

# 文学评论丛刊第4卷第2期



[文学评论丛刊第4卷第2期\\_下载链接1](#)

著者:南京大学中文系主办

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2001 年

装帧:平

isbn:9787539915906

中国文学史上东西部文学的交融,《文学评论丛刊》第4卷第2期,江苏文艺出版社2001年  
中国现代文学研究在西方的历史与现状,《文学评论丛刊》,第4卷(2001年),第2期等

作者介绍:

《文學評論叢刊》出版说明

由南京大学中文系主办，南京大学出版社出版的学术刊物《文学研究》，自一九九二年创刊以来，已出版了五辑。在目前有关文学研究方面的纯学术刊物门庭冷落的时势下，本刊以发扬学院派学术传统，营造学院派学术氛围，推进文学研究为宗旨，在学界同仁、南京大学出版社及有关方面的大力支持下，刊发了一批具有较高学术水平的论文，在学界产生了良好的影响，受到学界的好评，值此《文学研究》划上圆满句号之际，编委会对大家表示衷心的感谢。

为坚守我们的初衷，扩大影响，繁荣学术，经南京大学中文系、中国社会科学院文学研究所《文学评论》编辑部、江苏文艺出版社三方协商，决定自一九九七年起，将《文学研究》改刊为《文学评论丛刊》，由三方共同努力，以此名义继续编辑出版，每年两辑。编辑部设在南京大学中文系。

在三方诚挚的合作和学界的热情支持下，改刊后的第一卷第一期得以顺利编辑出版，以饗学界。作为文学研究的核心期刊《文学评论》的丛刊，改组后的第一届编委会决心与学界同仁共同努力，认真持久地办好这个刊物。我们竭诚欢迎学界同仁的来稿，渴望听取大家的批评，期盼得到更多的支持。

目录:

[文学评论丛刊第4卷第2期\\_下载链接1](#)

标签

文学评论丛刊第4卷第2期

评论

-----  
[文学评论丛刊第4卷第2期\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[文学评论丛刊第4卷第2期\\_下载链接1](#)