

唐戏弄



[唐戏弄 下载链接1](#)

著者:任半塘

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2006-6

装帧:

isbn:9787532543779

这是一部从形式和精神两方面来阐明唐代戏剧发展状况的学术专著。作者广征博引，力求提示戏曲在宋代之前340年中的发展真相，介绍王国维《宋元戏曲考》问世后学者的种种分歧，以促使对戏剧起源和发展作进一步探讨。全书分总说、辨体、剧录、脚色、伎艺、设备、演员和杂考八章，并附有唐五代优语和唐戏百问等资料。本书最初于1958年由作家出版社出版，1984年由本社增订再版。作者在原有基础上，增补近十万余言，除了充实有关史料外，对唐代蜡祭、唐代戏剧文体和钵头戏、参军戏、傀儡戏等，也多有新的阐发。

作者介绍:

目录: 王序

弁言

凡例

第一章 总说

一、正名

- 二、去蔽
- 三、溯源
- 四、初唐
- 五、盛唐
- 六、中唐
- 七、晚唐
- 八、五代
- 第二章 辨体
- 一、唐人分类
- 二、近人分类
- 三、第三种分类
- 四、歌舞戏总
- 五、合生
- 六、大面
- 七、钵头 附钵头戏不同於日本拔头舞、印度拔豆舞辨
- 八、弄婆罗门 附和尚俳优说
- 九、拍弹
- 十、参军戏 附参军戏非相声杂技辨
- 十一、傀儡戏 附戏剧不源於说话辨
- 十二、猴戏
- 第三章 剧录
- 一、概说
- 二、踏谣娘
- 三、西凉伎 附胡腾歌舞戏说
- 四、苏莫遮
- 五、兰陵王
- 六、凤归云
- 七、苏中郎
- 八、舍利弗 附梵剧唐戏比较说
- 九、义阳主
- 十、神白马 附"弄贾大猎儿"
- 十一、旱税
- 十二、弄孔子
- 十三、樊哙排君难
- 十四、麦秀两歧
- 十五、灌口神队
- 十六、刘辟责买
- 十七、科白类诸剧
- 十八、待考诸剧
- 第四章
- 一、概说
- 二、生旦
- 三、末酸
- 四、参军苍鹘
- 五、痴大木大
- 第五章
- 一、剧本
- 二、音乐
- 三、歌唱
- 四、舞蹈
- 五、说白
- 六、表演
- 七、化妆
- 第六章

- 一、剧场
- 二、服饰
- 三、道具

第七章

- 一、概说
- 二、非优伶之演员
- 三、优伶名位与生活

四、女优

五、初盛中唐优伶

六、晚唐优伶

七、五代优伶

第八章

一、唐诗与唐戏

二、唐传奇与唐戏

三、唐变文与唐戏

四、梨园考

五、附会玄宗庄宗诸说

附载

- 一、唐优语 三十六则
- 二、五代优语 二十二则
- 三、关于黄幡绰之传说 十三则
- 四、唐戏百问 一百零三则

补说

- 一、戏礼——周代蜡祭
- 二、萧衍李白上云乐之体和用
- 三、孟郊列仙文究竟是什么文
- 四、李商隐俳谐诗指实
- 五、明张宁咏唐人勾栏图诗解释及辨正
- 六、说踏谣娘
- 七、辽兴宗后妃演戏
- 八、戏弄衡源
- 九、"戏剧风"说补例 八则
- 十、钵头戏补说
- 十一、参军戏补说
- 十二、傀儡戏补说
- 十三、补说拾遗

后记

续后记

索引

· · · · · (收起)

[唐戏弄 下载链接1](#)

标签

戏曲

任半塘

文学

戏剧、戏曲、戏剧理论

唐戲弄

古典文学

国学

昆曲

评论

大四的寒假，图书馆

唐戏是否具戏剧之辩论，展开已久。预料此稿新版印行之后，进一步将有更具体之争辩。在此项争辩中，必然坚持两点，持之亦不费力：一乃王考“真戏剧必与戏曲相表里”之绪论，务当取消，以容纳古今话剧；二乃对于古剧之理论，当容两派并立——一派由“体”出发，仿重故事性与形式，亦并不废意义与作用；一派由“用”出发，偏重意义与作用，亦并不废故事性与形式。换言之，此二派中，一重休，一重用；一重貌，一重神。体用之间，古剧譬如古医；礼貌之间，古剧譬如古画。近人之排拒古话剧真戏剧者，每认为非真演故事。如周贻白先生于中国戏剧的起源和发展一文内，指古话剧曰：“它是以一种主观的企图，拟造出一个故事，而求达到其讥评或讽喻的目的；而不是以客观的故事情节，通过演员的表演技术，从所装扮的人物形态，来表达其内容和所含的意识。”

我看的老版，居然没法添加……

半塘先生，朱大家同学的师祖。

读的是作家出版社58年版。正名去弊，溯源寻源。对之前戏曲史，尤其对王国维《宋元戏曲史》多有批驳。广采博收，用笔谨严，惜之枯繁，不大好读。

资料丰富，考辩周详。对于了解唐戏之发展状况，此书帮助颇大。

唐戏就是各种仪式、宴席和祭典吧。

一月读毕，琐记满“屏”。任氏才识高卓，道存弘古，沾溉后学之见，俯拾即是。然文献不足，往事难徵，音声既渺，述作实难，说繁考寡，时或有焉。道夫先路，前贤固所业是，仆尤以此知披荆之难也。呜呼先生，生徒不肖，诚可哀夫～

早于唐声诗接触，也是对我深有启发的书。

专业

很重要，就是有点难读。。。

[唐戏弄 下载链接1](#)

书评

这篇文字写于三年前，当时有部《兰陵王》电视剧在热映。我没有再搜索相关的研究现状，而主要参考了任半塘先生《唐戏弄》中的一些考证（当然也有一些内容是我从别处搜集整合；另外《唐戏弄》中关于《兰陵王》的资料也比较分散），权且将此文当作《唐戏弄》的一则读书札记吧。兰...

[唐戏弄 下载链接1](#)