥大，可见黄佐临先生的赤子之心，感谢他，才有今天的话剧中心SDAC一年一度的佐临奖。尤其欣赏他谈到文革被批斗时的事儿，依旧在讲小乐趣，坚强、正直、勇敢的人。

20100121 home

孩子气过重，内容太单薄

黄先生是个绝对可爱的人啊~！

炎夏两条大蛇游走于身借以取凉的青帮头目，喜欢吃鳖一心想要个擅杀鳖媳妇的父亲，蛮有趣的小书

那匹天天在台上撒尿的马太搞了，哈哈哈

蛮有劲的

拿尿尿当啤酒给自己爹喝……

有点意思。

读了两遍，多么有趣的回忆，多么乐观轻松的文笔！黄先生的境界令人感佩啊。

照片挺好看

[往事点滴_下载链接1](#)

书评

这两天看黄佐临的散文体自传《往事点滴》，煞有趣味。他早年留学英国，是剑桥的文学硕士。文章深得英国Essay的精髓，篇篇短小精悍，幽默而见其风度，又令人回味无穷。其中有一则谈及巴金。在干校时，有天组织突然通知黄要召开“打倒反共老手巴金、黄佐临大会”， ...

[往事点滴_下载链接1](#)