

# Animal Farm



[Animal Farm\\_下载链接1](#)

著者:[英] 乔治·奥威尔

出版者:Harcourt

出版时间:1996-04-18

装帧:Hardcover

isbn:9780151002177

A special large-format fiftieth-anniversary edition, illustrated in full color by Ralph Steadman. Includes Orwell's proposed but unpublished preface to the original edition and his preface to the 1947 Ukrainian edition.

作者介绍:

乔治·奥威尔（George Orwell），本名埃里克·亚瑟·布莱尔（Eric Arthur Blair）。1903年生于印度，当时，他的父亲在当地的殖民地政府供职，用他自己的话说，他家属于“中产阶级的下层，或没有钱财的中产家庭”。

1904年，由母亲带他先回到了英国。他自幼天资聪颖，11岁时就在报纸上发表了一篇诗作《醒来吧，英格兰的小伙子们》。14岁又考入著名的伊顿（Eton）公学，并获取了奖学金。但早在小学时期，他就饱尝了被富家子弟歧视的苦涩，从他后来的回顾中可以看出，凭他那天生就很敏感的心灵，这时已经对不平等有了初步的体验。

1921年，布莱尔从伊顿毕业后考取了公职，到缅甸当了一名帝国警察，在那里，被奴役的殖民地人民的悲惨生活无时无刻不在刺激着他的良知。看着他们在饥寒交迫中、在任人

宰割的被奴役中挣扎，他深深感到“帝国主义是一种暴虐”。作为一名帝国警察，他为此在良心上备受煎熬，遂于1927年辞了职，并在后来写下了《绞刑》（A Hanging,1931年，此为正式出版年代，下同），《缅甸岁月》（Burmese Days,1934年）和《猎象记》（Shooting an Elephant, 1936年），这些纪实性作品，对帝国主义的罪恶作了无情的揭露。

但是，这一段生活经历仍使布莱尔内疚不已。为了用行动来表示忏悔，也为了自我教育，他从1928年1月回国时起，就深入到社会最底层，四处漂泊流落。尽管他自幼就体弱多病，但在巴黎、伦敦两地，他当过洗盘子的杂工，住过贫民窟，并常常混迹在流浪汉和乞丐之中。次年，布莱尔写下了关于这段经历的纪实性作品《巴黎伦敦落魄记》（Down and Out in Paris and London,1933年），真切地描述了生活在社会底层的人民的苦难。正是在为这部作品署名时，布莱尔用了“乔治·奥威尔”这一笔名。某种程度上说，“奥威尔”的出现，开始了布莱尔的新生活。

这时的奥威尔已经把自己深切的情感系于无产阶级的命运上，在思想上也开始倾向社会主义。他不能容忍劳苦大众在英国处于一种“被忽视的”地位，他曾这样深情地写道：“他们才是真正的英国人。”赶巧，在1936年，有一位进步出版商聘请一位属于“不是受害者自己，而是见证人”的作家，去北部工业区（兰开郡，约克郡）对工人的穷困状况作实地调查。被认为是最合适的人选的奥威尔欣然应聘，历时数月，通过自己的亲眼所见，并参考了包括恩格斯《通往威根码头之路》（The Road to Wigan Pier,1937年）--其中记述了大量的事实，深切地反映出工业区人民生活的悲惨和世道的黑暗。奥威尔不但据此愤怒地谴责资本主义工业化对人性的摧残，还主张用社会主义来拯治社会的弊端。

1936年7月，西班牙内战爆发。同年年底，奥威尔与新婚的妻子一同奔赴西班牙，投身于保卫共和政府的光荣战斗。奥威尔在前线担任少尉，喉部曾经受过重伤。他为记述西班牙内战而写的《向卡特洛尼亚致敬》（Homage to Catalonia,1938年）一书，后来成为关于这场内战的一个权威性文献。

但是，这场正义的战争，由于左翼共和政府内部分裂，最后竟失败了。没有死于法西斯枪弹下的奥威尔，竟差一点丧身在共和政府内部党派之争的倾轧中。这个惨痛的经验对奥威尔影响巨大。他曾说自己“从1930年起就是一个社会主义者了”，而这时候，他又开始考虑“捍卫民主社会主义”的问题了。这个思想出发点，一直影响到他后期的两部名作《动物庄园》和《1984》（Nineteen Eighty-Four,1949）创作。

他为后人留下了大量的作品，仅以《动物庄园》和《1984》而言，他的影响已经不可估量。以至于为了指代某些奥威尔所描述过的社会现象，现代英语中还专门有一个词叫“奥威尔现象（Orwellian）”。如果说，贯穿奥威尔一生的作品主要是反映“贫困”和“政治”这两个主题，那么激发他这样写作的主要动力就是良知和真诚。1950年1月，奥威尔病逝，享年46岁。

目录:

[Animal Farm 下载链接1](#)

标签

GeorgeOrwell

政治

外国文学

小说

极权

乔治·奥威尔

当猪变成了人

外国小说

评论

比喻得极好

-----  
看的字节社的版本，感谢@郝海龙的译文。如果我早点看到这本书，那一定会震撼不已，但现在看起来这本书更多是对现象的描写，现实已经比童话更精彩了，童话难免有些黯然失色。

-----  
1984动物版-。 -

-----  
Classic!

-----  
不算太易懂的。 不过。。。血淋淋的现实。

-----  
嚴重推介同志們看這本書 動物們要暴亂了親~~

-----  
well written

-----  
All animals r equal, but some animals r more equal than the others.

-----  
一針見血

-----  
when I read the book, I cannot help relating it with "some" nation.

-----  
少有的经典之作。

-----  
每一个独裁者都是相似的？ 革命的人不能采用被推翻者的旧方法，这是八九年纪录片告诉我的。

-----  
总觉得像没写完 我不是又看的一半吧。。

-----  
beasts of the england...so vain

-----  
总共十章，很简短，词句也简单。极好的地铁读物，从家到公司正好读完一章。一周刚好，毫无压力。内容么，大家都懂的，这才是好童话啊。

-----  
There's no more acrimonious things than seeing through without sympathy. Love the country so much that you grow critical. Great Orwell.

-----  
文笔好喜欢啊

-----  
无数次戳种笑点

-----  
看完觉得心情沉重。求开解。

-----  
一只特立独行的拿破仑

-----  
[Animal Farm\\_ 下载链接1](#)

## 书评

动物 老少校（Old Major）——猪，提出了动物主义的思想，影射马克思和列宁  
雪球（Snowball）——猪，动物庄园革命的领导者之一，后被驱逐并宣布为革命的敌人，影射托洛茨基  
拿破仑（Napoleon）——猪，动物庄园革命的领导者之一，后来成为庄园的领袖，影射斯大林 ...

-----  
豆瓣的好处，是让你重新认识到，读书是一件快乐的事。这是从心情上讲。  
如果从技术上说，豆瓣可以让你知道，还有多少好书你没有读过。  
原来我不知道乔治·奥威尔这个人，也不知道《动物庄园》、《1984》。但自从有了豆瓣，发现这个人、这两本书很受欢迎，尤其是在我的友邻之中...

-----  
《动物农场》和《一九八四》所讲述的同是诸多我们习以为常的”规则“，不同的是它

有” 1984年“之前的”奋斗史“、”解放史“、”改造史“，而《1984》则是描述1984国的状态。两者结合在一起，才是完整的'我们'。因为看的是电子书，摘抄变得非常容易。就摘录如下。 1.投票事件...

有些书如同没有剑柄的剑，不论你从哪个角度去握它，它都要把你割的鲜血泠泠，但你为了欣赏它，就不得不拿起它。乔治·奥威尔的《动物庄园》就是这样一本书，它躺在那里，灿灿光芒照得的眼花缭乱，但你敢拿起来看么？它是没有剑柄的剑，霍的一声就会触疼你。《动物庄园》是童...

乔治·奥威尔1903年生于印度，父亲是印度英国殖民政府的一名下级官员，两年后除他留在印度外，一家人回到英国。奥威尔先是就读于一所私立寄宿学校，后来靠奖学金进入著名的伊顿公学，毕业后，报考加入了英国在缅甸的殖民警察。由于对殖民统治不公的反感，5年后，利用回英国休...

（节选自李零发表于2008年8月号《读书》的书评）我们先介绍人类：一）琼斯先生（Mr. Jones），庄园农场的场主。他整天喝酒，醉醺醺，对手下的工人疏于管理。他们光挤奶，不喂草，引起母牛闹事。其他动物群起响应，把琼斯赶走。琼斯流亡在外，住在威灵顿（...

和想象中的终极恐怖的《一九八四》不同，乔治·奥威尔的成名作《动物农场》则要生动直接得多，是对当时现实，尤其是苏联的深刻反映和辛辣讽刺，可谓一部另类的苏联历史（革命到二战末期）。这部只有六万字的小说，我们可以非常清晰的把其中的角色和故事与苏联的各阶级群体与历...

-----  
对乔治.奥威尔的两部小说《1984》《动物庄园》仰慕已久，前一阵看完《1984》之后，回味良久，但一直没有接着看《动物庄园》，今天看douban上看到了网友的评论，又有空，所以就down了一本看，比《1984》短，只有10章，很快就看完了。在刚开始看的时候，感觉似曾相识，突然想起大...

-----  
事实上我们不能称之为一个“童话”，至少从内容和受众上来看并不完全是。不动声色的叙述之下，实为一则政治寓言，或是预言。而作者在乌克兰版的序言中也提到：“有些情节取自俄国革命的真实历史·····打破苏联神话是必要的·····想用一个小故...

-----  
今天花一下午的时间，把 乔治.奥威尔  
文坛著名政治讽喻小说读完了！短短的100多页的  
一个类似童话寓言故事，把一个极权统治发展的历程淋漓尽致的展现我的面前。  
其中很多道理原来在脑子里都模模糊糊的想过，读完以后才证实了自己的很多想法！！  
！ 动物庄园这个故事 简单代...

-----  
看了荣如德先生译的《动物农场》，这是第一次看荣先生的译作，而是我看的第6本《动物农场》译本。现在已经有了至少9种《动物农场》译本，除了个别译本，大都还不错。  
看荣先生译作，感觉先生的中文功底很深，许多用词令我赞叹，不过译文也有白璧微瑕的地方，看书时随便记下几...

-----  
2006年3月23日 读书笔记《动物庄园》  
奥威尔你估量的事情，基本都没有说错。但总有一些小小的意外，你没有猜到，也就没办法言说。在主人房的窗沿底下，动物们窥见猪头拿破仑，变化出一张人类的脸孔，他们之后的反应，书里就没了下文，这让我联想纷纷，不知所措。我所遭遇的...

-----  
这是我近年来读过的最觉得值得读的一本书。也是在知乎上的一个问题，你最相见恨晚的一本书，很多人提到了这本。  
《动物庄园》写于1943年，但七十年过去了，书中的描述一样在天朝，在世界各国上演着~不能不说，这是一部伟大的著作。动物们一起努力奋斗，打倒琼斯...

-----

- 
- 1.母牛唱的是哞哞的低音声部，狗的哀叫适用于长腔，羊的咩咩、马的嘶鸣、鸭的呷呷叫，统统各得其所。
  - 2.人的区别性标志是手，人正是用它来干一切坏事的。
  - 3.只有一种人是好的，那就是死人。
  - 4.于是，《英格兰生灵》再也听不见了。诗人小不点儿谱写了另一首歌取而代之，它的.

..

-----

[Animal Farm\\_ 下载链接1](#)