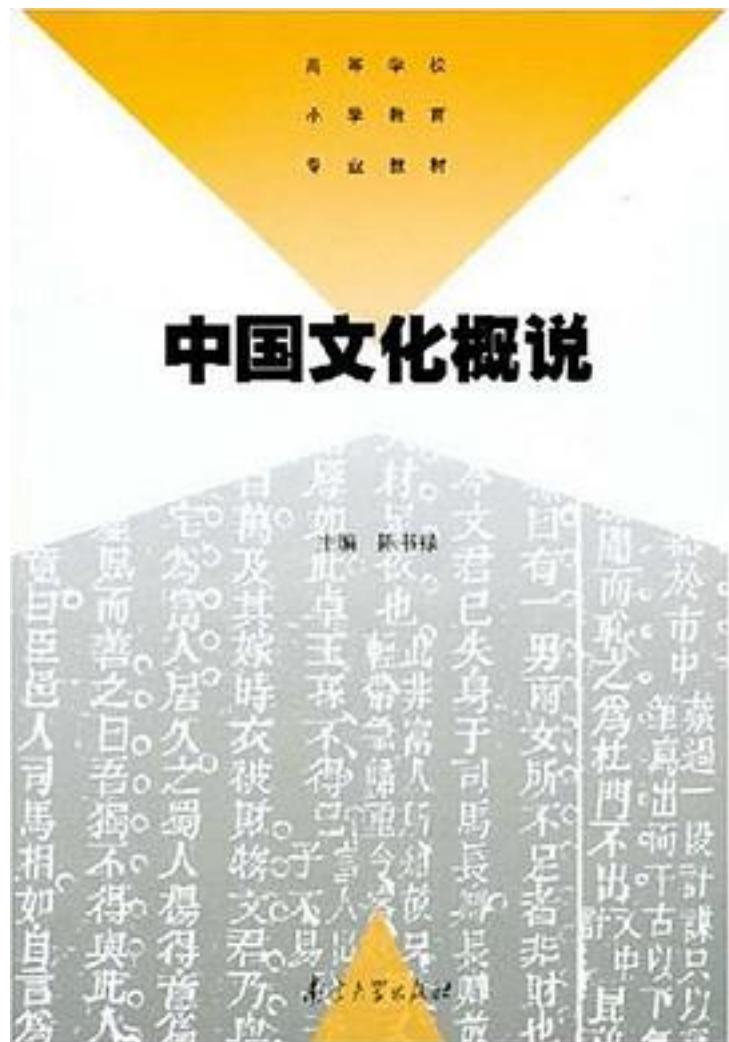


中国文化概说



[中国文化概说 下载链接1](#)

著者:陈书禄 编

出版者:南京大学出版社

出版时间:2000-10

装帧:

isbn:9787305035210

本套教材由国内学养深厚的知名专家学者担任主编，一大批具有丰富教学经验的和较高学术水平的学科带头人集体参与编写，确保了教材质量。

本套教材适用于培养大学本专科学历小学老师的全日制学校，也可以作为在职小学教师本专科学历进修、继续教育和自学考试的指定教学用书。

《中国文化概说》在编写过程中，参考了国内外学者的有关论著，吸收了他们的研究成果，书中虽然已经作了若干注解，但限于篇幅，恕不一一说明。在编写与出版过程中，江苏省原教育委员会、教育厅及有关部门、南京师范大学文学院、南京大学出版社等单位的领导与专家给予热情的支持与帮助。

作者介绍：

目录：绪论 第一节 “文化”界说与“中国”的含义 第二节
中国历史沿革与中国文化的分期 第三节 学习中国文化的目的、意义和方法 第一章
中国文化生成与演进的环境 第一节 中国传统文化的地理背景 第二节
中国传统文化植根的经济土壤 第三节 中国传统文化所依托的社会结构 第二章 儒家文化
第一节 孔子及其思想 第二节 孟子及其思想 第三节 荀子及其思想 第四节
董仲舒对先秦儒学的改造 第五节 宋明理学 第六节 儒学地位的下降 第三章 道家文化
第一节 老子及其思想 第二节 庄子及其思想 第三节 黄老之学 第四节 魏晋玄学 第四章
道教文化 第一节 东汉时期道教的创立 第二节 两晋南北朝时的神仙道教 第三节
隋唐五代的道教活动 第四节 宋元及以后的道教活动 第五节
道教对中国文化的影响 第五章 佛教文化 第一节 东汉至西晋时期佛教的初传与发展
第二节 东晋十六国时期佛教的兴盛 第三节 南北朝时期的佛教 第四节
隋唐时期佛教宗派的创造和繁荣 第五节 佛教与中国文化 第六章 教育与科举文化 第一节
中国古代的学校 第二节 科举考试 第七章 官制文化 第一节 中央官制 第二节
地方官制 第八章 经济文化 第一节 土地制度 第二节 赋役制度 第三节 货币制度 第四节
度量衡制度 第九章 科技文化 第一节 农学 第二节 手工业 第三节 天文历法 第四节
中国医药学 第十章 语言文化 第一节 汉字 第二节 汉语 第十一章 文学 第一节 古典诗词
第二节 古代散文与辞赋 第三节 古代戏曲 第四节 古典小说 第十二章 艺术文化(上)
第一节 建筑艺术文化 第二节 园林文化 第三节 工艺文化 第十三章 艺术文化(下) 第四节
书画艺术文化 第五节 音乐舞蹈艺术文化 第十四章 服饰和饮食文化 第一节 服饰文化
第二节 饮食文化 第十五章 礼俗文化 第一节 古代称谓 第二节 古代礼仪 第三节 婚姻礼俗
第四节 节日习俗 第十六章 中国传统思维方式 第一节 系统思维与中国文化 第二节
传统思维的其他方式及其再认识 第十七章 中国文化的基本精神 第一节 爱众为公 第二节
自强不息 第三节 厚德载物 第四节 求是务实 第十八章 中国文化与世界文化 第一节
远古时期的中外文化交往 第二节 两汉魏晋南北朝时期与西域的文化交往 第三节
唐代中国与世界的文化交流 第四节 宋元明清时期中外文化的交流 第五节
近代西方文化的大规模进入 后记
· · · · · (收起)

[中国文化概说 下载链接1](#)

标签

文献学

古文献

古典文献

评论

教材。

教材

[中国文化概说 下载链接1](#)

书评

[中国文化概说 下载链接1](#)